

# صدى الجهاد

﴿فَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسُكَ وَحَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ﴾

شوال

١٤٢٦هـ

العدد

الأول

دورية جهادية شهرية تعنى بشئون الجهاد والمجاهدين في العالم

يصدرها مجموعة من المناصرين

عددٌ خاصٌ بعنوان

## شهادات الأسرى

### في سجون الصليبيين

سجلٌ من شهادات أسرى المسلمين في غوانتانامو وأبو غريب وباجرام

هذا العدد خاصُّ برسائل الأسرى التي رووا فيها بدمائهم ما جرى لهم من مأسٍ وأهوال

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على قائد الغر المحجلين نبينا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد:

فإن أمة الإسلام تمرّ في هذه الأيام بمرحلة عصيبة، ومنعطف خطير، بعد أن اجتمع عليها الأعداء، وقلّ فيها المناصرون، وضعفت شوكتها، ووهن عزمها، فصارت ألوية في يد الشرّ والغرب، وأصبحت حقلاً تجارب لسائر الأعداء يتبادلون الركوب عليها، والعبث بها، اللهم إلا قلة قليلة هم الصّفوة الباقية في الأمة، أبوا الضيم ورفضوا الذلّ والخضوع وحلوا على عواقبهم همّ أمة كاملة، فسطّروا الأجداد، وأعادوا الأمل في الأمة من جديد، وأحيوا فيها روح العزّ والكرامة والإباء .

وهم مع ذلك قلة متبعثون هنا وهناك، محاربون من كلّ أحد، يتسابق على حرّهم أدياء الإسلام قبل أعدائه، وهم مع ذلك كله صابرون صامدون، سالت دماؤهم، وتناثرت أشلائهم، وهتكت أعراضهم، وهم مع كلّ ذلك كالجبال الرّواسي لتبهم الله تعالى ونصرهم وأمدّهم بمدده.

ومساهمة منّا في التحريض على الجهاد وتبنيه الأمة إليه، وعملاً بما يجب علينا رأينا إصدار هذه الدورية عسى الله جلّ وعلا أن ينفع بها.

## قصص الأسرى

جمعة الدوسري

حسن قائد الليبي

سامي أكاج

فاطمة العراقية

وسام عبد الرحمن

ياسر حمدي

ناصر المطيري

## أولاً: المعتقل جمعاً الدوسري يروي رحلته القسرية من مطار قندهار إلى معتقل جواتانامو

المختصر / تسلم فريق المحامين البحرينيين المدافعين عن معتقلي جواتانامو أمس رسالة مطولة من المعتقل السعودي جمعة عبدا لطيف الودعاني الدوسري كتبها في ١٦ يوليو الماضي .

وتعتبر الرسالة الأولى من نوعها التي سمحت سلطات المعتقل بتسليمها لمحام أمريكي قام بدوره بتسليمها إلى المحامي نبيل رجب رئيس مركز البحرين لحقوق الإنسان .

تروي الرسالة تفاصيل اعتقال وبيع عدد كبير من العرب إلى الجيش الأمريكي الذي تولى نقلهم من القاعدة الأمريكية في قندهار إلى جواتانامو .

استهل الدوسري رسالة بأبيات من الشعر للدلالة على صبره وصبر رفاقه في المعتقل الأمريكي .

### ويقول :

عندما أمسكت بالقلم وأردت أن أسطر معاناتي ومأساتي، حارت أفكاري من أين أبدأ وكيف أبدأ، فإن مارأت عيني خطب جسيم وأمر عظيم وشيء أعظم من أن يسطر على أوراق، بل إن ما رأيته من تلك الأهوال العظام التي كنت - ومازلت - عند مجرد تذكرها ومرورها بمخيلتي تجدد أحزاني وآلامي وهز كياني ووجداني، وكيف للقلب أن ينساها أو كيف للنفس التي تحملت تلك الأهوال أن يصفو لها عيش... إني وأنا أمسك بالقلم لترتجف يدي... كيف سأسطر تلك المآسي... نعم مأس بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى.. كيف سأسطر تلك الأهوال وهل علي أن أخرج غصص تذكرها... تلك التعذيبات البشعة... تلك الاعتداءات القدرة التي يندى لها الجبين والتي ستظل وصمة عار في جبين التاريخ... ذكريات كلما أتذكرها أتعجب كيف تحملها قلبي العليل... وكيف تحمل جسدي آلام التعذيبات... وكيف تحملت نفسي كل تلك الضغوط... يا ليتها تنسى من ذاكرتي ومخيلتي... وأني لي بنسائها وأثارها لا تزال تذكر... شاهدا مدى عمري على ما حدث لي من جروح وإصابات وآلام وأحزان... من هنا من غياهب السجون ومن أعماق المعتقلات أسطر معاناتي أسطر آلامي وأحزاني... أسطر قصة بلا نهاية... أسطر معاناة سنين وشهور... من هنا ومن خلف جدران الزنازين الرهيبة أكتب هذه السطور من أيام حياتي التي قضيتها - ولا أزال - في معسكرات الاعتقال الأمريكية "سطور من الذل والهوان والقهر والحرمان والتعدي على ديني ونفسي وكرامتي وإنساني... من هنا ومن أعماق الأحداث من حيث تهان كرامة الإنسان ويعتدي على دينه ونفسه وعرضه وكرامته وإنسانيته... باسم مكافحة الإرهاب... أكتب لمن يقرأ كلماتي... أكتب قصة معاناتي كما وقعت علي من يوم اختطافي من على الحدود الباكستانية وبيعي للقوات الأمريكية وحتى الآن في جواتانامو كوبا... إن ما سأكتبه هنا ليس نسجاً من الخيال أو ضرباً من الجنون، بل ما أكتبه هو حقائق وأحداث وقائع موثقة وقف عليها شهود عيان من الإخوة المعتقلين ومن مندوبي اللجنة الدولية للصليب الأحمر وكذلك من الجنود والمحققين والمترجمين... وكل تلك الأحداث مصورة بكاميرا فيديو وتلك الأفلام محفوظة في أرشيف سري في مكان ما.

وعند الله تجتمع الخصوم، فعنده يوم لا تضع فيه الحقوق والمظالم وكل صغير وكبير مستطر في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى (اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب) في ذلك اليوم ترد الحقوق لأصحابها ويقتص لأصحاب المظالم

(وتضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً وإن كان مثقال حبة من خردل أثينا به وكفى بنا حاسبين)... (وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلماً)... والظلم ظلمات إلى يوم القيامة... وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير .

بدأت معاناتي ومأساتي عندما قدمت إلى الحدود الباكستانية خارجاً من أفغانستان فتقابلت مع فرق من الجيش الباكستاني، فلما قابلتهم أخبرهم بأن أريد الذهاب إلى سفارة بلدي، فرحبوا بي بكل حبث ومكر ولوم وخديعة وبدأوا ينقلوني من سجن إلى سجن على الحدود وحتى القاعدة العسكرية الباكستانية في مدينة كوهات الحدودية سبق أن التقيت بعدة أشخاص عندما كنت على الحدود من عدة جنسيات كانوا قد غادروا أفغانستان وكان الجيش الباكستاني يسيء معاملتنا ويقدم لنا أسوأ طعام وأقذر ووضوعي في زنزانة مقاس ٤×٤ أمتار وفيها تسعة وحشون معتقلاً بدون فراش ولا غطاء ولا حمام غير سطل واحد وسط الزنزانة للجميع يقضي حاجته فيه بدون ساتر وكنا في غمرة هذا الزحام لا نستطيع الحركة وكنا متلاصقين للدرجة أننا كدنا نختنق ومكثنا عدة أيام على هذه الحالة ولم يكونوا يقدمون لنا طعاماً إلا بعض الأرزفة .. فبدأ الإخوة يدفعون لهم النقود لكي يشتروا لنا طعاماً فكانوا يسرقون النقود ولا يحضرون لنا إلا قليلاً من الطعام، وهناك في السجون بباكستان سرفت نقود أكثر المعتقلين بل وحتى أغراضنا الشخصية وحتى ملابسنا وأحذيتنا وساعاتنا وسرفت جوازات سفر كثيرة من المعتقلين ولا قينا من سوء المعاملة ما الله به عليهم، ولقد أسبغت معاملتي شخصياً وضربت عدة مرات في التحقيقات، ولكن أعظم بلاء علينا هو تنقلنا من مكان إلى آخر، فكانوا يربطوننا بأشبع طريقة حتى إن بعضنا أصابته غرغرينا في أطراف أصابعه وتنفتحت أقدامنا وأيدينا وازرقت وكانوا يربطوننا في الشاحنات العسكرية لفترات طويلة جداً بعض الأحيان من الفجر وحتى الليل ناهيك عن الساعات التي نقضيها أثناء تنقلاتنا في الشاحنات وغالباً ما كانت طويلة جداً، كل هذا ونحن لا نزال مربوطين بنفس الطريقة وكل هذا الوقت ونحن لم نستطع استخدام الحمام وأداء الصلوات، فكاننا نصلي صلاة فاقد الطهورين، وكنا بدون طعام ولا شراب، فكان بعض الإخوة المرضى المضطرين يقضون الحاجة وهم مربوطون فكان البول يسيل على بعضنا وعندما كانوا يضعوننا في الزنازين واعترضنا على سوء المعاملة كانوا يرهوننا بإشهار الأسلحة علينا وفي إحدى المرات أطلق أحد الجنود علينا النار لتخويفنا وإرهابنا فجهأت الطلقة في سقف الزنزانة.

واستمر حالنا على هذا السوء، وعندما كنا في واحدة من التنقلات حدثت قصة الاشتباك بين بعض المعتقلين وبين الجيش الباكستاني وكان الباص الذي حدثت فيه تلك الأحداث غير الباص الذي كنت فيه وانقلب الباص أمامنا ثم بدأ إطلاق النار من الطرفين حيث إن بعض المعتقلين أخذوا أسلحة من الجنود الباكستانيين وبدأ الجيش الباكستاني يطلق النار في كل مكان، فكان الرصاص يمر من فوق رؤوسنا وأصيب عدد كبير من الإخوة المعتقلين ومن الجيش الباكستاني كذلك قتل عدد من الطرفين، ثم بعدها أساء الجيش الباكستاني معاملة الجميع حتى استقر بنا الحال في القاعدة العسكرية الباكستانية في مدينة كوهات الجبلية فكانوا يقدمون لنا أسوأ طعام، نوع رديء جداً جداً من الفاصوليا، شيء قليل منها في قعر سطل قدر نصفه ماء ونصفه زيت بدون ملح.

وأضرب بعض الإخوة عن الطعام وكنت معهم وأردت الذهاب إلى سفارة بلدي فكنت لا أستطيع القيام من شدة التعب والجوع فكنت عندما أقف أسقط ويغنى علي وكدت أهلك من الجوع وكدت أمرض من قذارة المكان وكانوا قد وضعوا في أقدامنا قيوداً من نوع آخر ليست من سلاسل بل من قضبان حديدية وحلقة في القدم تمتد منها قضيب طوله نصف متر ثم مفصل حديدي ومنه نصف متر آخر من قضيب يلتقي بالحلقة التي في القدم الأخرى ويثبت حول القدم بمسمار يطرق بمطرقة حديدية بدل أن يكون فيه قفل ومفتاح فكانت هذه القيود دائمة في أقدامنا طوال الوقت فكان لا نستطيع النوم والمشي ولا قضاء الحاجة ولا نزع الملابس،

واستمر بنا هذا الحال طوال مكوثنا في كوهات حيث البرد الشديد وقدموا لنا بطانيات هي أسوأ شيء رأته عيني، كلها حشرات وبرايث وغبار ولم تكن تدفئ أبداً فوجدوها مثل عديمها بل عديمها أفضل، ولم يعطونا فرشاً ننام عليها، ثم قالوا لنا: إن منظمة حقوق الإنسان تريد مقابلتنا وسوف تسلمكم إلى بلدانكم بعدها وفعلاً سلمونا - لكن إلى القوات الأمريكية - فأخذونا إلى مكان خاص في نفس السجن وقابلتنا المخابرات الأمريكية وحقت معنا وكنا نذهب أفراداً إلى عدة غرف صغيرة للتحقيق فيصوروننا ويصموننا ويحققون معنا، وكان البعض من أولئك المحققين يسبون بعض المعتقلين ويسبون الإسلام وعلمائه وحدثت أمور كثيرة لا داعي لذكرها.

ثم بعدها بيومين أحضروا ملابس من القوات الأمريكية .. ملابس زرقاء، البنطال والقميص قطعة واحدة وكانت من منتجات دولة الكويت، كما كان مكتوب عليها بالعربية من الخلف، وأحضروا قيوداً أمريكية وبدأوا يفكون قيودنا "القضبانة" إلا أن قيدي ظل في قدمي لم ينفك بسبب أن المسامير المثبتة في القيد كانت قوية فلم تنفك مني ومن اثنين من الإخوة المعتقلين ثم عند تمام الساعة الحادية عشرة ليلاً ومن تلك اللحظة لم يكن ينقلنا الأمريكيون إلا ليلاً، فأخذوني مع المعتقلين إلى مطار قاعدة كوهات العسكري بعد أن ربطوا أيدينا للخلف وربطوا أرجلنا وعصبوا أعيننا ثم وضعونا في الشاحنات العسكرية ولما وصلنا إلى المطار كان بانتظارنا طائرة عسكرية أمريكية وجنود أمريكيين و مترجمة أمريكية تتحدث العربية، وبدأوا يأخذوننا فرداً فرداً ويسلموننا للجنود الأمريكيين وتمت الصفقة وباعونا بدولارات معدودة وكانوا فينا من الزاهدين، وكانت مدة اعتقالي عند الجيش الباكستاني ستة عشر يوماً من ثالث أيام عيد الفطر المبارك لعام ١٤٢٢هـ وانقضت الفترة الأولى من اعتقالي عند أولئك المنافقين... وليبشروا بغضب الله وسخطه (وبشر المنافقين بأن لهم عذاباً أليماً، الذين يتخذون الكافرين أولياء من دون المؤمنين يبتغون عندهم العزة فإن العزة لله جميعاً) النساء ١٣٨-١٣٩ (إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيراً) النساء ١٤٥ (إن الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم جميعاً) النساء ١٤٠، إلا أن يتوبوا ويرجعوا عما هم عليه من نفاق.

وبعد أن استلمتني القوات الأمريكية وانصرف الجنود الباكستانيون - صرف الله قلوبهم - بدأت المعاناة الحقيقية مع أول مراحلها حيث جاءت لي المترجمة وأنا ما أزال معصوب العينين فقالت لي: يجب أن تطيع الأوامر ولا تتكلم والآن سوف يتم تفقيشك من قبل الجنود.

وبعد ذلك رماني الجنود على مدرج المطار وأخذوا يفتشونني تفتيشاً دقيقاً وعنيفاً ثم أخذوني بقوة وعنف إلى الطائرة ووضعوني على أرضية الطائرة مثل ما توضع وترتبط كراتين الشحن وربطوني بالسلاسل ويدي مقيدتان للخلف وقد نزعوا ربطة الجنود الباكستانيين عن عيني ووضعوا فوق رأسي مثل الكيس مثل الحيشة وربطوني بالسلاسل في أرضية الطائرة والسلاسل مقيدة في حلقات في أرضية الطائرة وكانت طريقة الربط معقدة ومشدودة بقوة على أجسامنا فوضعت سلاسل من الأمام على البطن وأخرى من الخلف على الظهر وأحنوا رأسي للأمام، وعندما اكتمل عددنا في الطائرة وكان قرابة الثلاثين معقلاً أغلقوا باب الطائرة الذي كان من الخلف "مصمماً لدخول الآليات" وبعد أن أغلق الباب بدأ الجنود يصرخون ويصفرون ويسبوننا بأقذع الشتائم وأقبح السباب وبدأوا يضربوننا، وكانوا يصوروننا بكاميرا فوتوغرافية وكنت أرى وميض الفلاش.

وكنت أحس بالآلم شديدة في البطن وكان سبق لي إجراء عملية جراحية في بطني وموجود في بطني قطع من المعدن فلما اشتكيت من شدة الألم جاء أحد الجنود وأخذ يركلني في بطني بخذاته العسكري حتى تقيأت دماً ولا أدري كم من الساعات وأنا على تلك الحالة

من قاعدة كوهات إلى مطار قندهار حيث القاعدة العسكرية الأمريكية... كم يولني تذكر هذه الذكريات فإن المأساة في الطائرة لم تكن غير بداية لأحوال عظام تنتظري في معسكر القوات الأمريكية في قندهار، وهناك في مطار قندهار وصلنا بعد منتصف الليل وكانت ليلة جمعة في بداية يناير ٢٠٠٢م.

وبعد أن استقرت بنا الطائرة في المطار أخرجونا إلى المدرج وكان الجو شديد البرودة ثم بطحونا على أرضية المطار ولم يكن لدينا ملابس تقينا البرد فقد سرق الجنود الباكستانيون ملابسنا حتى الداخلية وجميع ممتلكاتنا ثم بدأ الجنود يضربوننا ويمشون فوقنا ونحن مبطوحون على وجوهنا.

ومن شدة الضرب والركل انفك عن أحد الإخوة المعتقلين الكيس من على عينه، فرأى الجنود موجهين أسلحتهم علينا فصاح وقال سوف يقتلوننا يا إخوة، فضربه أحد الجنود بأحصى السلاح على رأسه ففقد الوعي، وبعد عدة ساعات من الضرب والبرد الشديد رأوا أن يوقفونا صفاً واحداً.

وبدأوا يلقون حول أذرعنا اليمنى سلكاً قوياً جداً كل واحد مقيد ببعد مترين تقريباً عن الذي أمامه وبعد أن شدوا ذلك السلك أخذوا يجروننا نحو المجهول... وعندما اقتربنا من خيام كانت معدة مسبقاً، بدأوا يسحبوننا بكل غلظة ووحشية وبدأ الصراخ والعيول من المعتقلين من شدة الآلام - علماً أنه كان معنا كثير من صغار السن - وأخذ الجنود يزيدون في سحبنا وضربنا والذي يسقط منا يجرح على الأرض على أسفلت مدرج المطار والباقي يواصل شبه الجري وكنت كما ذكرت ما زلت مقيداً بالقيود الباكستاني الذي يصعب المشي به فكنت من ضمن الذين سقطوا وكانوا يجروننا على أسفلت المطار، وكنت أحاول الوقوف والمشى ولكن هيهات وأنى لي ذلك.

وبعد أن أدخلونا تلك الخيام وبدأوا يضربوننا ضرباً شديداً أغمي على عدة مرات من شدة الضرب، وفي إحدى المرات أفقت من الإغماء فوجدت رأسي تحت حذاء أحد الجنود وبدأ يضربني ضرباً شديداً فأغمي على مرة أخرى فما أفقت إلا والجندي يبول على رأسي وظهري وكان يقهقه ويضحك.

وأنا لا أزال مطروحاً على بطني ثم رفع رأسي من شعري وأخذ يركل وجهي بعذاته العسكري ويدخله في فمي حتى تخرج وجهي وشفتاي وانتفخ وجهي وسالت دمائي بغزارة ثم أخذ يضربني على عيني وكاد يعمي عيني، لولا لطف الله ورحمته وجلسنا وقتاً طويلاً على هذه الحالة.

ثم أخذ الجنود يأخذوننا واحداً تلو الآخر إلى خيمة أخرى، فلما وصلني الدور جاء أحد الجنود ومعه منشار كهربائي فقطع القيد الباكستاني ووضع مكانه قيدا أمريكياً، وأخذوني إلى تلك الخيمة سحباً على وجهي، وكان في تلك الخيمة مترجم مصري ذو لسان قدر قد سبنا وسب أهلنا وأعراضنا سباً عظيماً وهو يصرخ علينا: أنتم من القاعدة يا إرهابيين يا كلاب، وسباب وقع أستمحي أن أذكره، ثم عروني وعروا الإخوة المعتقلين من الملابس التي كانت قد تمزق أكثرها من شدة الضرب ثم صورونا وفحصونا وباتت دمائي في كل مكان ووجهي منتفخاً من الضرب والكدمات والجراح في كل جسدي وكل هذا مصور بكاميرا الفيديو ويوجد لي صور وأنا في هذه الحالة ولقد أراني أحد المحققين بعضاً منها في إحدى جلسات التحقيق اللاحقة وأنا في كوبا، وكنا ممنوعين من الكلام والشكاية والذي يشتكي منا يضرب ضرباً مبرحاً، وقد كان أكثر الضرب مركزاً على الأماكن الحساسة مثل العينين والأنف

والعورة، ثم أخذونا إلى مبنى حديدي قديم كان مصمماً لصيانة الطائرات في المطار وقد قسموه من الداخل لعدة أحواش مسيجة بالأسلاك الشائكة وأدخلونا كل مجموعة في قسم من أقسام الأحواش التي أشبه ما تكون بأحواش الغنم، وكان الجنود أثناء أخذني إلى هذا المكان من الخيمة يضربوني ضرباً شديداً ويرطمون رأسي في المبنى الحديدي، ولم أكن لابساً حذاء فكنت أسير حافي القدمين على الأرض فكانوا يرغموني على المشي على الأسلاك الشائكة، ولما دخلت إلى ذلك المبنى الحديدي كان قد دخل الفجر فصلينا الفجر وصليت أنا جالساً من شدة ما نالني من إرهاق وتعب شديد وجراح، وفي المبنى كانوا مسلطين أنواراً عالية علينا بحيث لا نرى الجنود الذين كانوا في أماكن عالية داخل المبنى وكانوا إذا أي أحد منا تحرك يصرخون علينا بالأصوات العالية والتهديد وبعد قرابة الساعة أو يزيد بدأوا يأخذوننا فرداً فرداً إلى خيمة التحقيق، وكانوا عندما يريدون أخذ أحدنا يأمرونا بالانبطاح على بطوننا على الأرض ثم يقيدون أيدينا للخلف وعندما جاء دوري أخذني جنديان وأنا حافي القدمين وأخذوا يضربوني قبل أن أقابل المحقق ويرطمون رأسي في المبنى الحديدي ويرغموني على السير على الأسلاك الشائكة وكانوا يرفعون يدي المقيدين من خلف ظهري يرفعوهما لأعلى حتى كادت تنخلع أكتافي ولما دخلت إلى خيمة التحقيق وجدت فيها اثنين أمريكيين أحدهما أبيض والآخر أسود.

فقلت لهما لماذا تعذبوني من أنتم حتى إنكم لم تبدأوا التحقيق معي ماذا تريدون مني، أعطني ورقة وأنا أوقع على بياض بما تريدونه فقال لي: لا يوجد هنا تعذيب ولا يوجد ضرب وهو يرى حالتي؟ فيعد أن أمي التحقيق معي، خرج ولم أره بعدها ثم رجع الجنود لضربي من جديد وأخذوني إلى مكان كان فيه زجاج مهشم فأرغموني على المشي عليه حافياً ثم دفعني أحد الجنود من الخلف فسقطت على وجهي وعلى الزجاج المهشم وحفظ الله عيني من الزجاج المهشم فقد كانت هناك عدة حالات وإصابات في الأعين من المعتقلين.

فقد فقد أكثر من ثلاثة إخوة من المعتقلين أعينهم، كان الجنود يتعمدون إصابة العين فكانوا يرمون هؤلاء الإخوة المعتقلين الذين فقدوا أعينهم يرموهم على وجوههم وهم مقيدون الأيدي للخلف فيسقطون على إما حجر أو زجاج أو غيره فتنفق العين والله المشتكى.

وأما تكسير الأنوف فكان أكثر من أن يحصى وأنا أحد من انكسر أنفه بسبب الضرب، ثم أرجعني الجنود إلى مكان خارج المبنى الحديدي في مربعات من الأحواش مسيجة بالأسلاك الشائكة فطرحني الجنود على الأرض بوحشية ثم بدأوا يعذبون من انتهى من التحقيق إلى تلك الأحواش المسيجة بالأسلاك الشائكة وكان أحد الجنود الذي أحضرني يضربني وكنت بحالة سيئة جداً فقلت له أريد طبيباً، فظفر لي شرا وقال: طبيب نحن أحضرناكم إلى هنا لكي نقتلكم وصرخ في وجهي وقال: لا تتكلم مرة أخرى، ثم وقت الظاهر أخذوني إلى مربع من الأسلاك الشائكة وسطه خيمة ليس لها رواق إنما سقف خيمة وعمداًها من خشب وفيها تقريباً ما بين العشرين والخمسة والعشرين من الإخوة المعتقلين وهذه هي صفة الخيام في قندهار.

وعندما رأيت الإخوة المعتقلين في الخيمة أحسست ببعض الراحة، لأنني وجدت معظمهم قد حصل له ما حصل لي. وكانت أكثر ملابسنا ممزقة من كثرة الضرب وكنا ممنوعين من الكلام وأعطوا كل واحد منا بطانية "فراش" وأخرى "لحاف". ومعلوم أن جو قندهار شديد البرودة في الشتاء، ومنعونا من الوضوء للصلاة ومن الغسل وكانوا يعطوننا فقط قاروري ماء في اليوم والليلة مع كل وجبة وهذه القوارير من منتجات الإمارات والبحرين.

وكان الجنود دائماً يرددون كلمة حملات صليبية أو حروب صليبية مقدسة أو شيء من هذا القبيل وكذلك يرددون كلمة "حرب مقدسة" وكانوا كثيراً ما يسبون الله رب العالمين ويسبون رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم بأقذر الشتائم ولقد أحضر مندوبو اللجنة الدولية للصليب الأحمر نسخاً من القرآن الكريم من طباعة باكستان، فكان الجنود يهينون القرآن الكريم إهانة عظيمة ويرمونهم على الأرض أثناء التفتيشات على الخيام وكانوا يعطوننا سطولا لقضاء الحاجة فيها فلما غتلى تلك السطول بالقاذورات من غائط وبول تفرغ في براميل كبيرة تنقل تلك البراميل إلى خارج المعسكر وفي إحدى المرات جاء أحد الجنود ويده نسخة من القرآن الكريم وقال: إن هذا قرآنكم المقدس - بالإنجليزية - ثم رماه وسط السطل وهو ممتلي بالغائط والبول وهو يقهقه ويضحك ولقد تكررت هذه الحادثة مراراً.

ولقد رأى ذلك كل من كان هنا من المعتقلين وعاصمة الذين كانوا معي في نفس الخيمة وغيرهم من خيام أخرى وفي إحدى المرات وأثناء تفريغ السطول في البراميل رأينا في أحد البراميل نسخة من القرآن العظيم تطفو فوق الغائط والبول والقاذورات لا حول ولا قوة إلا بالله وبما أن المصاحف كانت تفتش يومياً بطريقة بشعة وترمى على الأرض فقد كانت المصاحف تتمزق بسرعة ثم يرميها الجنود في الزباله - أمام أعيننا - وكم من مرة وجدنا نسخاً من القرآن الكريم عليها طبعات أخذية الجنود وبعضها فيها عبارات نابية وفاحشة من سباب وشتائم بالإنجليزية ولقد رأيت كيف جاءت إحدى المجددات أثناء تفتيش الخيمة وكيف رمت القرآن الكريم على الأرض ثم أخذت تفتش بجذائها ثم ركلته إلى زاوية الخيمة.

وكذلك كان الجنود يفعلون في قاعدة باغرام حيث كانوا يلعبون بالقرآن الكريم مثل لعبة كرة القدم. وكذلك لقد رأيتهم بنفسى في قندهار يأخذون نسخاً من القرآن الكريم ويمزقون منه أوراقاً وينظفون ويلعبون بأحذيتهم بها وكذلك يمزقون منه الأوراق وينظفون بها السطول من الغائط والبول العالق بها... ولقد فعل هذه الأمور عدة جنود. ولقد شاهد تلك الأحداث كثير من المعتقلين.

### المعتقل جمعة الدوسري يروي رحلته القسرية من مطار قندهار إلى معتقل جواتانامو: قبل الطيران حقننا الجنود بإبر المورفين المخدرة.. وفي جواتانامو زدونا بحبوب المهلوسة والمثومة

المختصر/ يواصل المعتقل في جواتانامو السعودي جمعة بن محمد عبد اللطيف الودعاني الدوسري في الحلقة الثانية من رسالته التي نقلها عماد أمريكي إلى رئيس مركز حقوق الإنسان في البحرين المحامي نبيل رجب عرض أعمال التعذيب التي تعرض لها هو وزملائه من المعتقلين العرب والأفغان في قاعدة باجرام الباكستانية قبل أن ينتقلوا إلى قاعدة جواتانامو حيث بدأت رحلة العذاب الثانية التي شارك فيها إضافة إلى الجنود الأمريكيين المرضى والأطباء والمترجمون والمحققون ورجال الدين.

ويروي الدوسري أنه في المرحلة الأولى في جواتانامو كان ممنوع عليهم الكلام ومس شبك القفص وكذلك كان ممنوع عليهم تغطية الرأس واليدين أثناء النوم. كما أن التعالين والعقارب والحشرات السامة تعاملت ضد المعتقلين فعذت أفضاسهم وزنزانهم، فأعلنوا الإضراب الأول في المعتقل وهتفوا ضد الممارسات بكلمة الله أكبر.. الله أكبر فارتج المكان وهرب الجنود الأمريكيون.

قال لي المحقق: هنا من طالبان ولا يريد أن يعترف، فدعني رعب عظيم وانتابني حالة هستيرية وكدت أجن من هول الموقف فأرجعوا الربطة على عيني وأخذوني إلى نفس الخيمة التي كانوا يضربوني فيها وقال لي المحقق "إن أنت اشتكيت مرة أخرى أو تكلمت عما يدور هنا فسوف نعمل فيك مثلاً عملنا مع هذا الأفغاني الإرهابي".



ثم ضربوني ضرباً شديداً ثم أرجعوني إلى خيمتي.. يا الله يا لقسوة هذه الذكريات الأليمة.. الآن وأنا أسطر هنا ما حدث وتمر هذه الأحداث بمخيلتي أحس وكان عقلي سوف يذهب بلا عودة وجسمي ينتفض ويتأنيب شعور غريب أليم... أحقاً عايشت تلك الأحداث بنفسي.. صورة ذلك الأفغاني الشبية وهو يبكي ويدعو عليهم لا تفارق مخيلتي، صورة تلك الساعات التي قضيتها في التعذيب ما تزال تطاردني وما أتى بعدها أعظم ففي إحدى المرات أثناء تعذبي أحضر المحقق جهازاً صغيراً مثل الهاتف النقال لكنه جهاز صغق كهربائي.. فأخذ يصعقني به على وجهي وظهري وأكتافي وفي الأماكن الحساسة، وتنف كثيراً من لحيتي، ولم يكن التعذيب بالضرب فقط بل كان بالتشهير حيث إن الجنود كانوا يوقظوننا ليلاً للتفتيش وبعض الأحيان يصفوننا في صف ويقولون لنا بعد أن يوجهوا الأسلحة علينا إن لدينا أمر بإطلاق النار على كل من يتحرك ويوقظوننا لساعات طويلة على هذه الحالة في البرد الشديد وتجنب ذلك كان التجويع حيث إنهم لم يكونوا يعطوننا غير وجبتين واحدة في الظهر والأخرى بعد منتصف الليل فيوقظوننا من النوم والذي يكون متعباً ويتأخر يحرم من الوجبة ثم أحضر مندوبو اللجنة الدولية للصليب الأحمر بعض الأربعة من الخبز الغليظ فكان الجنود يعطون كل واحد منا نصف رغيف وقت العصر فعندما تحدث بعض من المعتقلين إلى مندوبي الصليب الأحمر أصبح الجنود لا يعطوننا إلا ربع رغيف والباقي يرمى في الزبالة أمام أعيننا.

وعندما كان الجنود يوقظوننا في التفتيشات كان الذي لا يسمع نداء الجنود إما لنوم أو لمرض أو لتعب شديد، فكانوا يعاقبون جميع من في الخيمة.. وهذا دائماً أسلوبهم في العقاب، عقاب جماعي - ولقد وضع الجنود الصليب فوق مسجد مطار قندهار وكذلك فوق برج المطار وفوق بعض أبراج الحراسة التي وضعتها القوات الأمريكية لدى احتلالها للمطار وفي إحدى المرات أخذوا أحد الأفغان - كبار السن - إلى التحقيق وكان في السبعين من عمره فسحبوه سحياً وبعدما رجع رماه الجنود على الأرض وكان فاقداً للوعي وكان أحد مندوبي اللجنة الدولية للصليب الأحمر يتحدث إلى أحد الأفغان في نفس تلك الخيمة فشهد كل شيء بنفسه.

وبعد أن خرج الجنود رجع إليهم اثنان من الأفغان لكي يحملوه للدخل - حيث إنهم أي الجنود إذا أرادوا أخذ أحد من الخيمة أو تفتيش الخيمة كانوا يأمرونا بأن نذهب إلى خارج الخيمة عند سياج الأسلاك الشائكة ويوقظوننا صفاً واحداً بلا حركة ونواجه السياج ونلقيهم ظهورنا ثم لما حمله الأفغان وأدخلوه إلى داخل الخيمة وأفاق من الإغماء أخذ ينتفض ولا يستطيع الكلام أو الحركة ...

#### الرحلة إلى كوبا :

بدأوا يجهزون من سوف يتم نقله إلى كوبا فلما جاء دوري وكنت تقريباً ضمن ثالث مجموعة تنقل إلى جواتانامو ، فنقلوني إلى خيمة أخرى مع عدة أشخاص وكان بجوارنا خيمة فارغة يضعون فيها من يحضرونه من الأفغان من الولايات الشمالية من ولاية شيرغان.

أحضروا عدداً منهم وكان الجنود يضربونهم ضرباً مبرحاً شديداً جداً وكانت دماؤهم في كل مكان وبعضهم أنوفهم مهشمة والدماء تسيل منهم ولقد رأى هذا المشهد مندوب من اللجنة الدولية للصليب الأحمر بنفسه.

ثم في اليوم التالي بدأوا يأخذوننا إلى خيمة التجهيز للنقل ولما جاء دوري كان وقت الظهر فأخذوني إلى تلك الخيمة ووضعوني في مكان متعزل وجاء أحد الجنود ومعه علبه يضع فيها عينات فتفت من لحيتي ووضعها فيها ثم أجلسوني على كرسي وجاء أحد الجنود

نمقص وقص ملابسي كلها وحلقوا شعر رأسي ولحيتي وشاربي ثم أخذوني عرياناً إلى خيمة كبيرة كان فيها معتقلون وكثير من الجنود ثم بعد أن صورونا كان أحد الجنود عند باب الخيمة معه كلب بوليسي كان الكلب ثائراً جداً وقبده بيد الجندي.

وبعدها قيدوا أيدينا بقيد له سلسلة تلتف حول الخصر ثم وضعوا عليها أي على القيد حديدية تمنع تحريك اليدين فثبتت حركتها ثم ألبسونا الكمادات وسدادات على الأذن والنظارات التي لا يستطيع أحد الرؤية بها. ثم صفونا في خيمة مجاورة من الظهر وحتى الليل ونحن جلوس دون طعام أو شراب أو قضاء حاجة ولا صلاة فكنا نصلي بالإيماء.

وكان البرد شديداً جداً وقد وضعوا على أيدينا قفازات غليظة جداً ثم لفوا عليها بشريط لاصق قوي جداً وفي وقت متأخر من الليل بدأوا يأخذوننا إلى الطائرة وفي الطائرة وضعونا على مقعد طولي خلفه مقعد مثله وأجلسونا بجانب بعضنا البعض وقيدوا أرجلنا في المقاعد وفي أرضية الطائرة وانحرج جيبني وأنفي من شدة ضغط النظارة وانتفخت يداي وتورمت رجلاي من شدة ضغط القيود وكان الجنود يضربون أفخاذنا بإبر "المورفين" المخدرة ثم طارت الطائرة عدة ساعات طويلة لا أعرف عددها ثم هبطت في بلد كان الجو فيه ساخناً ثم نقلونا إلى طائرة أخرى وكان نقلنا بعنف ووحشية، ثم طارت بنا الطائرة الأخرى إلى المجهول حيث إننا لم نكن نعرف إلى أين سوف ينقلوننا وانتهت المرحلة الثانية في قندهار بأحزائها وآلامها.. قضيت فيها أسبوعين من بداية يناير وحتى نصفه أسبوعان بعامين كلهما أحزان وآلام وتعذيب لتبدأ مرحلة جديدة من مراحل العذاب في معسكرات الاعتقال الأمريكية - مرحلة التعذيب المنظم - التي لم يشارك فيها الجنود فحسب بل شارك فيها الأطباء والممرضون والمحققون والمترجمون والمسؤولون الدينيون.

فكان لكل واحد منهم نصيب في تعذيبنا سواء جسدياً أم نفسياً وكل ذلك باسم القانون.

### المرحلة الثالثة من العذاب :

بدأت المرحلة الثالثة من يوم ما هبطت الطائرة بنا في جواتانامو كوبا ولم نكن نعلم أين نحن.

وأنزلنا الجنود في باص عسكري ليس فيه مقاعد وأجلسونا على أرضية الباص وجاء أحد المترجمين وكان لبناني الجنسية فقال: أنتم في قاعدة أمريكية ويجب عليكم ألا تتكلموا ولا تتحركوا وأن تخفضوا رؤوسكم للأسفل وبدأ يسبنا ويصرخ علينا.

وكان الذي يتحرك منا يضرب ضرباً مبرحاً، ثم لما جاءني الدور في الدور من الباص كنت لا أستطيع الحركة لشدة ما أصابني من الإرهاق والتعب الشديد فقالوا لي قم الآن وأخذوا يصرخون فعندما أردت أن أقول لهم إنني عاجز عن الحركة أخذوا يضربوني ويقولون لي احرس ممنوع الكلام.

ثم حملي جنديان ورمياني من الباص وأنا مقيد على الأرض ثم أخذونا إلى معسكر الإكس راي ووضعونا في مكان من عصر اليوم الثاني إلى الليل ونحن لا نزال في نفس تقييد يوم أمس الظهر وفي الليل جاءني الدور حيث أخذوني إلى خيمة كبيرة وصوروني ثم أخذوا بصماتي وكان معهم مترجم يسيء معاملتنا ثم أخذني إلى بناء أمني في دس ماء ثم عروني من ملابسي وأعطوني صابونة ولم يترعوا من عيني النظارة وكان الماء بارداً جداً وعندما وضعت الصابونة على رأسي صرخوا علي وقالوا إن الوقت قد انتهى - علماً أنني لي أكثر من شهر ونصف لم أغتسل - ثم بطحوني على الأرض المنسخة وألبسوني ملابس ضيقة .

السطل والقميص قطعة واحدة ثم أحذوي إلى حيث توجد الأقفاص فوصعوني في القفص في منتصف الليل وكنت في غاية التعب والإرهاق حيث إن الرحلة من قندهار إلى كونا كانت طويلة جداً وقد أعطيني فيها من إبر المرفين وكذلك حبوس هبوسه وحبوس مومنة وعندما دخلت إلى القفص قل لي أحد الخجود: مجموع الكلام: مجموع من الشئتم مجموع تعطية لرأس وبيدين أثناء اسوم يجب أن تكون دائماً في وسط القفص وأحذوني بأنه يوجد حمام خارج القفص إذا أردت قضاء الحاجة احذب من الخجود دث وكذ في القفص سلطان أحدهما فيه ماء والآخر فارغ.

قال اخذني هذا السلطان الفارع فخصص سول وكان عبرنا قد انتهى الخجود من سائه حديثاً وهو عبر العابر وكان الخجود ما يراون يسون باقي الأقفاص والعبير حيث بي كنت صمى ثالث دفعة تصل كونا كما ذكرت وكذ في كل دفعة قرابة الثلاثين معتقلاً فوصعت رأسي وم أحس بالذبح إلا ثني يوم عسى صلاة الفجر ثم بدأت معاناتي حيث بدأ أردن الذهاب إلى الحمام الخارجي - استلاستيكي - كان الخجود يأخذوننا بعض ويفتشون عوراتنا حتى إحديات كل يفعل ذلك وكانوا يقفون أمام الحمام والباب مفتوح أثناء قضائنا للحاجة.

وبعدما أصبحنا نستخدم سطل البوب لقضاء الحاجة نحسب لأولئك الموحشين الذين ليس في قلوبهم رحمة وحفظاً لعوراتنا من عبث الخجود والجنديات بها.

وعندما كانت تأتي دفعة جديدة من أفغانستان يرغمون على الإخاء كذا إلى جهة معينة ويمنعوننا من الوقوف ومن الصلاة ومن الأذان بالنساعات الطويلة حتى ينتهوا من الدفعة الجديدة التي يجب أن يخري عنها ما جرى لنا وفي أشهر الأور كذا مجموعين من الأذان ومن الكلام ومن غسل الحذاء في الأقفاص ولا يسمحون لنا بالغسل إلا في موعد محدد في الأسبوع فكانوا يخرجوننا إلى محل الغسل في أربعة أقفاص معدة لذلك ثم يأمرونا بزع ملابسنا ويعرّوننا من الملابس وبعد أن ينتهي وقت الغسل - الذي هو دقيقتين - يعطوننا ملابس ثم يرجعون إلينا ملابسنا.

وكان - وما يزال - الطعام قبيلاً جداً وكانت أحيات والعقارب والحشرات السامة تدخل علينا الأقفاص.

في تلك الفترة ورعوا علينا مصاحف وكان الخجود يهبوننا عند خروجنا من الأقفاص ويرموننا على الأرض ويفتشونها ويركضونها بأحذيتهم.

وكانوا يعطوننا وقتاً لتغيير ملابس ملابس صلبة وأرغمونا على أخذ حبوس الملوثة واستمر معونها أكثر من أسبوعين وعندما يريدون أحد أحداً كانوا يرغموننا على الجلوس على ركبتنا ووضع أيديهم فوق رؤوسنا فكان بعض الخجود يصعطون رؤوسنا في الشبك حيث إننا كنا نرغم على استقبال الشبك أثناء دخول الخجود ونقد تخرجت أنوفنا من هذه الأعمال.

وعندما كنا نذهب إلى التحقيق كان الخجود يعاموننا أسوأ معاملة ويصعطون على رؤوسنا للأسفل ويهرموننا ونحن مقيدون وكذلك عند دهابنا للعبادة أو إذا خرجنا لأي سبب من القفص.

وكانوا يرغموننا بالكلاب البوليسية ويوقضوننا في الليل لأحد أرقامنا المتسلسلة وكانوا يدحنون عيب فوات مكافحة الشعب ويعاقبون بعض الإخوة المعتقلين بسحب جميع أعضائهم وإرغامهم على النوم على الأرض في الليل البارد.

## أول إضراب :

ثم حدثت مشكلته أو إضراب في كوبا والتي كنت فائزة للإضراب اشامل حيث كان عندما في نفس العمر الذي أنا فيه عبر B أحد لإحوة معتقلين وسمته محمد القرشي من السعودية - الطائف وكان يصي لصحي وبف حو وسطه المشقة بسبب صيق الملابس.

فجاء رئيس الوردية أحد الرقاء وقال له ارفع المشقة وكان الأح محمد يصي فم يرد عليه فأمر الرقيب أحد الجود أن يدخل على الأح محمد في القفص وانتظر حتى سجد محمد ثم دخل عليه الحدي فأراد رفع المشقة بالقوة ثم دفع محمد على الأرض وقطع صلاته وأخذ المشقة ثم اثنى مع أحيا محمد فدخل الرقيب ودفع أحد محمد ثم خرجوا فبدأ نكير جميع وبدأت العابر بشكير فارتج المكان كنه بسكير وقد كان الجود في نفس اليوم قد أهوا القرآن الكريم في أحد العابر ثم رميا جميعا أعراض من حلال شق الباب وما بدأ بالسكير ارتج المكان كله: الله أكبر .. الله أكبر. فأحد الجود يهربون في كل مكان وكان أحد الجود يقود مدرعة خارج المعسكر فلما سمع التكبير انخرف بالمدرعة ورن لها في جرف ثم خرج منها وأحد يركض. فأعفت الإدارة المعسكر وأحصرت أعدادا من قوات مكافحة الشعب والكلاب البوليسية فكانت الكلاب تتمض لصوت تكبيرنا.

وأحصروا كميرات التصوير حيث إن الأمريكيين لا يعمون أي شيء دون إحصار كاميرا الفيديو ويصورون ثم توصل لأفلام في أرشيف سري كما أحبرنا مترجمون عن الأرشيف - ثم أصروا عن الضعفاء قرابة الأسبوعين، ثم حلف الله عما سبب هذا الإضراب وأصدرت أوامر جديدة بعدم رمي القرآن الكريم وتفتيشه وبعدها حدثت أمور كثيرة جدا.. وأحصروا قيودا جديدة تمتد من قيد اليدين بسلسلة حول الحصر ومن قيد اليدين تتر سلسلة وتنصل بقيد الأقدام تماماً مثل القيود التي قيدوا بها عمر المختار في هيم عمر المختار وكانت هذه القيود صاعدة بريطانية وحدثت اعتداءات: ضرب وإهانة المعتقلين وأمور أخرى أكتفي بما ذكرت ولنل معظمها خرج في الإعلام.

المعتقل جمعة الدوسري يروي رحلته من مطار قدهاز إلى معتقل جواتانامو (٣). هددني المحققون بالاعتداء على أهلي في

## السعودية وخطف ابني لوردة

المختصر /يوصل المعتقل السعودي في جواتانامو جمعة محمد عبد الطيف الودعاني الدوسري في اخيفة لثالثة من رساله التي نقلها محام أمريكي إلى رئيس مركز حقوق الإنسان في البحرين المحامي سبل رجب سرد ما يواجهه في المعتقل، حيث أشار إلى أن المحققين هددوه في التحقيقات بالاعتداءات الجنسية والاعتداء على أهله في السعودية وخطف ابنته لوردة واعتقاله إذا رجع إلى السعودية عن طريق جواسيسهم في الشرق الأوسط .

وأوضح الدوسري أن فرقة مكافحة الشعب في المعسكر تسيء معاملة المعتقلين ولا يخرجون من البربرات من دون إسلالة دم أو كسر عظم أي معتقل.

وأشار إلى أن أبو عبد العزيز المصري كان أحد ضحايا هذه العرة - حيث تعرض لضرب مما أدى لكسر عموده الفقري وإصابته بالشلل العصبي.

وإلى التفاصيل:

كان المحققون يهددوننا وأنا شخصياً كانوا يهددونني بإشهار الأسلحة علي وتوجيهها نحوي.

وتهددي بالقتل إذا رجعت إلى بدي وقد حدثت لي في تلك لفترة أمور كثيرة واعتداءات شبيهة بفترة قدهار لا أربح في ذكرها لشاعتها - وقد حدثت في التحقيقات بالاعتداءات الخسيسة وبالاعتداء على أهلي في السعودية وخصف بيتي بورة وقتلي - اعتبدي - إذا رجعت إلى السعودية عن طريق جواسيسهم في الشرق الأوسط.

وهددت بتسليمي إلى أمريكا ، حيث السجون الأمريكية وهناك السجناء الأمريكيين ينتظرون الأشخاص أمثلي من المعتقلين.

أحد الإخوة من السعودية كانت بيده إصابة فركوها حتى خرج منها الدود فكان الصب يفتح الخرج ويرى الدود يتساقط ويعنه ويقول الآن أخذ الخرج في الشفاء.

ومثل هذه القصص كثيرة جداً وكانوا يصنعون بعض أدوات السطيف والمظهرات امركرة قوية للرذعة أمام أعضائنا معرض حقنا وكثير مما الآن يعاني من مشاكل ، يصدر بسببها وكانوا يعاقبون المعتقلين بالمع من الطعام وكم من مرة يعاقبون غيراً كمالا كمنعه من الطعام .

أما من ناحية قوات مكافحة الشعب فحدثت عنها بطون ويطون ولكن سوف أذكر بعض القصص العامة التي حدثت فقد كان هناك فرقة من الجنود علامتها وشعارها 'تسعة على أربعة' وكان هؤلاء الجنود أشد الجنود حقداً وسوءاً في المعاملة وقد أخرجوا في حقاً فكانوا هم ومجموعة أخرى لها علامة " دائرة في خط منتصفها " ونحن سميها stop أو ببسي وهم لا يقولون إجراماً عن المجموعة التي قبلهم.

كانوا يسيئون معاملتنا بشكل فظيع وغيرهم من المجموعات حيث كنهم في الحقد سواء: { وإن اطلالين بعضهم أولياء بعض والله ولي المتقين}.

فكانوا يستخدمون قوات مكافحة الشعب في أنفه الأمور لكي تكون ذريعة بالاعتداء علينا وتغيبا خفدهم الدفين، ممارسة رؤسائهم اصطاد فكانوا إذا دحوا على أحد الإخوة المعتقلين لا بد أن يسيلوا دمه أو يكسروا له عظماً ونادراً ما كانوا يخرجون بدور إصابات في المعتقلين العزل ولعلي أذكر هنا بعض القصص التي رأيتهما نفسي فمها: أنهم دحوا على أحد الإخوة المعتقلين ووضعوا رأسه في المرحاض والمراحيض هنا في معسكر دننا كنها مراحيض عربية حديدية ثم سحوا على رأسه "السيمون" حتى كاد الأخ أن يهتد ودخلوا على أحد الإخوة المعتقلين وأحدوا بصربون رأسه في حدة المرحاض حتى فقد الوعي وفقد البصر أكثر من ١٠ ساعات وأصيب بتشوهات في وجهه وكذلك دخلوا على أحد الإخوة المعتقلين وكان يصبي بعرب فصبوه صرباً مبرحاً وكان ذلك في انفرادي I "إنديا" وفي نفس اليوم دخلوا علي وضربوني.

حيث كنا في ذلك الوقت عساكرين لأن رئيس المردية الرقيب كان يصب ويصرب على أبواب رانينا ويقول: "ميري كريسماس" وكان ذلك في كريسماس عام ٢٠٠٢م.

ولقد تكررت محاولات كثيرة جداً منهم للقاء عبود الإخوة المعتقلين وصرهم في الأماكن الحساسة في العورة وصرهم بمرصى والبتورين في أماكن الإصابة .

وكان أحد الإخوة المعتقلين واسمه أبو عبد العزيز المصري مريضاً وموماً في المستشفى فحاء أولئك الجود وصره صرباً شديداً أمام الممرسين والأعضاء فأصيب بأصابات بالغة أدت إلى كسر في العمود الفقري وشلل نصفي وهم الآن يحاولون إجراء عملية جراحية له وهو يرفض حشية من أن يعيشوا في صهره ويفسدوا ما يمكن إصلاحه — كما عانا تكون عملياتهم الجراحية بالمعتقلين ومثل هذه الأحداث كثيرة وكانوا يفعلون دحومهم على الإخوة المعتقلين كما ذكرت دربة لإحداث إصابات بالغة وتشويهات خطيرة وكسور.

وما أنه لا يوجد أحد يراقبهم أو يتابعهم، بن توصيت من صاصهم ومسؤولهم فكانوا يمارسون تعذيب المعتقلين — باسم القانون — وقد حدثت قصص كثيرة جداً أكثر من أن تحصى أو تعد ولعلي أكتفي بهذا القدر منها لأن كثيراً من هذه الأحداث خرجت في الإعلام.

أعود لقصتي ومعاناتي حيث إنهم كانوا يأخذوني للتحقيقات كثيراً جداً وقد بع عدد التحقيقات معي حتى الآن أكثر من ستمئة مرة وكانوا يسلطون علي الجود لمصايفتي ويدخلوني الأفرادي دون سبب.

وكانوا - أي محققين - يحاولون أيضاً الصعق علي نفسيا ولعلي أذكر بعض المواقف التي حدثت لي في عرف التحقيق أثناء فترة وجودي في معسكر دننا

وسوف أصرب صفحا عن ذكر كثير من الأحداث التي حدثت لي حيث إنني لا أربح في نشر كل ما حدث.

فمن المواقف التي حدثت لي للتحقيقات: التهديد تقني وتعديبي وجنوسي طوال عمري في السجن في كوبا، وحطف ابني بورة والتعرض لعائلتي في السعودية وفديدي بالاعتين بعد خروجي من الأسر وتسهيري، ووضع مصهر قوي جداً في عرفة التحقيق وسكه حوي حتى أكاد أحتق، ووضع مسجل استيريو موسيقى صاحبة بصوت عال جدا جدا، ووضع كشافات أنوار عالية جداً أمام وجهي ووضعني في عرف باردة جدا جدا ، حيث تخفف درجات الحرارة إلى أقل درجة بالساعات الطويلة وعدم إحصار صعام وشراب وعدم السماح لي بالذهاب للحمام أو بمصوء بصلالة وغير هذه الأمور كثير جدا مثل تقييد يدي مع رجلي في الحقبة الموجودة في أرضية العرفة حيث إن جميع عرف التحقيقات لها موجودة في أرضيتها حديدة مشنة بالأرض لكي تقيد فيها أرجل المعتقلين وأما من جهة الاعتداءات الحسية فقد حدثت لي أشياء كثيرة وسأذكر ما يتيسر لي منها فأسوأ حالة اعتداء حدثت لي كانت في شهر سبتمبر.

وبعد لا أذكر تمام التاريخ في عام ٢٠٠٢م أو سبتمبر بعد الأحداث كان FBI يأخذني كثيراً للتحقيق وفي أحد الأيام يوم ست ونسب تذكري هذا اليوم قصة تأتي إن شاء الله أحدي الجود في السيل للتحقيق وفي عرفة التحقيق فينوني في تلك الحيفة للمولادية ثم تركي الجود وجرحوا وجلست وحدي فترة طويلة ثم بعد فترة فتح الباب بعف ودخل أربعة جود مقعبن بقاع أسود ثم دخلت محققة مدنية وأحد الجود يرهوني برفع أصواتهم وكان بيد أحدهم كاميرا فيديو يصور بها ثم فست تثل لمحققة في' ولأن يريد منك

أنت تعرف أنك من القاعدة أو أن لك أي صلة بما حدث في الهجمات الأخيرة على الولايات المتحدة أو سوف بريث في هذه الدنيا شيئاً أبداً من تساه طواي عمرث — وفعلال أنسى ما حدث طول عمري .. ففقت ها إنه ليست لي أية علاقة بما تتحدثين عنه وكان معهم قيود إضافية يحرّكها الجلود بأيديهم بقصد إرهابي وتخويفي وبدأت تهديدي عندها تيقنت أن هناك أمراً خطيراً سوف يحدث لي بدأت أصرح وأصرح لعل أحد الإخوة يسمع صراحي ولكن هيهات فإن كل عرف التحقيق فيها عوارى لنصوت.

ففقت لي وهي تصحّث وتقهقه: اليوم ليست إجازة ونحن في الليل ولا يوجد أي أحد من المسؤولين .. ثم بعد آخر محاولة منها في تهديدي أثمرت جلود بأني يدأوا، مما كانوا قد رتبوا له سابقاً، فجاء الجلود فأمروني من عني الكرسي وكانت قدمي مقيدة في نثث الخيفة كما ذكرت سابقاً ثم مددوني عني صهري ووضعوا القيود الإضافية الطويلة فوق قيد يدي وسحبوني منها بشدة ووحشية في اتجاه عكس اتجاه قدمي وأنا على صهري ثم أشارت نثث المحققة لأحد الجلود والذي كان حورته مقص بأني يقص جميع ملابسني هذا جسدي يقص جميع ملابسني ثم سحبني ورمها في رواية العرفة ثم بدأت تلك المحققة برع ملابسها - وخسدي يصور بالكاميرا كل شيء - ثم بعد آخر قطعة من ملابسها الداخلية وقفت فوقي ولما برعها - وكانت تنس حفاضت سائلة - بر دم حيصها فوقي ثم بعد أن انتهت من هذا الاعتداء التقدر وكنت أحاول وأفوم هذه الحرمة لقدرة بكن الجلود كانوا بمسكوني من القيود بقوة وعظمة التي كادت أن تقطع يدي فبصفت عنيها وعني وجهي فوضعت يدها في دم حيصها القسر الذي برع عني جسمي فمست به صدري وكانت نثث العجزة تنس سسنة فيها صبيب والصبيب فيه صم رجل مصبوب ففقت الصليب بعد أن رفعتة ونصرت إلي وفالنت وهذه هدية الصليب بكن أيها المسبون ولظننت يدها دم الحيص ومسحت به وجهي وخبيتي ثم هامت وبدأت تطف نفسها وتلبس ملابسها ثم خرجت من العرفة - إلى سطح الله وعصبه إن شاء الله - ثم أخذ الجلود يدي وقيدوها مع قدمي في الأرض ثم حرح جميع الجلود بعد أن أخذوا ملابسني من رواية العرفة وتركوني عني هذه الحالة مقيداً عرياناً مطحاً دم حيص نثث العاهرة وبعد عدة ساعات جاء جلود - لا أعني يقبها هل هم نفس الجلود وبرعوا لأفمعة أم هم جلود آخرون - وأخذوني عرياناً إلى الحمام حيث غسلت نفسي ثم أحضروا لي ملابس أخرى وكأهم لا يعلمون بما حدث من هذه الانتهاكات الخطيرة .

وكان شيئاً م يكن.. أرحمني إلى العبر قرب العجر وأنا في حالة هستيرية في حالة سيئة جداً أكاد أحس بما حدث وكيف حدث وماذا حدث.. كم يؤمني تذكر وكندة هذه المأساة التي يدي ها الخبير.. وبولا أن هذه الخفافق يجب أن تخرج موثقة للعالم لكي يعلموا ماذا يحدث في المعتقلات الأمريكية لما كنتها.. وبها حقاً مأساة تعترض قني حزنناً وأنا يكاد قني يفضر عد تذكرها قد هرتني من الصميم هرت كياني ووجداني.

وعملت لاحقاً أنني لست في المصيبة وحدي فهناك كثير من الإخوة المعتقلين حدثت هم اعتداءات مثل هذه وأشبع مثلما حدث مع أحد المعتقلين من السعودية من مكة المكرمة واسمه همد عمر عبد المجيد .

فعندما علموا أنه من السعودية فعوا معه مثمنا فعوا، معني من اعتداء المحققة عليه حسب: إلا أن هذه المحققة التي اعتدت عليه م نكن حائضاً ونفس السديو تكرر مع عدة إخوة معتقلين ناهيث عن الاعتداءات الخسنة من قبل المحققين والجود عني بعض الإخوة المعتقلين في عرف التحقيق حيث كانوا، رداً عموماً أن المعتقل الذي يجرى معه التحقيق إمام مسجد أو خطيب كما حدث معني رادوا في إهانتهم وبالمأساة إن أمثال هؤلاء المحققين والمحققات والجود الذين يعتدبون عني الإخوة المعتقد عاسا لا نراهم بعد اعتداءاتهم الأثمة بن يأتون بشخص جديد من الإخوة المعتقلين ويفعلون معه كما فعلوا مع الإخوة السابقين.

وكأنهم متخصصون في مثل هذه الجرائم والاعتداءات.. ببني أحسن برحمة وشعور أليم وأنا أسطر هذه المذكرات الأليمة التي حدثت بنا - ولي شخصياً - فقد مسّت صميم قلوبنا وكرامتنا وإسائتنا وفي لندن على الخطوط فاعبها وعصم إجرامهم في صور الإنسانية وهكذا، يعص أدعياء الخصارة والسلام والقانون الذي باسمه فعلوا كل ما فعلوا من انتهاكات خطيرة لحقوق الإنسان ولقد عممت يقينا من عشرين أحياناً من الإحوة المعتقلين من متعددي الجنسيات بأنهم تعرضوا، مثل هذه الجرائم الأثمة وأساءوا منها ولولا أنهم معوي من ذكر أسماؤهم لذكرتها هنا.. إلا أنني استأذنت من الأخ فهد عمر الشريف بأن أذكر قصته فسمح لي بذلك وأنا لا أنومهم لفصاحة ما حدث لهم من تلك الاعتداءات القذرة فقد كنت مشهم سابقاً أرفص تمام نشر اسمي مرفقاً مع ذكر هذه القصة الأليمة، ولكن وبعد أن وصفتي رسالة من المحامي الخاص لي يشرح لي ضرورة الكشف عن اسمي في الإعلام وكذلك لإقناع بعض الإحوة المعتقلين لي ضرورة ذلك لكي يعم العالم ما حدث ويحدث في كوبا ولما يلعب من أن بعض مسؤولين الأمريكيين يعون حدوث انتهاكات لحقوق الإنسان في كوبا ويعون وجود اعتداءات جسيمة على الإحوة المعتقلين وكذلك ما يرويه بعض الإعلاميين في الحقائق.

مثل قصة أحياء المعتقل الذي وصفت المحققة على وجهه دم حبيصها وبعد ذلك يخرج ذلك المترجم الذي كان يسمى باسمه "باسم بالكذب والتهافت فقال: إنها وصفت يدها في حجر أحرر ثم وصفت على وجهه أحياء معتقل؟ علماً بأن كذا رأياً أحياء المعتقل بعد عودته من التحقيق ودم الحبيص على وجهه فقد أحصروه مباشرة من التحقيق إلى العتير من دون أن يعص وجهه من الدم ولكن رأى ذلك فهل ما حدث لنا كان حيراً أحرر أيضاً؟

### المعتقل جمعة الدوسري يروي رحلته إلى معتقل جوانتانامو (٤): محقق أمريكي أمر بلفي بالعلمين الأمريكي والإسرائيلي ثم رمى القرآن على الأرض وتبول عليه

المختصر / قال للمعتقل السعودي في جوانتانامو جمعة محمد الدوسري في الحلقة الرابعة من رسالته التي بقنها محم أمريكي إلى رئيس مركز حقوق الإنسان في البحرين المحامي سبل رجب إن محققاً أمريكياً أمر بحود بلفي بالعلمين الأمريكي والإسرائيلي ومن ثم رمى القرآن الكريم على الأرض وتبول عليه.

وأوضح الدوسري أن المحققين عرصوا عليه ممارسة الجنس لساعة كاملة مع محققة مقابل التعاون، مشيراً إلى أنه وصع في برارة، مفردة وكان يتطهر ماء لسبعون، فيما كان الجنود يصقون في الماء ويقدمون له طعام منسحاً.. وإلى التفاصيل:

قررت نشر هذه القصة وأثرت غيرها لشاعها وتكون مصداقية على ما حدث وهذا شاهد عيان على ما حدث ومستعد للإدلاء بشهادتي في أي مكان وهذا يس كل شيء فتوجد قصص كثيرة مثلاً: أحدي المحقق في يوم من الأيام إلى عرفة للتحقيق وجميع عرف التحقيق في كوبا تفتح على عرفة أخرى مجاورة يسهما باب وعندما كان الجنود يدخلوني إلى العرفة كان الباب بين معرفتين مفتوحاً وكان المحقق والمحققة عريانين يمارسان الجنس.

والجنود الذين أحصروني كان عندهم أوامر بالألا يصفقوا وعندما وصعوني في العرفة وقيدوا رجلي في الحلقة في الأرض اصبروا وكأنهم لا يرون شيئاً ولم يسمعوا شيئاً وعندما انتهى المحقق والمحققة من تلك الفاحشة جاء المحقق أممي وأحرج العزل الطبي ثم رماه في



رأية العرفة التي أنا موجود فيها ثم قال لي: إذا أردت أن تحبس مع هذه وتقضي معها حاجت فتعاون معي وأنا أتركك لساعة معها وأطلب من الجنود أن يترعوا جميع قيودك.

م أتكلم معه ثم بعد نصف الساعة تقريباً خرجوا من العرفة وأرجعي الجنود إلى العبر ناهيث عن الأفلام الجنسية التي كانوا يصنعونها في عرف التحقيق وعن المحلات والنصور الجنسية التي كانوا يصنعونها أمامي وقد حدثت لبعض الإخوة المعتقلين سواء في أفغانستان أو في كوبا اعتداءات جنسية من قبل المحققين والجنود والتي يرفض أصحابها بشرها مع ذكر أسمائهم.

وعنى سبيل المثال ويدون ذكر اسم صاحب القصة لأنه أخبرني أنه لا يسمح بشر اسمه وهو من السعودية كان في سجن مرار شريف فاعتدى عليه عشرون حديثاً في مرة واحدة ما بين جود دوستم والجنود الأمريكان ولا حول ولا قوة إلا بالله وغيرها من هذه القصص في بجرم وقدهار وكوب كثيرة وكذلك غير قصص الاعتداءات الجنسية التي حدثت له في عام ٢٠٠٣م في الشهر الأخير من العام.

حدثت حادثة عظيمة في عرفة التحقيق، حيث أخذني الجنود إليها.

أحد المحققين والذي م أراه إلا في ثنت المرة فقط - عندما دخل علي في العرفة كان معه لقران الكريم فوضعه فوق الطاولة ثم أخذ يتكلم ويهذي ثم طلب من الجنود أن يحضروا فجاء بعض الجنود وكان هذا المحقق قد أحضر معه العلمين الأمريكي والإسرائيلي اليهودي ثم أمر الجنود أن يلقوا العلمين حولي بالقوة ثم أخذ لقران ورماه على الأرض وداس عليه خدائه ثم أخرج ذكره ونال عليه، وقال لي كلاماً كثيراً، إضافة إلى صرب الإخوة المعتقلين المصريين عن الطعام.

لقد حدثت أحداث كثيرة في عبر دننا، عنى سبيل امثال صرب بعض المعتقلين وإذخال وجوههم في الحلاء حدثت لي وبعض الإخوة اليميني (عند المجلس الفعلي وعمر الرماح) فقد كان الرماح مصرباً عن الطعام لمدة أسبوعين بسبب سوء معاملته في التحقيق فطلب محققه الذي يدعى حاكوب (أي يعقوب) ويقول هذا المحقق إنه يهودي وإن ابنه يمين - صرب أن يدخروا عمر الرماح إلى هذا العبر وكان الأخ معتقل متعباً جداً من الإصراب وكان هذا المحقق يأخذه لتحقيق يومياً لمدة تزيد على الاثني عشرة ساعة ثم جاء لمحقيق بنفسه ولقد رأيته يعيني يتكلم مع إدارة العبر - عرفة الأطباء والمرصين، ولسمعسكر قنود خاص، إلا أن دننا لا يصنع قنودين المعسكر منه دائرة مسقفة وأمرهم بأن يسهروا أحداً في الاثني عشرة ساعة التي يرجع فيها من التحقيق وفي ثاني يوم أخذوا أحياناً عني الآخر دي في دننا الذي بسبب الأمراض النفسية فصريره في اللافرادي وكنت أسمع صراحه أثناء صربه.

ولقد حدثت في عبر دننا في أمور كثيرة من الصعظ النفسي الشديد والضرب وإسالة دمي وكذلك تعريتي من ملابس في الأيام الباردة ووضعني في قفص - برية - لا يوجد فيها أي شيء لا خاف ولا فراش غير حديد القفص البارد بالأيام الصوية.. وكانوا يرسلون بي الجنود والمرصين لإيدائي وقد سحوا مني جميع أعراضي باشهور الطويلة دون أي شيء في البرية الحديدية الباردة غير حصيرة بلاستيكية وفي بعض الأحيان يعصوبي شيئاً مثل الخيمة لكي ألتحف به ثم يأخذونه فكت أكثر من خمسة أشهر على هذه الحالة.

وكان الجنود يعثون في طعامنا ويحاولون حاهدين الصعظ علينا بأي نوع من أنواع الضغوط النفسية.

وكانوا يجمعوني من الطعام الذي أستطيع أكله فصدتُ منهم في الصعط عني وكنت أرفض أحد أي أدوية نفسية فكانوا يحاولون في ندية الأمر فكنت أحدها منهم وأرميها في البحر حص وأوهمهم أنني أأخذ ق ثم بعد ذلك أحرقهم بحقيقة وأني لا أحد أي أدوية نفسية وأني أرميها في البحر حص فتوقفوا عن إعطائي هذه السموم وكان المحققون يقولون لي: تعاون معنا ونحن نخرجك من عبر ذلك ورفع عني الصعوط النفسية وما أني م "كن أتكلم معهم في التحقيق بسبب الجرائم التي ارتكبوها في حقّي، فقد استخدموا أسلواً جديداً أشد بكثير مما سبق، حيث أأخذوني في نهاية ديسمبر ٢٠٠٣ م إلى مستشفى معتقلين وها بدأت مأساة جديدة حيث تمسوا في تعديبي نفسيا والصعوط علي في مستشفى مفعوني من الكلام مع أي شخص آخر من الإخوة المعتقلين أو حتى مع الجلود أو الممرضين أو أي أحد إلا ثلاثة أشخاص تولوا تعديبي وهم طبيب عصبي حقود يدعى P وممرضتان مشه فقد حارهما هو نفسه — تسمى الأولى نفسها أيرش والأخرى سويدش فوضعوني في غرفة انفرادية وأأخذوا ملاسي بلا السرول القصير وقميصاً وأأخذوا مني النظاوية وحققوا درجة برودة المكيف إلى أقل درجة حتى كدت أموت من شدة البرد — علما أن المستشفى مني من المعدن — وكان الجو شديد البرودة ومفعوني من القرآن الكريم عدة أسابيع ومن الغسل — حتى الغسل الواجب — وأأحصروا قيوداً كثيرة بي.

عندما أريد الذهاب إلى الحمام كانوا يرغموني على المشي حافيا على أرضية المستشفى الباردة ودحول الحمام دون معال وكانوا يدحون معي ويقفون أمامي أثناء قضاء الحاجة ومفعوني من مبادئ الحمام الورقية وكانت القيود علي أثناء الذهاب للحمام ودحونه فكنت أأخذ أشد الصعوبة في قضاء الحاجة وفي الوضوء وأأوصو الممرضات في المستشفى بإساءة معامتي وكنت أحصل على طعام ليل يماص معدني التي أردت في الأسر والاعتقال سوءا على سوء مفعوني من هذه الوحشة وأأحصروا بي طعاماً قاسياً لا أستطيع أكله فكنت أتقيأ دائماً مع كل وجبة.

وبالمأساة فقد كان الجلود الذين يتسلمون الحراسة علي يأتيون من عبر دلتنا فلم يسمح لأحد غيرهم أن يمسك الحراسة علي — وكانوا يجمعوني من معرفة الأوراق وكنت أطوا لوقت مقيداً فوق السرير الذي هو في الأصل نقاة جرحى عسكرية فكنت لا أستطيع الحركة.

فأصابني آلام كثيرة في جسمي وروماتيزم بسبب شدة البرد والمشي حافيا على الأرض وسبق لي أن أصابي الروماتيزم في لعاصر بسبب تعريتهم لي من ملاسي وبنومي على الحديد البارد.

كان هالك ممرضات ممن كن يتسلمن في المستشفى كن يتخصصن في إيذاي.

وفي إحدى المرات وبعد أن سمحوا بي بالقرآن الكريم جاءت جدها ورمت القرآن الكريم علي الأرض وحاولوا أن يعطوني أدوية نفسية، تلك الأدوية التي أأمرصت كثير من الإخوة المعتقلين وسنت لهم مشاكل نفسية كثيرة جداً ولقد رفضت أي نوع من الأدوية منهم فهم حتى الأدوية ليسوا موثوقين فيها.

وحسنت على هذه الحالة ٣ أسابيع هي من أسوأ أيام الأسر، كنها حرمان ودل وقهر وصعوط نفسية فكنت في معصم نك النياالي السوداء أكاد أأحق من شدة القهر.

وكنت في حالة لا يعلمها إلا الله عز وجل.

اه لندت البالي والأيام التي قضيتها والله ثم والله نولاً رحمة الله عز وجل نكتت اهرت من مدة صوبية ولكن رحمة الله أعظم من كل شيء.

كنت أشعل نفسي بمراجعة حفظي من القرآن الكريم وكانت رحمت الله تنزل عني ونو كره المحفوق ونو كره الأطباء ونو كره المرضى والممرضات ونو كره اخود ونو كره الضالمون.

إن التعذيب النفسي أعظم بلاء من التعذيب الجسدي فالتعذيب الجسدي يقرئ من الله أكثر ويرفع الإيمان أما التعذيب النفسي فيحطم كيان الإنسان من الأعماق من الصميم.

نقد مرت عني ليس سوداء لا تفصي من صولها والله كنت من شدة المضية وشدة الضغط النفسي لا أستطيع الوقوف حتى الكاء الذي يعف على النفس لم أحد إليه سبلاً لا أحد جاني في عرة تامة لا أحد ينادني ويعف علي ما ألقاه لا أحد أشكو إليه ما بنفسي إلا الله عز وجل وعم بالله فكان أيسر في غربي في وحدي هو كتاب الله عز وجل.

وكن أرفع الشكوى إلى الله عاً ألقى وما يعمه في هؤلاء الظالمون ورحمته سبحانه وسعت كل شيء وبعد ثلاثة أسابيع يقو لي غير I بسيا الافرادي حيث بهم كانوا في فترة حيومي في مستشفى مفكرو ويدرور حيثهم حتى دهم إبليس على حبة حديدية فصمموا لي رارة خاصة في العبر الافرادي حيث بهم وضعوا حديداً فوق المعسلة ولحموه وأصبحت العرفة بدون معسلة ليس فيها ماء إلا ماء امرحاص العربي "السيفون" الذي كان حرانه خارج الزرارة

أنباء قلبي من المستشفى إلى العبر الافرادي — حيث إكما كنيهما مستشفى والعبر في معسكر دننا — أخذني اخود حافي القدمين باشورت القصير والقصير فقط وأثناء سيري على اخصباء كان بعض اخود يقفون عند إحدى ابوابات فقال أحدهم ما بال هـ، اعتقل على هذه الحالة؟ فأجابه أحد اخود الذين كانوا يمسكون بي: إن عده عقوة فاسية ثم أدخلوني الرارة وكان في انتظاري في العبر لمعرضة أبرش وبعض من العيادة النفسية وجود من دننا لكي يمسكوا عني حراسة خاصة.. وبعد دنك وقبل أن يجعوا مي القيود جاء أحد اخود محقق قصص القصص من عني وبركي عرياناً في دنك الرارة الحديدية تحت المكيف البارد دون ملابس ولا خاف ولا فراش غير الشورت القصير وحصيرة بلاستيكية صغيرة وحتى السع البلاستيكي نعال احمام صدر أمر من الطبيب بمعنى مه وكانت هذه الأحداث في منتصف يناير ٢٠٠٢م.

كانت الرارة الحديدية باردة جداً، نبيت عن المكيف الذي فوق السرير الحديدي مباشرة وكان الضوء فيها ضعيفاً جداً، والرارة صغيرة جداً، دن برت من على السرير الحديد يكون امرحاص نحتي فكنت أنام بجانب امرحاص فرراً من برودة المكيف إلا أنني فرحت حيث إني وجدت في العبر بعض الإخوة المعتقلين الذين رحوا بي كثيراً وأخذوا بواسوني ونولاً الله عز وجل ثم هم كنت اهرت في ص دنك الظروف ومعني الضيب من ماديں احمام الورقية ومن الماء، حيث إله ألقى المعسلة غير كأس ماء لشرب عند الضيب وجلست أكثر من أسوعين أستخدم الحلاء دون ماديں ورقية أو ماء فكنت أظهر ماء سيفون ثم بعد ذلك سمحوا لي بقبيل من الماديں التي لا تكفي لأي شيء أبداً.

وكان الجنود الذين من غير ذلك الذين يحضرون حصيصاً لي كانوا يؤدوني كثيراً ويوصلون البرامج المرسومة لإيدي وكأني يتحشرون لي ويؤدوني في طعامي فكانوا يضعون صحن طعامي بجانب أحديتهم وكنت أخرج بعض الأحياء أو سائحاً من الصعام ثم اكتشفت لاحقاً أنهم يصفون في الماء الذي يحضرونه في الكأس... وبدأت أشرب وأتوصاً من ماء السيوف وكما ذكرت سابقاً أن المراحض في معسكر تلنا مراحض عربية من حديد فكنت أسحب السيوف وأضع يدي في جانب المراحض وأعرف من الماء فأشرب وأتوصاً بصلابة ولم يكن لي خيار غير ذلك فهو الحل الوحيد.

ودمت عليه أكثر من ثلاثة أشهر وكنت أقور نصيب إلي أحد بصاق الجنود في الماء وقد رأى ذلك عدد من الجنود وشهدوا أمام المعرضة المسماة إلا أن النصيب كان في الأصل يعم بكل ما يدور حيث إن هذه الأمور كانت من توصياته لجنود كما أخبرني لاحقاً أحد الجنود بذلك والذي أحده الشفقة على حالي فكان الطبيب يقرب ي وماداً تريدني أن أعمل لك؟ هذا الطبيب الذي أكرم في حفي وكان اسب في إغلاق وتلحم المعسة لأنه عندما كنت في المستشفى كنت أطلب الغسل فكان يعمي حتى من الغسل الواجب قلت له: إلي عندما كنت في العابر أعسل يومياً في ربرتي فعد ذلك أمر بإغلاق وتنجيم المعسة

### المعتقل جمعة الدوسري يروي رحلته من مطار قندهار إلى معتقل جواتانامو (٥) شرحت للوفد البحريني الزائر حالي أشرب وأتوصاً من المراحض

الموطن س . قال المعتقل السعودي في جواتانامو جمعة الدوسري ( أسير الحرمان ) كما يطلق على معسه في الحقة الخامسة والأخيرة من رسالته التي كتبها من حلف جدران معتقلات جواتانامو الرهينة إلى رئيس مركز حقوق الإنسان في البحرين المحامي سبل رجب، عندما جاء الوفد البحريني اشكتكت له عما ألاقى وشرحت له حالي أي أشرب وأتوصاً من "المراحض" ماء السيوف.

لكنه م يحرك ساكناً.

وقد: كانوا يجربوني على الخروج لغسل خارج العرفة في مكان الغسل في الصباح الباكر في شدة برد يناير وأنا لا يوجد عني من ملابس غير الشورت القصير يجربوني على الاعتسار باماء ابارد ومن دون أن يعرفوا "الشورت" بعد لغسل فيرجعوني به مسولاً إلى الرزاة الحديدية الباردة ويضعوني تحت المكيف .

والرزاة كانت قدرة فسم يكن فيها ماء حتى أعسلها وم يكونو يعصوني فرش نصيف وهي شبه مظلمة تحب الكتابة والأحمر.

وإلى تفاصيل: عندما جاء الوفد البحريني الزائر اشكتكت له عما ألاقى وشرحت له حالي أي أشرب وأتوصاً من "المراحض" ماء السيوف.

لكنه م يحرك ساكناً، وكان الجنود يمسحون أحديتهم بملاسي الموجودة خارج الرزاة التي كنت أرغم على سسها أثناء أحدي لتحقيق. وكذبت أحداً رسائل أهني ورموها في الرزاة، ومن شدة ما لاقيت تلك الفترة أصبحت مثل بيت مي من الرمال كما أمار من مكان ودهت أرمه أمار من جهة أخرى وكنت أمار تماماً نولاً رحمة الله عز وجل، لا أستطيع وصف حالي وما وصلت إليه من سوء، فقد كنت في ذبا أخرى غير هذه الدنيا، وحسناً الله وبعم لوكين، وكانوا يجربوني على الخروج لغسل خارج العرفة في مكان الغسل في الصباح الباكر في شدة برد يناير وأنا لا يوجد عني من ملابس غير الشورت القصير يجربوني على الاعتسار بالماء

البارد ومن دواب يعبروا "الثور" بعد غسل فرجهم به مملوؤا إلى البرية الحديدية الباردة يصعوي تحت المكيف والبرية كانت قدرة هم يكن فيها ماء حتى أعسها وم يكونوا يعطوني فرش صيف وهي شبه مظلمة كما ذكرت ولبدأ في كل مكان فكانت تعد دائما ثعب البكابة والأحراج وفي إحدى امرات سمعت أحد اخذوا يكم آخر ويقول له: أنا لا أسمع أبداً كني في أمريكا أ يعيش في مكان مثل هذا، إن كني في الولايات المتحدة يعيش في مكان أفضل من هذا ثقات امرات، آه لذلك الأيام والليالي، كنت أحس أن الرمس فيها قد توقف ولا يريد أن يتحرك، كنت أحس بأن هذه الدنيا نجدها وما عليها من أنقال جاثمة عني صدي، هم يكن معيا ولا يصبر إلا الله عز وجل، فقد تقطعت بي الأسباب وعنت دوي الأبواب وانقطع بي الرجاء إلا بالله عز وجل فلو م تكن رحمة الله تزل عني هسكت مد رمس بعيد لكن رحمة الله عز وجل وسعت كل شيء هسكت في عز البرد وأنا أكاد أتمد من البرد لا أستطيع النوم وعندما كنت أحاول النوم فعندما يأتي النوم ومجرد أن أستعرق فيه، كنت أحس بالدفء وكأن فوقني بضيء حتى إني عندما كنت أفقي من النوم أطل أن فوقني بضيء وأريد أن أرجعها من فوقني لكي أقوم وعندما كنت أسيقط يرجع إلي البرد من جديد وأجد نفسي لا أزال عريان ولا شيء يستترني أو يقيني من البرد.

وفي حادث الطلام والظلم وفي شدة لاصطهاد كان الله عز وجل معي، فأعم عني - في شدة تلك الصعوبات النفسية في نفس البرية النكية - أعم عني بإتمام حفظ القرآن الكريم، رغم فساوة الظروف ورغم ما أعديته تحت وطأة تلك الصعوبات النفسية المعطية، هسكت هذه من رحمت الله عز وجل عني، وفي تلك الأيام ومما لافيت منهم حدث لي تسعم عدائي بسبب رداءة ما يقدم لي من طعام ومن قدارة تلك الزنارة - راية الأحراج - هم يهتم الطبيب ولا الممرضون مما حدث لي وأهملوني إهمالاً تاماً.

فلما جاءت تلك الممرضة سوينش وقلت ها إني أتقيأ وعندي إسهال وحرارة ومريض جداً قالت: سوف ستطر ثلاثة أيام فإن استمرت الحالة معك سوف أكمم الطبيب عن حالتك، ثم بعد فترة أرجعوني إلى مستشفى من جديد تعاودت تلك الماسي من جديد ويتكرر هناك في مستشفى نفس السيريرو القديم في تعديبي والصعظ عني نفسي، فعادت أيام الحرمان تتجدد، وأنا أسطر هذه الماسي أشعر بألم الحرمان الذي مررت به، وكأنها قصة سيمائية وكأنه فيلم، إلا أنه كان يصيق عني أرض الواقع، يا رب إني أسألت ألا تخرمي آخر تلك الأيام السوداء، حسنت في المستشفى نفس المدة السابقة ثلاثة أسابيع - تخارب جديدة في الصعظ عني - ثم أرجعوني مرة أخرى إلى نفس برية الأحراج نفس البرية الحديدية الباردة، وعندما انتهت مدة الضيب نفسي في كوبا وأراد أن يسافر جاء عني في البرية وقال: لقد عجبنا منك كثيراً رغم جميع ما صدر منك من صعظ نفسي إلا أنت لا تزال جامداً وم تنهر ولا حتى احتجت إلى أدوية نفسية؟! ولقد صمدت في وجه جميع التحديات فقت له: عن اسلمين معاً الله عز وجل هو مولانا ونعم الصبر ويبدأ كتاب الله الذي هو شفاء ورحمة وما دام اسلمين نجس علاقته بالله عز وجل فإن الله يتوب عنه ويرحمهم ويسر لهم الصعاب ويخففهم من كبد الكائدين، وانتهت هذه الفترة أشد فترات حياتي التي كنت أشد عني من لتعديب حسدي انتهت في الواقع لكها م نشه من محبتي حيث بقيت تدكار، بعسي، بقيت بالأمها وأحراجها في دكرتي ويا ليتها تسمى، انتهت هذه المرحمة عندما انتهى بقاء المعسكر الخامس وتم افتتاحه يوم ٢٥ ٥ ٢٠٠٤م هسكت أول معتقل يدخل هذا المعسكر الجديد.

لتبدأ مرحلة جديدة من النؤس والحرمان والإدلال والصيب، فقد جاء أمر بقني إلى المعسكر الخامس لكي أكمل باقي أيامي في البرية الامبرادية فيه.

حيث إن المعسكر الخامس كله ربابين إفرادية وملبي كله مني من الحراسة الخاهرة وعندما حثت إلى هنا في المعسكر الخامس من حيث أكتب الآن مذكراتي، أرجعوا في السبيل والطاية وبعد شهر تقريباً من وصوبي إلى المعسكر أصدرت أمرًا جديدًا بسحب جميع أغراض من جديد وجلست تقريباً أسبوعين على هذه الخانة وكنت على نفس برنامج عمر "I" إنديا 'الافرايدي' حيث أحضروا نفس التعليمات في كيفية معاصني التي كان الجنود يعمون بها في أثناء أيام المستشفى والعصر 'الافرايدي' "I" إنديا حتى خفف الله عن رجل عني وأرجعوا في أغراضهم — ولا أعرف كيف تسمى أغراضا وهي عبارة عن بطارية قدره وهران بلاستيكي — ولكنها كانت على الأقل تقي من البرد فيها يوجد مكيف مركزي في جميع الربابين والجنود برد وكان طاقم العيادة النفسية يحاولون إيدائي هذا إلا أن الله عز وجل صرف كيدهم عني برحمته فهم تمكن سيطرتهم هذا بالقوة المطلوبة كما كانت في معسكر دلتا، فمعسكر الخامس له قانون شديد أشد من قوانين معسكرات كوب مثل دلتا فهذا كل شيء يعمل بالسيطرة على الأبواب والأبواب والكاميرات كلها تعمل بالكمبيوتر.

وكسكت عندما توت قصبي شركة المحاماة فكانت ساسا والمصنف لله أولاً وأخيراً في نصف ما كان يحدث لي حيث بهم خافوا من إخراج تلك الأحداث عن طريق المحامي فأثنى الله ما كانوا يكرهونه ويخافونه (فأناهم الله من حيث لم يحتسبوا)، هذا في المعسكر الخامس حيث الربابين التي ليست فيها نوافذ غير نافذة معصاة رجاء لا يستطيع أحد الرؤية منه رغم صغرها والإضاءة هنا داخل الرؤية دائمة ومستمرة وقوية جدا، وفي الأبواب نوافذ صغيرة معطاة من الخارج إذا أراد احدي أن يرى من في الداخل يرفع العطاء ويرى من في الداخل، علماً أن الزجاج الذي عليها مثل زجاج المرأة الذي من الداخل لا يرى غيره من في الخارج.

وكما ذكرت ففي جميع العمار الأربعة الموجودة في المعسكر الخامس وفي الممرات مكيف مركزي لكنهم أحضروا مراوح ضخمة ووضعوها في ممر كل عبر بين الربابين وصوتها عال جدا ومرعج كأنه محرقات صائرة وعندما تكلم معهم عنها قالوا: إنها أوامر المحققين لأنهم يقولون إنها تعدم التحقيق؛ وقالوا أيضا وضعت هذه المراوح لكيلا يتمكنوا من الكلام مع بعضكم لبعض، وهذا المعسكر كل شيء يأمر به المحققون، وأما من ناحية الماء هنا وفي كل كوبا فهو ماء سبي حاد، أصفر اللون وبعض الأحيان تكون فيه رائحة مثل رائحة المجاري وكم من مرة أخرج الذود من الماء وعندما أرى الجنود والعيادة يقولون لي اسكب لكأس واحد ماء آخر واشرب وأما الطعام هنا فهو أسوأ الطعام وأهله — والحمد لله على كل حال — وهذا مسموع دخول مكتبة والكتب إلا عن طريق التحقيق عنما أنه من قبل سنين تقريباً أوقفوا جميع الكتب الدينية وأحضرنا كتبنا تافهة من حب وعز وجل ونحوه وكتب نشوة العقيدة وتهجم على الدين وتسب الله عز وجل ورسوله صلى الله عليه وسلم.

وأما من ناحية العناية الصحية فهي أسوأ من السوء حيث لا علاج لها ولا دواء إلا مسكن آلام فقط حتى إن بعض الإخوة المعتقلين يتقيرون دما وأن أحد هؤلاء المرضى والحمد لله على كل حال — وسباني ذكر ذلك لاحقاً إن شاء الله — وأكثر المعتقلين يعانون من أمراض كثيرة متنوعة ولم يعالجهم أحد وإلى الله المشتكى، وأما عن خروجنا للمشي فممنوع جداً هنا.

وأما عن قوات مكافحة الشغب فعلى ما هم عليه نفس البرنامج القديم.

وهنا يكتر الجنود من صنع تلك المظاهرات قوية الرائحة أمام زبازيسا فكذلك ننتقم من شدة الرائحة.

وأما القيود هنا فتختلف طريقة تقييدها عن جميع المعسكرات الأخرى تقييد أيديها ليخلف ويوجد هنا حشرات سامة مثل: العقرب والعناكب السامة حتى إنه في بعض الأحيان يقبل الحود بعضها في ممرات العنابر خارج زيارتها وبعض الأحيان تدخن عليها في زيارتها وسنأتي قصة لدغي من عقرب وأمور كثيرة ها أسوأ من باقي المعسكرات.

أعود لقصتي، ففي شهر مارس ٢٠٠٥م تقابلت مع المحامي خاص بقصتي وكنت أحكي له ما حدث لي من تعذيب وانتهكات وتعديبات ولم أكن أعلم أنهم كانوا يتجسسون علينا.

فبعد أن ذهب المحامي جاء لي أحد العسكريين وكان قد وضع لاصقاً على رتته العسكرية وكان عصان فقال لي: من الأفضل لك أن تنسى جميع ما حدث لك ولا تذكره مرة أخرى لكي أحد ولا تن تعيش في سلام، وبعد أن هددني وذهب، قدم لي طعام فاسد ثلاث مرات وعندما كنت أقول للجندي الذي يورع الطعام بـ الطعام فاسد أو إن فيه طعاماً غريباً كان يقول لي: هذا ما أعطي لي لكي أقدمه لك، ومن ذلك الوقت وحتى الآن وأنا مريض، وأشعر بالدوار المستمر والصداع المستمر والتقيؤ المتكرر والإغماء وشدة آلام القلب والدماغ لأبسر وخبر به ولقد أرسلت للمحامي عدة رسائل أخبره بما حدث ولا أعلم هل وصلت له أم لا.

وفي نهاية نفس الشهر مارس ٢٠٠٥م أجدوني بتحقيق وتقايلت مع محقق أمريكي أسود يسمى بعينه جرمايا وآخر أبيض يسمى بعينه سام ثم جاء آخر من FBI وقد نسبت ما سمى به بعينه وقد أحضر هذا الأخير معه لحم خنزير ويريد أن يجذعي فقال إن هذا لحم دجاج، وبكفي م ألمسه، أجدوني بعدها وندبوا وتهديدي والصراخ عني في عرفة التحقيق وأسأؤوا، معانيني وتكلموا بكلام غير لائق ثم سحبوا أعراضي وأخذوا رسائل أهلي مي.

ثم تكلموا مع الطبيب ليوقف وجبة بيبة كنت أحدها صبرتها في الدكتور من أجل مشاكل معدي أتت لي قبل عام كامل ثم أوقفوا عني بعض العلاج الذي كنت أحده فساءت حاجتي الصحية مؤحراً فأصبحت أسقط ويعمي عني تقريباً يومياً وفي يوم ١٢ ٦ ٢٠٠٥م في المساء قدمت لي وجبة العشاء وفي الصبح مع الطعام عقرب ميتة فلما أكلت قليلاً منه ورأيت العقرب أرجعت الطعام للجندي وأريت العقرب وكذلك في نفس اليوم ونفس العشاء قدم لأحد الإخوة من تونس اسمه هشام وكان مع الطعام عقرب ميتة كذلك.

ومن يوم التهديد وحتى الآن وأنا أخرج حشرات وحنافس من الطعام وأريها للجندي فيقول لي هل تريد صحناً غيره؟! وبدأت أتقيأ دماً، في نهاية شهر ٦ ٢٠٠٥م حدثت مشكلة في عبرها حيث إهم اعتدوا بأصرب على أخيها، لمقتل هشام التونسي، أسأؤوا دمه وجرحوه عدة جروح وأصابته عدة كدمات وعندما حسا رئيس الحرس حصر ويصا كان يتكلم مع هشام كنت هناك عقرب صفراء تمشي بين الزنازين فذهب ها المسؤول وقتها وفي نفس الليلة دحنت عني عقرب في الزنزانة ودعيتي وصلت أحد الجند بكلي يطلب العيادة هم يأت أحد: لا انفجر، بعد الإصابة بساعات تحولت عصر مكاب الدعة وإجرح السهم وتورمت ساقي وانجمرت وكنت أشعر برحمة وكان العرق يتصبب مني فبدأت أرقبها بالرقية الشرعية وبفضل الله ثم الرقية شرعية أرسل الله الحطر.

وعندما جاء انمرض اعطاني مسكناً للألم وحباً للحكة فقط.

والآن حالتي الصحية سيئة جداً وأتقيأ دماً وأري دنت الدم لمرصين وللجود ونكس لا فائدة. وفي إحدى امرات تقيأت دماً في كأس ثم سكبت الدم خارج البربرة أمام الرقيب وأنا أشرح له أي مريض وقلت له هذه الدماء تخرج من بطني.

فقل إنه سوف يكتم العيادة ونكس كالمعدة لا فائدة، والعيادة عندما أشتكي لهم يعطوني حبوباً مسككة بالألام فقط وهذه الحبوب التي تسمى: motrin موترين نفس أطاينهم يصحبونها بعدم أتحداها لأنها تسبب القرحة وتؤدي الكلى والكبد والمعدة وأسريء وها أعراض جانبية كثيرة والعجب أنهم لا يرلون يصرفوها لنا، ولقد أصابت كثيراً ما القرحة بسببها والكثير يعي منها، والحمدلله عني كل حار من سبي ذي أسوأ ولا أكاد الآن أستطيع أن أفق من شدة اهرال والدوار والصداع وتقيؤ الدم وقد نقص ورتي أكثر من ثلاثين كيلو جراماً من يوم أسريء وحتى الآن والآن ورتي قرابة الخمسة والخمسين كيلو جراماً ردت حالتي سوءاً ففي يوم ٢٠٠٧٧م تقيأت دماً ثم أحدثت الدم وكنت به على جدار البربرة بالإحيرة؛ أن مريض أحتاج إلى علاج فجاء الرقيب وقت له إن هذه الدماء تخرج من معدتي وأنا مريض منذ فترة ولا أحد يريد أن يعاخي إن العيادة مهمة؛ يس بها علاج منذ فترة ونكمت مع الصابط ثم أهدوني إلى العيادة وجاء الطبيب وفحصني ومباشرة وضع لي معديات وأثناء ذلك جاء بعض المسؤولين ومعهم كاميرا الفيديو ثم صوروا جدار البربرة ثم جاءني أحلهم في عيادة في السور الأسفل فقال لي سوف نهم بأمر مرصت لأنا خاف عني جودنا من أن تقبل عدوي مرصت إنيهم! لكنه لم يصدق حيث به لم يحدث كثير في موضوع علاجي فصعدت الدم عدي مارح من محقق إلى أحقق فيل أيام كان ٥٠٩٠٠٠ وبصات انقب ببطينة وأمس كان ٤٠١٨٠ حتى إن لمرص لم يصدق فأعاد عمل المحقق ثلاث مرات

وعندما في المعسكر الخامس بعض الإخوة الذين يتقيؤون الدم مثن: جازالله صباح لمري من قطر وحاد امطيري من الكويت وعبدالله عبي العتيبي من السعودية من مكة المكرمة كل يوم يسقط ويعمي عليه ولا أحد يريد علاجه، وأنا أكتب هذه المذكرات وقد بدأت بالإصراب عن الطعام وهذا اليوم هو نهاية الأسبوع الثاني والإصراب لا يراي مستمراً بسبب وجودنا في كوبا قرابة الأربع سنوات بدون أي محاكمة أو فصل في قضيتنا وكذلك بسبب سوء المعاملة والإهمال الطبي ومعنا عن تعلم أمور ديننا.

أثناء كتابتي هذه المذكرات وقبل يومين اشتد عني امراض فسقطت فأحدوني إلى مستشفى وتومت فيه يومين ثم رجعت ها أنداء أكمل آخر ورقة من مذكراتي وأنا في حانة سيئة فصعدت الدم هابط جدا ما بين ٨٠ ٤٠ وأحقق بفيل والحمدلله عني كل حار، في المستشفى تقيأت نصف كأس من الدم ولم يعطوني أي علاج له فقط أعطوني معديات.

ولا أزال حتى الآن في عرلة بفردي أكثر من ثمانية أشهر ولقد تكلمت مع الوفد الحربي عندما جاء في بداية هذا العام لكن كالمعدة لا فائدة، وكى بعد سفر الوفد إلى البحرين رجعا من كوبا أحدي أحد المحققين واسمه مات وأراي — اهدايا — التي تحمل مشقة بحصارها من البحرين إلى ها الوفد اسحربي وهي عبارة عن أفحم الشيكولاته الحربية وبعض الخبويات اسحربية والعموم وغيره وقد بي هذه اهدايا الوفد الحربي ب وكانت عب اهدايا من مسحات البحرين المعروفة والمشهورة، وأد من ناحية الاسهراء بشعائر ادينية من قبل الجود فلا يراي اسهراء بالأدول والصلاة وحتى هذه اللحظة التي أكتب فيها حدثت اليوم مشككة حث ب الإخوة المعتقلين كانوا يصوبون العجر فجاء أحد الجود يطلن ويرعجهم في الصلاة، وكندت القرآن الكريم لا يرال يعتش عن طريق الجود، وأسأل الله أن يجعل برفع البلاء عنا وعن المسلمين، وها أنداء قد سطرقت قصة معادتي وأحراي، تلك القصة التي لا نهاية لها، والتي لا أراي أعيش أحداثها ووقائعها، سطرقتها من حنف جدر ب المعتقلات الرهية، سطرقتها بلامي وأحراي، ولا أعدم مما سيأتي به



استقبل وما يحته القدر في معنى ستأتي النهاية هذه الآخرين وكيف ستكون، أسأل الله أن تكون إلى خير وأن يجعل لي وإخواني معتقدين بأمرح العاجل وأن يرفع عنا البلاء والكرب والبؤس وحرمان، وقد قيل اشتدي أزمة تفرحي.. الحمد لله على السراء والضراء وعلى كل حال، فاشتد الكرب صرخة محاص لمولد فرح قريب "وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون".

وختاماً أرجو من قارئ هذه المذكرات المعدة على عدم الترتيب الجيد في السرد وعلى ركافة التعبير فإن سطرها وأنا في شدة المرض وأثناء الإصروب عن الطعام وأسأل الله العظيم أن يحفف عني وعن إخواني المعتقلين ولا تنسونا من صالح دعائكم، وصلى الله وسلم وبارك وترحم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أسير الحرمان

جمعة بن محمد بن عبد النظيف الودعاني الموسري

المعسكر الخامس - جواتانامو كوبا

النسبت ٢٠٠٥/٧/١٦ - ١٤٢٦/٦/١٠ هـ

## تالياً: رسالت الشيخ حسن قائد : حقيقة ما يجري وراء القضبان في سجون الامريكان

### حقيقة ما يجري وراء القضبان في سجون الامريكان

وما شهدنا إلا بما علمنا

حمداً من له الحق كله ، وله الأمر كله ، نعمه سابعة ، ومسه باعة ، بيده ملكوت كل شيء ، وهو يعز ولا يخار عليه ، سبحانه لا يحصي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه ، لا تدركه الأبصار ، ولا تحيط به الأفكار .

والصلاة والسلام على سبه المحار ، صلاة دائمة باقية ما تعاقب الليل والنهار ، وآله وصحبه لأئمة الأخيار ، الصادقين الأبرار ، وعلى من تابع هديهم وافتى أثرهم واستمسك بسنتهم على مدى الأيام وتوالي الأعصار . وبعد :

هذه كلمات مختصرات أحطها على عجل محاولاً فيها نقل بعض ما عايناه مما عايناه بأنفسنا ، أو سمعناه ممن لقينا ورأينا من رجوعنا لأمسورين الذين كانوا معنا ، أو نقل لنا عن صديق من رآهم من إخوانهم ، راجياً بذلك أداء أدى حق من حقوق رجوعنا علينا ، ومن ثم إعطاء صورة واضحة وصورة كاملاً حقيقة ما يجري وراء القضبان ، وما يقع خلف أسوار عداد النصارى ، مما هو عند الكثيرين من المسلمين كصيف خيال ، أو أصعبات أحلام ، أو وساوس وساد ، مع التنبيه على أن ذكر قصة عينية أوحادثة معينة لكن ما أشير إليه وأنبئه لا يسعه هذا المقام ، ولا يسمح به الوقت حالياً ، فمرامي هنا ليس التقصي والتمحيص والإمام ، بل العرض الآن هو مجرد الإشارة ، وهي كافية لكن ليس ، وذلك لما يؤدي المقصود ويوفي بالمتطلب . والعزم — إن شاء الله — على استعراض كتاب واف في ذلك ، فما هذه الورقات إلا كمقدمة قاصرة سابقة تشير إلى بعض جواب موضوعه ، وتدل على جزء من موضوعه ألقينا بين يدي قادة المجاهدين ، وجودهم المصابرين ، وأصبارهم المؤيدين ، ممن يحسبهم للإسلام حقاً ، وتؤرقهم همومه صديقاً ، ويدركون عظم المسؤولية ، ويستشعرون عبء الأمانة ، ليكونوا على علم حقيقي ، ومعرفة جليلة بحاجب من حجاب معركة الإسلام الكبرى المصرية التي يحوضها اليوم ، والتي تعددت جهاتها ، وتوعدت وسائلها ، وترامت ساحاتها ، ومع ذلك فقد أخذ مقصدها ، وتحدد هدفها : { ولا يرأون يقاوتوكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا } ، { وودوا لو تكفروا كما كفروا فتكفونوا سواء } ، { وود الذين كفروا لو يردوكم من بعد إيمانكم كفاراً حسداً من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق } ، وكما قر أسلافهم لأسلافها : { وقال الذين كفروا لرسولهم لخرجكم من أرضنا أو لنعود في منها } ، فيصعوا بذلك هذا الملف — ملف أسارى المسلمين — في موضعه اللائق به ، فيخرجوه من أقبية السيان ، ويمرقوا عنه أغلفة الطي ، ويمصوا حجب الكتان ، ودفء لأسود كسيتها القبود ، وحانت دوما أسوار وسدود ، تن تحت وطأة الضيم ، وتخط تحت ثقل الامتهاد ، وتغيب في جحيم الظلم ، ويثقلها ركام العجز . ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وهو المستعان وعيه التكالل

### أولاً : كيفية الاعتقال

لا شك أن طرق الاعتقال وصور الأسر التي تعرض لها الأخوة المجاهدون في مشارق الأرض ومعارف تتعدد وتختلف من حالة إلى حالة ، ومن بلد إلى بلد ، وكثيراً ماأساة تردف أحثها ، ومصيبة تُسي سابقاتها ، إذ أن أعمال المجاهدين متنوعة ، ومهامهم متفاوتة ، ومواطنهم وأماكن إقامتهم وطرقت تحركاتهم متفرقة ، فمنهم المقيم المستحفي في بيته بين أهله وورده ، ومنهم المسافر المنتقل بين المدن وأولادها ، والذي لا يكاد يقر حتى يرحل ، ومنهم المرافق مترصد بعذوه في جبهة من جبهات القتال ، ومنهم من له عارث

متكررة عنهم ، أو اشتراكات مستمرة معهم ، سواء في ساحات الجهاد المفتوحة أو المطرقة العائرة ، كما أن منهم من يقتضي عمله هذه الحركة مع حصرها في محيد ردمته ، والعكس أيضاً يقع ، وبداية يختلف ذلك صيفاً وسعة ، وبعد هذا كله هناك من ليس له أية صلة عملية بأحد من المجاهدين ، إلا أن الاعتقال يشملهم عبر حملة عامة عارمة يداهم فيها الصليبيون وأغواهم قرينه أو ناحيته نكناً عن المجاهدين ، وتنفيا عن محاباتهم ، وتنشأ بطرق إمداهم ، أو يكون ذلك إثر عملية عسكرية حاصفة يتعرض لها العدو في طريق من طرفاتهم ، أو مركز من مراكزهم ، فلا يحدون ما يذهبون به عيظهم ، ويعيرون به عن حقهم ، إلا النهم الدشي والقاعد من كتب عليهم أن يوافق وقوع العملية وجودهم قرب مكانها ، وس يشفع له آذاك وعند ثوران عصهم وردة فعلهم كونه من أغواهم أو عملائهم .

ومن يؤثر في صورة الاعتقال وكيفية التعامل مع المعتقل ابتداء تعاول معلومات الكفرة الصليبي وأغواهم عن أشخاص المجاهدين ، ومعرفة أعيانهم ، بحيث يكون الصب لبعضهم محباً ، و لاهتمام بهم ورصد حركتهم أكثر ، وعلى سوء ذلك تكون معلومات العدو عنهم مسقة ، ومعلوماتهم إلى حد ما حذرة . وتصنيف درجة حظوظهم مهينة ، فهذه المعصيات جميعها يكون لها دور مباشر وعيني في كيفية التعامل مع الأبح ، وتحييد مستوى القسوة والشدّة التي سيتعامل بها معه أو ب ما يقع في الأسر ، وبكل هذه الأحوال وعلى أوصاف هذه الصور - وغيرها - وقعت اعتقالات المجاهدين أو من لهم علاقة بهم ، أو من يطن بهم ذلك.

ومن الملاحظ أن أكثر الذين تم أسرهم من المجاهدين - لا سيما من غير الأفغان - كان عني أيدي المرتدين من الدول الداعمة للأمريكان سرّاً أو جهراً ، وذلك لدوام توقع مواجهة بين المجاهدين وبينهم ، وعدم استسلامهم المباشر هم ، والاستماتة في قتالهم ، مما قد يقضي إلى وقوع فتني أو جرحي في صفوف قواتهم ، فهؤلاء المرتدون يعدون وهم كذلك حقاً - درعاً وقياً وحصناً ماعاً لدفع أدنى خطر يهدد حياة الرجل الأمريكي ذي الدم النقيس !! ، فليس حالهم يقو لأسيادهم [عوربا دوا جوركم] ، [وموسا لموسكم لعداء] ، وبد فعد خطوات الاعتقال الأولى لا تسمح للأمريكان حساً ولا همساً ولا ركراً ، حتى يقع الأبح المجاهد في أيدي المرتدين ، وتوضع القيود في يديه ورجليه ، وتعصب عيابه ، ويستوثق من اعدام أية رنحة لخطر قد تكبر الموقف ، عدها وعدها فقط يدخل لرجل الأمريكي دخول الفاتح المنتصر المنتجع المحتال ، وقد يبقى الأبح المجاهد بيد المرتدين يوماً أو يومين ثم يسلم إلى أهل التصيب ، إن لم يكن ذا أهمية لديهم ، أو م تكن المعلومات الأولية المعرفة به متوفرة مسفاً.

هذه ، ومن يتورع أو يتردد الأمريكان في التعامل المباشر مع عصابات المافيا وجماعات قطاع الطرق الإجرامية في عقد صفقات مانية لصب الكمائن المجاننة والباعثات الخاصة لنقص عني بعض المجاهدين الذين يكونون تحت المراقبة والمتابعة والرصد ، كما وقع هذا في بعض لدول المسقة - حيث لا رقيب ولا حسيب - كالصومال ، أو النصيفة المسونة كعص الجمهوريات السوفيتية السابقة وبالأخص جورجيا.

بل إن الأمريكان أنفسهم استخدموا هذه الأسلوب - أسلوب قطع الطريق - كما حصل لأحد الأخوة الألمان ، حيث كان مسافراً من مدينة إلى أخرى بسيارته الخاصة ، فموجي بوجود حاجر مؤقت وسط الطريق ، فما إن وقف وقوفاً اعتيادياً كما هو الحال عند أي حاجر حتى وجد (عصابة) من مثني الهوليد ، يقتحمون سيارته ويشدون يديه ورجليه بالقيود ، ويعصون عيبيه ويدحبون رأسه في الكيس ، ثم أخذوه إلى سيارة جاهرة ، ومن ثم إلى مصر محبوس فما فتح عيبيه بعدها لا في عرفة صيقة قدرة في سجن من سجون

كتاب ، وسرد قصة هذا الأخ تحتاج إلى كتاب خاص بما يحكي قصوها ، ويبرز صعة واحتياط وخسة هؤلاء القوم في تعاملهم مع أي مسلم فضلاً عن مجاهد يماصبهم ويماصبونه العداء بمجاهرة.

هذا وتعتبر باكستان في رأس قائمة الدول التي قدمت أجهزة أمنها المحتزمة دعماً مطلقاً ، ووقفت وقوفاً جاداً مع الأمريكان في مضادة المجاهدين وملاحقتهم ، و استثمار الدولة استثماراً عارماً في حملاتها ضدهم ، حيث قامت - ولا رلت - بدور مستميت مستخدم يطمع أو يطمح ساسة أمريكي في بيل ما هو دونه بكثير، فشملت حملاتها السعורה المخربة زيادة على عموم المجاهدين كساراً من القادة العرب والأفغان وغيرهم ، سأل الله أن يجعل بعت أسرههم ، وأن ينتقم هم من عدوهم ، حتى أن أفغانستان - وهي ساحة المعركة الأولى - لم يعقل فيها من المجاهدين العرب والأفغان وكوادرهم كمثل الذين اعتصموا في باكستان إلا أحياناً ، حيث أصبحت حملات الاعتقالات عشوائية ، يكون صحتها عنصراً عوام الناس لصعقة ثم لا تافة لهم في الأمر ولا حمل.

على كل حال فأول ما يسلم لأخ المجاهد إلى الأمريكان من قبل أعوانهم يتم - عساً - التعامل معه بقسوة وشدة ، وبصور أشه ما تكون باستعراض القوة ، إظهاراً بشماتة ، وكسراً لمعة التي يحملها المجاهد بين جنبيه ، وإمعاناً في الإدلال ، وعرساً لربع والفرع في قلبه ، ليكون وقع الصدمة الأولى مفتاحاً لا هدير نفسي رى يقع فيه الأخ المجاهد ثم قد يدفعه للاعتراف بكل شيء ، والأقرار بما يعرفه وما لا يعرفه ، وتتمثل تلك الأجراءات القهرية في:

١. فث القيود البدائية من يديه ورجليه ، واستبدال القيود البلاستيكية دت الآلام القاسية بها ، وشده إلى أقصى حد ، مع العلم أن هذه القيود يرداد صعبها واشدها على الأيدي والأرجل كما تحرك المقيد بها ، ويتم ذلك الاستبدال بصورة مفاجئة وسريعة وقاسية ، حيث يكون للمجاهد عند التسليم والاستسلام معصوب العينين ، لا يعرف ما يدور حوله ، ولا يدري إلى أين يساق ، ولا ما يراد منه ، وعالياً ما يتم في مثل هذه الحالة تقييد الأيدي حلف مطهر، مما يسبب للأسير الألاماً قاتنة في معاضل كتفيه.
٢. تمزيق كل ما عليه من الملابس الداخلية والخارجية بآلات حادة ، وتركه عارياً متكشفاً لا شيء يوريه أو يستره ، وذلك مع إلفائه على الأرض بشكل عيف ، مصحوباً فعههم هذا بصراحتهم وصخبهم ووضع أرجلهم واضعظ لها على الرقبة والظهر والرأس وسائر أعضاء الجسم الكسيف ، وفي هذه المرحلة يتم كشف العينين وبرع الاصق عيهما بعف ، حتى تحسب أن شعر الخواشب سيخلع معه ، فد فإن برعه لا يتم رافة أو رحمة بالأسير فهيهات هيهات - بل لكسر عرته ، وتمزيق أفعته كي يرى نفسه وهو في ثدت الحالة الكئيسة بين دث خشد من المجدد المستهزئين ، وهذه اللحظة عاناً ما تكون أشد اللحظات على الأخ الأسير، حيث يستيقظ ولا يكاد يتخاذه أدى شك - وبسبب ما يسمع ويرى - أنه معرض لاشتهاء عرصه من قبلهم.
٣. الشروع في التفتيش اتمام ولدقيق لحسم الأسير العاري كاملاً ، بدءاً من تحت شعار العينين ، مروراً بالأدين والأف ودمهم ، ووصولاً إلى فتحة الشرح والفرج ، مع استخدام (الكشاف) لإضاءة المناطق المنظمة التي قد تخفي في صمتها اتفاقية شيئاً من الأسلحة ، أو المتفجرات ، أو السموم ، أو الأجهزة المحصورة والمحظرة!! ، وهذا كله مع الصراح استمر ، والاستهزاء الهين ، والعتف انقصر، وربما كان ذلك - وكثيراً ما يقع - خصوص بعض النساء اللاتي يرمين بأبصارهن وبكل صفة متمعنات في جسم الأخ الأسير من مبيت شعر رأسه إلى ألمص رجليه.
٤. يتم تصوير الأسير وهو على هذه الحال ومن جميع الجهات - أمام حلف يمين بسارم - وتؤخذ منه بصمات يديه ، وعينة من ريقه وشعراته من خيته تنف بتماً.

٥. وفي خطة الدرع واهور هذه والتي يعيشها الأسير تحت عه القيد كي يتمكنوا من أن يسوه (حفاطة عيرس) وبوعاً من ملابس اريضية الصيفة ، ومن ثم تعدد إليه القيد من جديد وبمس بطريفة والقصاة ، ثم بحر حرّاً إلى براته المفردة ، أو يقبل إلى الطائرة إن كانت مسافة بقه بعيدة أو طريقها حصرة ، يبدأ رحلة معانة وآلام جديدة دحل الطائرة هي أشد وأمر مما رآه ودقه ، بعد سم صائرة الشح لعسكرية يُستقبل الأسير المكمل من قبل (المُصيرين) لإعاده نفس الإجراءات سالفة الذكر، من ثريق الملابس ، والإلقاء على أرضية ، الطائرة والتعشيش للنام ، والإكساء بحفاطة وملابس أخرى ، وشد القيد على الأرجل والأيدي ، وربط العيون بلاصق قوي ، وإدخال الرأس والوجه والعنق في عطاء بلاستيكي صيق تقصع معه الأنفاس ، ثم يُسحب الأسير بقوة وعظوة وأصوات المحركات تحرق أذنيه حرقاً حتى يوضع على أحد جني الطائرة وربما في وسطها فيجسونه باصاً ركشبه وهما مضمومتان إلى بطه ومتصقتان بها أشد الالتصاق ثم تُجعل يده حولهما وتُف يده ورجلاه وصهره جسماً بشريط لاصق قوي لا يستطيع معه الحركة إطلاقاً ، هد مع آلام القيد البلاستيكية الحكمة والتي يشعر أنها تقطع أعصاب يديه ورجليه ، وكلما رام الحركة والتعشيش عن نفسه فيلاً رادته القيد بحكاماً وآلاماً ، فيبقى على هذه الهيئة محصاً بصراع آلامه التي لا يحد عنها حولاً طول الرحلة التي لا يعرف منتهها زماناً ولا مكاناً ، وعم الله أني لا أذكر أنما وشدة جسدية مرت بها في حياتي كلها مثل الذي لقيته عند بقي أن وأحد إخواني - فث الله أسره - من كراتشي إلى كابل حيث كنت أدعو وبإحاح أن يسقط الله الطائرة لأستريح مما أعانيه ، وكذا أخربي أكثر الأخوة الذين لقيتهم في لسجن ممن بقوا من دوة إلى أخرى بعد اعتقدهم أنهم كانوا يدعون الله بالدعاء معه ، وقد رُح بحوة عدة إلى أفغانستان وهذه الطريقة المعطية من دور كثيرة من العام ، فبعصهم من باكستان من (كراتشي - إسلام آباد - بيشاور - كوهات) حيث تستغرق الرحلة ثلاث أو أربع ساعات ، وبعضهم من ألبونيسيا ، وجيبوتي ، وتايلند ، وجورجيا ، وألمانيا ، ولعرب ، وموريتانيا ، ومصر ، والإمارات وغيرها.
٦. ما إن تخط الطائرة على أرض المصار المجهور حيث ينتظر الأسير تلك اللحظة فارغ الصبر صاً مه أنه سيبدأ قسلاً من الرحلة حتى يسرع إليه الرباية بعصتهم ومطاطتهم وجررهم ليلسّموه إلى رباية مثبهم إما من الأمريكان أو أصدهم المرتدين وذلك حسب السجن الذي سيقع فيه يقضي فترة تحقيقه لأولية ، أو يكون وجوده في هد السجن عاراً (ترابيت) لا يستغرق إلا بضعة أيام وربما ساعات ثم يعاد مسلسل القل نفسه إلى جهة أخرى وهكذا دواليك.

#### ثانياً : بعض صور التعذيب النفسي والجسدي التي يتعرض لها الأسرى :

قبل الشروع في ذكر صور التعذيب التي تعرض ويتعرض لها إخوان الأسرى في سجون عدد الصليب المتفرقة سه إلى أن وجود هذه الصور شائع بين إخوانا ومفرق عليهم ومقسم بينهم ، بحيث لا يعي ذكرها وتعددها أن كل واحد منهم قد تعرض جميع ما يذكره منها ، بن حطهم منها متفاوت حسب حال كل واحد منهم وتصنيف الصبيين ه وما يطول أنه يجمه من المعلومات يريدون استخراجها مه ، أو قضايا يطاسونه بالإقرار والاعتراف بها ، كما أن ما يذكره من تلك الصور ليس حصراً ها ولا إحاطة بها ولا ذكرها جميعها بل تقتصر فيه على ما علمه منها باخر اليقين مع عندما القصعي أن ما عاب عا وحمي عليه أكثر ، إذ أن للصبيين لا يفتنون بقوون في كل حين بلأح الأسير وهم يعدونه [بث م تر شيئاً بعد] وأحسب أنهم صادقون في دث ، كما سه أيضاً على أن صور التعذيب التي سذكرها ليست محصورة فقط فيما يقوم به المصبيون أنفسهم مما يشرفون عليه من سجونهم إشراها مباشرة ، بل كثير من هذه الصور يقع بأيدي المرتدين النابعين هم في دول شتى وسجون متعددة من العام كعصر والأردب والإمارات

وعبرها ، ولا يعني أن صور التعذيب هذه موجودة بكاملها في كل سجن من سجون الصليبيين أو أعوانهم بل لكل سجن منها نصيب وحظ وحسنا الله ونعم الوكيل.

١- تعليق المعتقل وهو عار تماماً في السقف من اليد الواحدة أو الثنتين لأوقات طويلة قد تستمر أسبوعاً أو أسبوعين مع معه من الطعام وإجباره على شرب كميات متواصلة من الماء حتى يصطر على صب الحلاء فيجمع من ذلك فلا يجد شيئاً إلا البول على نفسه وهو على تلك الحال.

٢- صرب المعتقل ببعض وهو على الخطة المذكورة أعلاه صرباً مبرحاً يشمل أعضاء جسمه كافة لا سيما الظهر، كما أنهم يستخدمون طريقه أخرى لصرب وذلك بقر رجليه مع بعضهما (المعلقة) ثم انصرب المتواصل عليهما حتى تدمي وتتقرح وتصيبها الجروح العميقة ، فيصب عليها ماء الملح ويؤمر المعتقل بعدها بالجرى المستمر في ساحة كبيرة مفتوحة فيكون ذلك سبباً في الآلام لا توصف ، وإن حاول التوقف أو التريث بسببها صب عليه الصربات صاً من قبل الحلال الذي يلاحقه ويطارده (وأكثر ما يقع هذا في سجون المرتدين التابعة للصليبيين كالأردن) ، وكذلك طريقة الصرب العشوائي اعمحي والكدمات المتواصلة على الوجه والرأس والصدر ، وصرب الرأس بقوة وعنف على الحذر مما يؤدي - وكذلك وقع لعدد من الأحرار - لإحداث نزيف في المخ ، وتورمات وتشوهات في الوجه ، وكسر غصروف الألف وبعض أصابع اليدين.

٣- استخدام الماء البارد في فصل الشتاء القارص وذلك بعدة طرق : منها سكك كميات كثيرة منه على الأح بصورة معالحة ومكررة ، وهو في ملائسه والقبود في يديه ورجليه مع الحلق الشديد بالأيدي والركل والصعصع بالأرجل على سائر الجسم ، ومنها: استخدامه في غسلهم بالأح العاري بأيديهم التي تطوف على جسمه كاملاً ، ثم إرجاعه إلى ربراته الإسميتية المظلمة وهو على تلك الحال فيترث فيها يرتش بلا عطاء ولا فراش ، ومنها : ملأ (الزبرين) بالماء البارد وإدخال الأح العاري داخله وإغراقه فيه حتى الاختناق ومعاناة الموت ، وهكذا مراراً ، حتى أن بعض إخواننا - ثبته الله - كان يصرخ ويقول [يا الله يا الله يارب يا رب ...] ، فكانوا يردون عليه بسحرية قذير [دع ربك يأتي لينفذك] فسحاح احييم الحكيم 11 ، ثم يعاد الأح إلى ربراته الإسميتية الباردة وهو يرتجف ويصعق ليترث فيها على حالته تث ، فراشه الإسميت ، وعطائه الإسميت ، وخافه الظلام الدامس ، ومنها : ملأ ثلاثة أرباع وعاء بلاستيكي كبير وممل (كيس) بالماء وإدخال المعتقل به ، ثم إغراقه عليه إغراقاً محكماً وتركه يتحبط بدحمه ، حيث كما تحرك قبلاً خناً عن اهواء داهمته أمواج المياه التي يشرق بها حينما تدخل فيه وألفه بقوة وهم جرد ، ومنها : وضع الأح داخل ربراة صيقة جداً (١م×١م) تحتوي على كشاف صوتي كبير وقوي وساح مسط على الأح المعتقل وموجه نحوه ثم تشعيه حتى إذا اكنوى الأح منه وبدأ العرق يتصب من جسمه وصارت العرقه كلها جحيماً متأججاً فتح عنه الماء الدرد فجأة عبر ماسورة ضغط قوية موجهة عليه ، فلا منجأ ولا ملأه منها ، إذ تكوّن في سقف تثن العرقه الصيقة ، ويستمر الحال على هذه الصورة ابتداءً مرة مرة أياماً (وهذا موجود بالسجن الذي أنشأ في مقر الإمارة بيت الملا محمد عمر بقدهار).

٤- تقييد اليد الواحدة في الحذر بقدر قصير وعلى مسافة ارتفاعها ٦٠ سنتراً من الأرض ، يبقى على هذه الحال مدة قد تصل إلى ستة أشهر أو أكثر ، ولا تمت إلا عند نقله لتحقيق ، فلا ينام ، ولا يصنع ، ولا يقف ، ولا يجلس إلا ويده مشدودة إلى الحذر ، فيصبر إلى استعما يده الأخرى فقط في أكله وشربه وحاجته ، حيث يكون مكان قضاء الحاجة عبارة عن (سطل) يوضع بجانبه ويسد كل ٢٤ ساعة ، مع العلم أن الأح المعتقل قد يبقى عارياً وعلى هذا الوضع أكثر امداء التي يقصبتها في هذه الرزاة الحالكة ، ومن الصور أيضاً تقييد اليدين مع بعضهما بقيد ضيق ولمدة طويلة قد تصل إلى ستة أشهر.

- ٥- وضع الأخ داخل ثوب حشوي صيق تموج منه رائحة كريهة جداً تؤدي إلى كثرة التقبؤ والغثاب ، ثم إعلاقه عليه بصورة محكمة ، وتركه يتخبط ويحنق ويتقيأ بداحه ساعات طويلة.
- ٦- اسهك أعراض بعض المعتقلين بارتكاب وحشة قوم لود هم ، والتهديد بها بعض آخرين بالتحرش المستمر ، واستخدام الكلام لفاسح الفاحش البدئي ، كما أن بعض الأخوة تم اعتقالهم في مراكزهم حيث كانوا مقيمين مع رفاقهم وأولادهم ومعتصوم ، عنهم من حصص الاعتقال الأولى ، فمن حيث لا يعرف الأخ الأسير ما هو مصير أهله وأبيه ؟ وهل هم معتقون معه أم لا ؟ فيستعمل الصبيون ذلك بإعلامه والتأكيد له أن أهله وأبيه عدهم وفي قصتهم وأهم سينتهكوا - أو انتهكوا - أعراضهم ، وأهم سيأخذون أبناءه إلى دور إباحية ويدت فاسدة وأماكن مبهولة يقوموا برينهم وتشتتهم كما يشاؤون ، فصيح الأخ في عذاب نفسي وصراع داخلي لا يعلم قدره إلا الواحد الأحد ، ولا يعرف عنه ذلك إلا حينما يعرف مصير أهله الحقيقي عن طريق بعض السجناء الجدد ممن يعرفهم.
- ٧- الصعق بالكهرباء العنيفة في المناطق الحساسة من الجسم ، وترك السجن في غرفة إفرادية مقصوعاً عن العالم انقطاعاً تاماً ومدة طويلة.

### ثالثاً : بعض السجون التي يستخدمها الصليبيون وصفاتها وأماكنها.

يمكن تقسيم السجون الصليبية باعتبار المشرفين عليها إلى ثلاثة أقسام

الأول : ما يشرف عليه الصليبيون أنفسهم مباشرةً بإشراف وحراسة وحكمة وتحقيقاً وتعامل مع السجناء (مثل عزام ، وعوانشمو ، وسجن مطار قدهار وغيرها)

الثاني : ما يكون تحت قواصمهم ومتابعهم عموماً إلا أن خدمته وحرسه هم من عملائهم المرتدين ، هؤلاء يوكل إليهم الاحتكاك بالسجناء والتعامل معهم بصوابع محددة يصعبها هم الصليبيون مع المراقبة المستمرة وانتصيات المتكررة حشية أو يؤدي ذلك إلى تعاطفهم معهم أو تسريب معلومات عنهم ، وذلك مثل (سجن الصلالم "سجن التعذيب" بكاب ، وسجن بشير ، وبعض السجون المنتشرة في مدينة كابل وغيرها)

الثالث : سجون تكون تحت إشراف مرتدين قساً وقسا ، فما عسى للصليبيين إلا تسليم بعض المعتقلين إلى دور عميلة هم لاستجوابهم واستخراج المعلومات منهم بالطرق التي يراها جلاذوتها والكيفية التي يختارونها ، ومن ثم إعدادهم إلى الصليبيين ، فيكون التحقيق والتعذيب وخدمات العامة وإشراف الكني كنه بيد المرتدين وفي دوتهم ، بحيث يتعامل المرتدون معهم تماماً كما يتعاملون مع سجنائهم للمحنيين ، وذلك مثل سجون (الأردن ، مصر ، الإمارات ، المغرب وغيرها).

فأهم السجون التي يستخدمها الصليبيون في العالم هي:

١. سجن الصلالم أو سجن التعذيب كما يسميه الأخوة السجناء ، وهو من أشهر سجون الأمريكان بين المعتقلين العرب وإخوانهم ، وذلك لقطاعه وتنوع أساليب التعذيب الجسدي والنفسي بداخله ، وإن كان الكثير من المجاهدين وغيرهم من المسلمين خارج السجن لا يعلمون عنه شيئاً ، وري لم يسمعوا به أصلاً ، ولا نعلم عليهم في ذلك ولا تثريب ، إذ أن السجن يحاط سرية تامة

ويُف بتكنم صارم. يقع سجن الصلّام بمطار مدينة كابن عبد رأس مدرج الطائرات ، وهو عبارة عن (هكر) كبير تقع بدمحه عرف بـثمنية مساحتها (٣٠م×٣٠م تقريباً) ذات باب حديدي قوي به فتحة مستطيلة من أسفل لإدخال الطعام وغيره ، وليس للعرفة أية نافذة أخرى يعتد بها ، ويحصل بين كل عرفة وأخرى مسافة صولها متران تقريباً ، ودلت لمع السجاء من الحديث مع بعضهم ، إذ أن الكلام موع بينهم. يوجد أمام باب كل عرفة (اسيكر) صحن تدوي منه موسيقى صاحبة هتر معها الجدران طوال الوقت ، بعضها عربية ، وبعضها عربية ، وأحياناً تكون أعالي مركبة ومذبذبة ، يُسب فيها قادة المجاهدين بأسمائهم ، ويُستهر في بعضها بدين الإسلام والمسلمين ، وتُجلى فيها أمريكا وإسرائيل ، وكل سجين بأربعة أنبي يكمن بها ويعلمها (عربي ، بشنو ، سونجي ، أنديسي ، وغيره) ، وقد يقى الأح داخل هذا السجن ستة كملة ، أو ستة أشهر ، أو تسعة ، حسب حاله ونهاية التحقيق الأولي معه. تقدم للسجين وجبة واحدة لا تسد الرمق ولا تُقيم الصلب كل يومين أو يومين ونصف ، كما أن مياه الشرب تفوح منها رائحة كريهة كرائحة المجاري ، مع العلم أن العرفة مطمعة جداً بحيث لو وضع السجين أصبعه بين عبيه لما أمكنه رؤيته. ويقائمون على خدمة السجاء هم أفعال مقفون بقاع لا يسو منه إلا أعينهم ، ولا يسمح لهم بالتحدث مع السجاء بناتاً إلا بالإشارات فقط ، وأكثر من يترى به إلى هذا السجن هم العرب وغيرهم المسمون إلى تطليم القاعدة أو يصن أن لهم علاقة بهم وكسب بعض قادة صالدين وأحرار الإسلام. ويطراً لاشتداد سوء لأحوال وترديها داخل السجن وبلوغها حداً لا يحصى ، فم الأخوة السجاء عضه هرات داخل لعرف بالتهين والتكبر وصرب الأبواب بشدة ، وسب العمال ، ثم الإضراب عن الطعام مدة صوبية مطالين بإصلاح الوضع ، وقد استجاب الأمريكيون لكثير من مطالبهم لا سيما تحسين وضع الطعام وإبدال الموسيقى الصاخبة بين الحين والآخر بما هو أهون وأحف منها كأصوات لأموح البحر ورفرفة العصفير ، وقاموا بإعطاء ساعة أدان لكل سجين ، وفتح الأبواب في العرف لكثير من السجاء ، وأكثر من شملهم هذا الترتيب هم من الأخوة الذين طال مكنتهم بسجن الصلّام. وقد رعم الصليب الأحمر أن الأمريكيين أعطوهم تأكيدت فطعية بأن (سجن الصلّام) قد تم إغلاقه ويقر كل من فيه من السجاء ، إلا أن الصليب الأحمر يقول نديه معومات تعيد بأن الأمريكيين قاموا بفتح سجن ممثل بسجن الصلّام إما في (أوزبكستان) أو (كرديستان العراق) ، مع العلم أن مطمة الصليب الأحمر كانت مموعة من زيارة سجن الصلّام بكابل ، بل لم يكن لديهم أية معومات عن وجوده أصلاً إلا بعد أن اتفقوا بعض السجاء الذين أخرجوا منه ونقلوا إلى سجون أخرى أكثر افتحاً. ويوجد سجن ممثل بسجن الصلّام داخل قاعدة عرام إلا أنه أكثر ما يستعمل ضد السجاء الأفعال وهو على كل حال أهون بقليل من سجن الصلّام.

٢. سجن في مركز إمارة أفغانستان الإسلامية سابقاً وهو مقر أمير المؤمنين ملا محمد عمر حفظه لله بقدهار ، وهو يشبه سجن الصلّام في كل ما ذكرناه ، وأكثر من يعتقل فيه هم من الصالدين ، ويشرف على هذا السجن ويقوم بخدمة السجاء فيه الأمريكيون أنفسهم.

٣. سجن بمرم وهو أكبر سجون أفغانستان وأشهرها وأكثرها تحصيلاً ، بل ربما يعد لسجن الثاني من سجون لصيبيين التي استخدموها في جنتهم العامة ضد المجاهدين بعد سجن عواشامو من حيث عدد السجاء وحصونه بالإشراف المباشر من قبل القوات الأمريكية. يقع السجن في قب قاعدة بمرم الجنوبية ، وهو عبارة عن صانة كبيرة مسقوفة مساحتها تقريباً (١٠٠×١٠٠م) ، كانت في الأصل معدة لأعمال الحراطة أيام اروس قصيرها الأمريكيين سجناً كبيراً ، إذ يوجد بداخلها ستة عشر قفصاً حديثاً كل قفص يسع ثمانية عشر سجيناً ، ثم أنشأ نخاسه سجن آخر ممثل به استغرق بؤه عشرة أشهر ، وتم فتحه واستخدمه منذ ثمانية أشهر أي في مطلع السنة الحاربية (٢٠٠٥) ، هذا سوى العرف الإفرادية التي يجويها سجن بمرم والتي تستخدم للسجاء الخدد في هترهم لأوى ، أو لعقوبة عند عدم التزام السجين بقوانين السجن العامة. في السنوات الأولى من



إنشاء سجن بمرام كانت معدلة لحدود الأمريكان لسجاء جد قاسية ، وقوابسهم صارمة ، وعقوبتهم كثيرة ، ومرافقتهم هم دقيقة حيث كان للكلام بين السجاء موعواً معاً باتاً داخل السجن ، كما تمنع لصلاة جماعة - مع أن العرفة مبيحة بالسجاء - والوصوء والأذان وانتشرت من امكان إلا للحداء وقصص الحاجة ، فيقي السجين على هذه الحالة ساكتاً ساكناً وعبون الحدود ترقه وترقبه ، وتخبس عنه كل حركة أو التفتاة ، وهو مع ذلك كله في محل واحد كأنه حي دهن في قفزه ، فاستمر الأمر على هذا الحال أمداً ثم تغير الوضوء قليلاً إلى الأحسن وذلك بعد أن كثر عدد لسجاء ، وانتهى تخيير الأقفاص التي كان العمل جارياً فيها ، فتم تقسيم السجاء إلى قسمين : قسم سمحوا هم بالكلام فيما بينهم غير أنه لا يسمح بالتجمع داخل القفص لأكثر من ثلاثة أشخاص ، كما أنه لا يسمح لسجاء قفص أن يتحدثوا إلى قفص آخر ، مع بقاء مع الصلاة جماعة والوصوء والأذان ، والقسم الآخر - وأكثرهم من م يتبع تحقيقهم - بقوا موعين من الكلام واستمرت لقوانين اسابقة كلها حذرية عليهم ، ثم بعد ذلك - وبعد إحصاء عدد من السجاء العرب دفعة واحدة من سجون أخرى - بدأت امتدادات بين الأمريكان والسجاء ، وأصبحت امتدادات شبه يومية ، واصبحت امتدادات داخل الأقفاص بين سجين وسجين ، بانتهيل ، ولتكبير ، وسب الحدود ، وسكت امياه عليهم ، والاعتراض على عقوبتهم ، فحزراً كثير من الأقفاص الذين كانوا مكنونين ومقهورين رماً صوباً بتشجيع بحوائهم هم ، ورؤيتهم خزلتهم على أعدائهم ، فبعدها وبفصل الله تعالى بدأت كثير من التعديلات والامعاملات تسجل السجن فسمحوا للسجاء بالصلاة جماعة ، والأذان ، والوصوء ، والكلام ، مع تحسين الطعام نوعاً ما وغير ذلك

٤. سجن مطار قدهار ، وهو نظير سجن بمرام من حيث القوانين السارية عليه ومن جهة كونه تحت مراقبة الحدود الأمريكان مباشرة ، ويقع السجن وسط مطار قدهار بقرب المدرج ، غير أنه يختلف عن سجن بمرام في كونه يقع في ساحة كبيرة مفتوحة يحيط بها جدار ترابي مرتفع وأسلاك شائكة متداخلة وتحيط به من كل جهة تقريباً حيام وعرف يسكنها الحدود سواء من الأمريكان أو عربهم ، فهو بذلك أشبه ما يكون بالاعتقالات الجماعية العامة ، وكل المعتقلين في هذا السجن هم من الأقفاص وبهم عدد قليل جداً من الباكستانيين الذين فصل عنهم في منطقة (سبون بولدت) الحدودية ، وقد نقل كل السجاء الذين كانوا فيه إلى سجن بمرام قبل سبعة أشهر تقريباً ، وذلك بعد إكمال بناء سجن بمرام بالحديد والذي ذكرناه قبل ، ومن ثم أصبح استخدام سجن قدهار محدوداً ، وما هو إلا محطة مؤقتة لنقل المسجونين إلى بمرام .

٥. سجن (رئاسة ٢) ، وسجن (رئاسة التحقيق) كلاهما بكابل ، وسجن (بشير) الواقع في قلب ودي بشير الشمالي ، وقد كان مستخدماً من قبل أحمد شاه مسعود وأوسع الشماليين ضد أسرى الطالبان ، ثم سُمّ للسجن الأمريكان أو بيع هم (كما ذكرنا بعض لسجاء القدامى) ، وبقي اشمايون الذين كانوا يخرسونه ويقومون عليه على حالهم ، إلا أنهم انتقلوا من كونهم تابعين لأحمد شاه مسعود في مهامهم وأعمالهم وتقاضي مرتباتهم إلى عمائد وعبيد للنصاري الأمريكان ، يمدون أوامرهم ، ويخرسون سجونهم ، ويخدمون سجاءهم ، ويتقاضون المرتبات (١٠٠ \$) من قسبهم كما قالوا لنا ذلك بأفواههم ، فالسجون الثلاثة المذكورة تابعة للأمريكيين من حيث الإشراف العام وخصوصها لقوانينهم إلا أن القائمين عليها هم من الشماليين.

٦. سجون العراق التي لا تكاد تحصى ، حيث يوجد في بعدد سجن مماثل لسجن الصدام الذي ذكرناه قبلًا ويعمل فيه السجاء بقسوة بالغة ، وشدة متناهية ، من صرب ، وتقييد ، وتعليق ، وموسيقى صاحبة ، وصلاح دماس ، وهو حصص بالمجاهدين ، وبعد أن يقضي السجين مدة في هذا السجن ، ينقل إلى أحد السجون الأخرى ، ولأن فيها سجن أي عربي والذي يقسم منه السجاء إلى قسمين ، قسم خاص بالمجاهدين العراقيين أو المتعاطفين معهم من العوام ، وهو الصفاق السفلي من السجن ، والقسم الآخر يصمم السجاء المجاهدين من البول الأخرى وهم في الصفاق العلوي من السجن ، إلا أن حالهم في هذا السجن أفضل بكثير من حال سجون أفغانستان ، إذ أن السجن عبارة عن صالة كبيرة جداً لها باب رئيسي كبير ، وبداخلها غرف واسعة مفتوحة

على بعضها ، وللسجاء كامل الحرية في التروار ولتنقل بين العرف ، وهم يقيمون صلاة الجماعة والجمعة ، وديهم دروس ومحاضرات بحسب صفتهم وقدرتهم ، أما السجون التي يُعتقل فيها البعثيون أتناع صدام حسين فهي أشد وأقسى وقد شاع أمرها وانتشر في وسائل الإعلام المختلفة.

٧. سجونهم في الأردن ، ومصر ، والمغرب ، والإمارات ، وأندونيسيا ، وهذه السجون يُسلم إليها كثير من الأخوة الذين تعتبرهم أمريكا من المهين ، ويقوم بالإشراف على هذه السجون خدمة ، وحراسة ، وتحقيقاً ، وتعدياً ، المرتدون من أجهزة الأمن والاستخبارات في ثنت الدول ، وهي من أشد السجون وأقساها ، وذلك خبرة القديسين عليها وهمسهم في تعامل مع المحاضرين خصوصاً والإسلاميين عموماً ، حتى إن المرء ليُخبر إليه - بل هي الحقيقة - أن المشرفين على التحقيق والتعذيب هم أحرص على استخراج المعلومات ، والحفاظ على أمن أمريكا ومصالحها العالمية من الأمريكيين أنفسهم

٨. بعض السجون المنفردة في دور متعددة من العالم مثل ألمانيا ، وكيبا ، وجيبوتي ، ودوة اليهود ، وسعافورة ، وتابند ، وأعنها يكون استخدامها مؤقتاً أو عابراً ، وأكثرها يقع تحت إشراف الإمبريكان أنفسهم ، ومنها ما يكون حاصصاً صورة ودهراً لأجهزة تلك الدول الأمنية.

٩. سجن عواسمو ، وهو سجن معروف والمعلومات عنه متوفرة ، والذين خرجوا منه كثير ، وعلى العموم لا تكاد تخبو دولة من الدول من وجود سجن مستخدم من قبل الأمريكيان ، لا سيما في الدول التي ها علاقة وصيدة ها مثل باكستان ، أو لديها قوعد عسكرية على أراضيها.

أما أوضاع السجون عموماً من حيث ، السماح بأداء شعائر الإسلام ، والطافة في المنس ، والمأك ، وتوفير العلاج ، وتيسير مسيل العيش ، واتصالات السجنين بأسرته وأهله ، ومراسنته لهم ، وإحصار بعض الكتب الإسلامية وغيرها ، ومعاملة الخرس والجود للسجاء ، والسماح لبعض المنصمات كالصليب الأحمر - ريارتهم وثقتهم ، فهي تختف من سجن إلى سجن ، ومن بلد إلى آخر ، ومن سجنين إلى سجنين ، ومن وقت إلى وقت ، فالمموس أن أحوال بعض السجون حدث فيها كثير من التعير والتحسين أحرراً إذا ما قورنت بالنسبة الأولى والثانية من حمة الأمريكان على المجاهدين ، مع أنها لم تصل إلى المستوى الطبيعي للسجون العالمية ولا قاربت ، فالسجين يشعر في كل حين أنه ليس في حالة طبيعية تستقر فيها أعصابه ، بل لا تكاد أعين المراقبة والتدقيق ترتفع عنه طرفه عين ، وهذا بالنسبة للسجون الكبيرة والمتفوحة كعواسمو وبراء وقدهار وغيرها ، وأما السجون المركزية السرية فحدث عن سوء أحوالها بلا حد ولا عد ، مع أن كثيراً من السجاء لا يعرف مصيرهم ولا أماكنهم حتى الآن ، ومعظم السجون التي ذكرناها لا تستطيع أية منظمة دولية البوصون إليها ولا معرفة أماكنها وما يجري بداخلها أو مقابلة لسجاء الدين فيها ، مما يجعلها في دائرة المجهول والله المستعان.

#### رابعاً : قضايا التحقيق والمعلومات المهمة التي يبحث عنها الأمريكيون

في الفترة الأولى من بدء البصاري الأمريكيان حملتهم الموحاء ضد المجاهدين كان هناك عدد من القضايا الرئيسة والمعلومات المهمة التي جعلها محققون في أجهزة الاستخبارات الأمريكية في رأس قائمة مصدهم وأرب اهتماماتهم عند القصص على أي شخص جديد ، وذلك بحسب حاله ، ومكان اعتقاله ، وتاريخ القصص عليه ، والبوة التي يتتج إليها ، ومدى ارتباطه وصلته بقضايا الجهاد وإصلاعه عليها ومنابعته لمحريات أحداثها ، ويمكن أجمال النقاط المهمة التي يركز عليها المحققون في :

**الأولى:** هل هناك أية معلومات عن عمليات جديدة يُعد لها من قبل المجاهدين ضد المصالح الأمريكية سواء داخل أمريكا أو خارجها ، أو ضد أية دولة لها ارتباطات وثيقة مع دولتهم ، وخاصة لدول التي أعنت صراحة وقوفها بجانبهم ودعمها لهم في حركهم ضد المجاهدين .

**الثانية:** أين يجتمعي الشيخ أسامة بن لادن ، والدكتور أنس الصواهري ، وبعض قادة تنظيم القاعدة خصوصاً وقادة المجاهدين عموماً ، خاصة بعد برور بعض القيادات الجديدة على الصعيد الميداني سواء في العراق كاشيخ أبي مصعب الرزقاي ، أو أفغانستان كالشيخ أبي اللبث وعدد المهادي العراقي ، من إن الأمر تعدى إلى الدول التي تكون جهات القتل فيها ليس لها أية علاقة بهم لا من قريب ولا من بعيد مثل الشيشان (وهذا السؤال يتعلق عاباً بالسجاء العرب أو من له علاقة واحتكاك صويل بهم)

**الثالثة:** أين يجتمعي أمير المؤمنين الملا محمد عمر ، والشيخ جلال الدين حقاني ، وبنو سراج ، وحكمتار ، وبعض قادة طالبان الآخرين مثل الملا داد الله (وهذا السؤال يوجه في الغالب للأسرى الأفعان وبصورة مركرة)

**الرابعة:** ما هي مصادر تمويل المجاهدين ، ومن أين يحصلون على الدعم المالي لاستمرار عملياتهم العسكرية ، وما هي الجهات التي تقف وراء ذلك سواء على مستوى الأفراد ، أو المنظمات والمؤسسات ، أو الدول.

**الخامسة:** الأماكن والمسائق التي يقيم فيها المجاهدون ، وقواعدهم التي يستعملونها في تدريبهم وإعدادهم وإطلاقهم ، والطرق التي يتنقلون عبرها في شحركتهم وأسفارهم.

فهذه النقاط الخمس هي المحور الأساس الذي يدور حوله التحقيق وتكرر فيه الأسئلة وبصور مختلفة طيلة فترة الاعتقال الأولى والتي قد تستمر سنة كاملة ، ولا يعني ذلك أن التحقيق كله محصور فيها ومقتصر عليها ، بل إن المعلومات التي يُطاب السجين بالإدلاء بها وذكر تفاصيلها طوعاً أو كرهاً لا تكاد تخصي وبصورة متوصلة ، خاصة بعد أن يتحدد هم مستوى السجين ، ومدى قربهِ وبعده من قضايا الجهاد ، وتتوفر لديهم معلومات عنه يُملونها من هنا وهناك ، إلا أن النقاط التي أشارنا إليها يمكن اعتبارها قسماً مشتركاً ، وموضع الارتكار الذي يتعرض للسؤال عنه أعجب السجاء وبحسب أحوالهم.

فعلى كل حال يمكن تقسيم عموم مجرى التحقيق والاستجواب بالنسبة لسجين إلى فترتين:

**الفترة الأولى:** تكون فيها الأسئلة استخباراتية صرفة ، بمعنى أن الاهتمام الأكبر والأول يركز على تحصيل معلومات تعصبية وسريعة ، يمكنهم بها وأد أية عمية عسكرية قد يتعرضون لها ، أو على الأقل تحاد الإجراءات الألية اللازمة لتلقيب من حصارها ، مع التركيز على بقية النقاط التي أشارنا إليها مما يمكن أن يحدد هم مكان اختفاء أي شخص من قادة المجاهدين ، ومن ثم تسعى في الفحص عنه واعتقاله ، وطول هذه الفترة لا يهتمون كثيراً بكون الشخص يقر ويعترف بأنه ينتمي حقيقة إلى تنظيم القاعدة أو طاسان إلا على جهة أن إقراره بذلك قد يجعله بالنسبة هم حاملاً لمعلومات مهمة تعيدهم في التعامل مع القضايا التي تُشغل بهم ، كما أنهم لا يترددون في استخدام أحسن الوسائل وأبشعها لاستخراج المعلومات من المعتقل.

**الفترة الثانية:** إذا قضى السجين فترة طويلة في السجن واستخرجت منه معظم المعلومات المستعجلة والمهمة التي يجملها ، أو أصبحت ليست ذات قيمة كبيرة وذلك لتعلقها بفترة زمنية محدودة تعيرت معها الظروف وصار وجوده من اساحة العيش

كعدمها ، ينتقل إلى المرحلة الثانية والتي يكون فيها التركيز على إثبات التهم الموجهة إلى الأسير مثل : انتمائه لتنظيم القاعدة ، أو لعلاقته بأفرادها ، أو تدريبه في معسكراتها ، أو لبقائه الشيخ أسامة ورويته له أو لأحد قادة القاعده أو ضالبا ، أو كونه كان يعد لعمليات ضد المصالح الأمريكية ، أو لعلمه بها واصلاعه عليها وإن لم يكن مشاركا فيها ، أو أنه تابع تنظيم جهادي آخر مما صُف لديهم ضمن قائمة الجماعات الإرهابية ، أو كونه شاهداً ولو لم يتم في جماعة جهادية محدده ، أو أنه متدرب على بعض الأسلحة لا سيما المتفجرات والسموم ، أو لزيارته أفعاسستان زمن إمارة طاسان ، أو أنه آوى لديه أو مر على بيته بعض المجاهدين ، أو دخوله في اشتباك مسلح مع القوات الأمريكية أو بعض عملائها في ساحة من ساحات المعارك مثل أفغانستان أو العراق.

وهذه الفترة يكون فيها التحقيق متراجحاً ، وتستخدم فيه طرق الإغراء لاسحلاب الاعترافات من الأسير ، واخرى على أن يُقر بتهمه كنهها محض إردته واختياره ، من غير إكراه ولا إكراه . ولكن بالمحاورة واساقشة والإلزامات المعلوماتية والحداد والترتيب . بل وتقدم الموجبات وأنواع المأكولات والأصعمة ، ودس لأن ملفه في هذه المرحلة يتم تحقيقه وتخثيره من أجل تقديمه للمحاكمة ، وعيه فلا بد أن يكون إفرازه بتهمه اختيارياً حتى لا يُفجئون عند المحكمة ببرد السجين لئلا التهم وإكراهها ونقول بأنها أحدث منه قهراً وقسراً ، فعند إتمام الهدف وتصميمه للتهم الموجهة للأخ الأسير يقدم إليه ليوقع على ما فيه .

#### ويعد :

فقد كنت عارماً على الاستمرار في كتابة المزيد حول هذا الموضوع ، خاصة فيما يتعلق بمعيويات الأسرى الذين كما منهم ويسهم ، وبمعيويات اخنود الأمريكان حسماً عايشاهم وعرفاهم وخبراهم ، إلا أني صربت عن ذلك صفحاً في هذه الوريقات ، وآثرت الاكتفاء بذكرت ورأيت الاختصار أولى . ولأني رأيت أن خروج هذه الأوراق قد يتأخر - إن لم يكن تأخر - عن وقته المناسب ، ولعل فرصة أخرى تنهياً لكتابة في هذا الموضوع وإعطائه حقه من الإفاضة والتفصيل بما يناسب أهميته واحاجة إليه . والله الهادي إلى الصواب وإليه المرجع والمآب.

فانهم يا ولي النصاخين ويا مولى المؤمنين أبرم هذه الأمة أمر رشد يعر فيه أهل طاعتك ويد فيه أهل معصيتك ويؤمر فيه بالمعروف وينهى فيه عن المنكر.

لهم اجعل لعبادك المأسورين المقيهورين فرجاً عاجلاً ومخرجاً ميسراً وقريباً.

الهم اربط على قلوبهم ، وأزور اسكينة عيهم ، وأحسن عاقبتهم في أمورهم كلها ، إنك سميع عليم ، وصل اللهم على سيدنا وآله وصحبه أجمعين وعلى تابعيهم إلى يوم الدين

وكتبه أبو يحيى حسن قائد

الأحد ١٤ - شعبان - ١٤٢٦ من هجرة المصطفى عليه الصلاة والسلام

## ثالثاً: حوار مطوّل مع الأردني المفرج عنه من سجن جوانتانامو (وسام عبد الرحمن) ابو عبدة

وصف اور معتض اردي افرجت عنه القوات الامريكية من معتقل جوانتانامو في كوبا ما حدث في المعتقلات الامريكية في افغانستان وكوبا بانه اضع بكمز مما حدث في «ابو عريب» في العراق، وقال ان ما حدث في ابو عريب هو رهبة بالمسة لما حدث في افغانستان وغوانتانامو.

وروى «وسام عبد الرحمن» اسبق بـ «ابو عبدة» تفاصيل رحله في الاعتقال التي استمرت من ٢٠٠٢ الى ٢٠١٣ وحتى شهر نيسان من عام ٢٠٠٤، وتاليا نص الحوار:

**السييل:** كيف بدأت قصتك مع الاعتقال وما الذي بحث بك الى المعتقلات الامريكية؟

كنت خارجاً الى وروحي واطماني مع جماعة التسع الى باكستان لمدة اربعة شهور في عام ٢٠٠١ في لاهور وفي طريق عودتنا عندما عن طريق ايران وهذه طريق معادة لجماعة التسع في الاردن، ودهنا الى هناك بتأشيرة يمنية رسمية انا واصدقاء بي وطفاهم ووصلنا الى منطقة رهدان عبد احد افراد جماعة التلبيع الذي استضافنا، وهناك حضرت قوات الأمن الايرانية واعتقنا وبقنا افعالنا عند صديقنا، وحقق مع الايرانيين وبلغهم اننا تسبب ودعوة وانا دحنا لجوازات رسمية الى ايران وبتأشيرات من السفارة الايرانية في باكستان، والحقيقة انهم لم يسيروا لنا، واحبروا انهم سيعرجون عنا، الا اننا تماجنا بتسليمنا للامريكان.

**السييل:** كيف تم ذلك؟

جاءت طائرة امريكية الى مطار طهران عليها رجال افعابيين تسمون من الايرانيين وودعونا في الطائرة.

**السييل:** نريد ان نبدأ معك من تجربة الاعتقال لدى الامريكان متى وكيف بدأت؟

الحقيقة اني من جماعة التسع منذ بداية حياتي واقوم بجولات الدعوة في الاردن والكثير من انحاء العالم وقصتنا بدأت عندما قامت الحكومة الايرانية بتسليمنا للامريكان، حيث جاءت طائرة امريكية يقودها افعاب الى مطار طهران وهناك جرى تسليمي هم وما ان وصلت الى كابول حتى قام الامريكان باستلامي من بوابة الطائرة واحدونني ووضعوني في سجن.

**السييل:** هل اخبرك الايرانيون ما سبب تسليمك؟

لا، ان لا اعرف سبب التسليم ولا يوجد هناك اية قم وجهت بي لا في ايران ولا في كابول، ولكن الامريكان عندما سئلوني حققوا معي وسألوني عن سمي وحسيني وعمري ومعمومت عن عائتي فقط، وسألوني عن علاقتي بالقاعدة فاجبتهم انه لا علاقي بي بالقاعدة، ومن ثم وضعوني في سجن في ظروف استعبد بالله كما تذكرها، كنت اعيش في ظروف لا يمكن تخيلها من بشر او ان يقوم بها بشر.

مكنت في افغانستون متقلا بين السجون الامريكية سنة وشهرين، المرحلة الاولى كانت في سجن تحت الارض، كما عشرة اشخاص جاؤوا بها من ايران في عرفة صغيرة جدا.

السيبل: ما هي جنسياتكم؟

كما ثلاثة يمين وواحداً تونسياً، وواحداً عرقياً وانا اردني وواحداً من طاجيكستان، وفعاليين وواحداً اوركيا، ووضعوا في عرفة حجمها ٢م٢,٥، ومنذ اعتقالنا في هذه المرحلة لم نُسأل، سُئنا فقط في المرة الاولى عن معلومات عامة ثم أُلقيت في هذه العرفة الصغيرة جدا، وترك في هذه العرفة مدة ٧٧ يوماً لم يشاهدنا احد او يقيم بسؤنا، و جرت عن اتهم الموجهة لنا، وصول هذه الفترة بحظاظ ولبيها ومارها كما سطر احد، يصل علينا بسؤنا او يوجه قهراً لنا دون حدود، عشرة اشخاص في عرفة حجمها ٢م٢,٥ لمدة ٧٧ يوماً تحيل بفسك هذا المشهد!!

السيبل: كيف كانت هذه العرفة، صفها لنا بدقة؟

العرفه مظلمة جدا لا يمر فيها النبل من النهار، كانوا يعطونا حبة صغيرة جدا في الصباح واخرى في امساء. اما الوجبة الرئيسية في العداة فكانوا يعطونا صحن ارر صغيراً جدا.

السيبل: هل كان السجن هذا في قاعدة باغرام؟

لا، هذه السجن هديق بالنسبة ليعرام.

السيبل: كيف كنتم تنامون في هذا الوضع؟

كما سام، رجدا فوق رؤوس بعضنا في عرفة مظلمة ولا يوجد فيها اي منمس وم بر الشمس ولا مرة واحدة خلال الـ ٧٧ يوماً.

السيبل: الاوضاع الصحية من حمام وغيره هل كانت متوفرة؟

تصور انهم كانوا يقولون لنا انه يسمح لنا بالعمس بالماء البارد في حمام مجاور في وقت كد فيه الشح سماكه اكثر من ٢,٥ م في الخارج، واطماتات التي عدهم لا يوجد فيها ماء الا بادر، وحمات معقة تدخل عليها وكأنك تدحن عني كهف معق، وتشم الروائح الكريهة عن بعد امتار طويلة والادهى من ذلك انك لا ترى شيئا..

السيبل: ألم تفتسلوا لمدة ٧٧ يوماً؟

انا بالنسبة لي كنت اغتسل حتى بالماء البارد مجيراً لأنني لا اطيع ان ابقى دون اعتسال لفترة طويلة.

السيبل: وماذا حدث بعد ذلك؟

يقولون الى سجن اخر اسمه «رئاسة عمر سي» مدرسية، اي «الرئاسة رقم ثلاثة» بالعربية، وتم وضعها حينها في رابرين امراضية، وبقيا على نفس النوحات، مع انتشار الامراض بسبب دوح وجود دوح عناية صبية، فانا كان عدي جرثومة في المعدة عاجلوي منها بعد ستين، واصبت بصعصع ادم ولم اعرف الا بعد النقل لعواتنامو والسبب هو عدم وجود صيب يعني با، بر وري في تلك الفترة الى ٤٠ كيوغرام، وبقيا على هذا الحال سطر شخصاً يقول لنا ماد عن موجودون هناك، وبعد سنة كاملة جاء الامريكان لتحقيق مع ماذا عن في افغانستان، وكانت اماسة ان المحققين الامريكيين جاؤوا، ومعهم مترجمون امريكان والله اهم لا يعرفون العربية، وكان يصعب علينا افهام المترجم ماذا يريد، تصور درجة الاستهتار التي عندهم يحصرون لنا مترجمين لا يعرفون العربية لتحقيق في اكبر قضية في العالم، وشعرنا عندها ان مصيرنا هو السجن سواء كما بريئين ام مدنيين لانه لا يوجد احد يفهم علينا.

السييل: حول ماذا كان يدور التحقيق وكم استمرت هذه المرحلة؟

كانوا يسألونا عن سبب مجيئنا الى باكستان وسبب توجهنا الى ايران والى اين كانت بيتنا اندهاب بعدها، والمعلومات الشخصية التي حقق معنا حوها ومادا يعرف عن القعدة واسامة بن لادن وأبو مصعب الرقراوي الذي لم اعرف اسمه من قبل الا عند الامريكان، دعم ابي من الرقاء الا ابي لم اعرفه من قبل في حياتي. ثم نقلنا الى رابرين جديدة ايضا كانت مصنعة، والله اما بسنة وشهرين لم نر الشمس، والربارين الجديدة كانت في قاعدة باغرام وهناك حدث بالصسط ما رأينا عن الفصائيات في ابو غريب، يعزوب من ملابسنا ويصورونا باوصاع شائعة.

السييل: صف لنا بدقة ماذا كانوا يفعلون ان امكن؟

كانوا يمددونا على الارض وكانت اعينا معطاة كما كانوا يعطون الاديين ويصنعون كمادات على ادي وفمي، وكان هناك سبستان في يدي وسبستان في رجلي، وان الحقيقة يدي فهم بائعة الانخيرية وكانت استمع الخبوء وهم يسبون علينا وكانوا يدعسون على رؤوسنا ويركبونا بشكل مهين جدا، وكانوا يقولون كلاما يدينا صد امهات وروحانا، وكانوا يحضرون الكلاب، فكان الكلب يسبح علينا وانا معنى العيين والاديين ولا اعرف ماذا يحدث حولي، والكلب كان يشم صدري ورجلي وانا اتخيل ان الكلب سينتهي في اي لحظة، وهكذا دواليك، وثناء ذلك كانوا يشعرون منشرا كهرباليا للخشب وكانوا ينشرون اشياء مترافقا مع صوت صراخ شديد، فكنت اتخيل اني سأشعر عاجلا ام اجلا، وبعد ذلك ادخوني على عرفة ورفعوا عن عيني فوجدت اعلام امريكا في كل مكان ورجلاً اسود يقف امامي مباشرة ويصرح في وجهي ليقول: «انت الان في سجن امريكي وسوف تمضي هنا بقية حياتك وس ترى هنت وروحك واو لادك»، فحاولت سؤاله ماذا، فاجابني بموع السؤل والنقاش في هذا السجن.

هذه هي الديموقراطية التي جاءت بها امريك لنا! وقد لي ان في هذا السجن خمس قوعد تحت عيبك الاثرام بها وهي لا تسب ديب، ولا تسأل عن شيء، ولا تقول لا هائي، ولا تعترض على شيء... وسيت الخامسة، ثم قال لي ان معي ثنتين لأعزى من ملابسني في عرفة مبنية بسساء والرجال، وكان هناك محققون يقومون كما كما برامهم في الافلام في رواية ويطرون اليها بنظر عيون... وكان عندهم اكثر من عشرين رجلاً وامراً.

السييل: هل تعريت طوعاً؟

لا، قت له: كيف أتعري من ملاسي وأنا مسمم، ثم قاموا بتعريتي بالقوة، ثم قدم عسكري نامساكي وتثبيتي وجاء رجلا وصوري «غاريا».. وهناك كان الصيب يمحض محضا واحدا كما يتم تعريتنا من ملابسنا، وهو محض اشرح فقط، لا يوجد لدى الاضياء الامر يكن سوى هذا المحض ويحلل دث صحت بطريقة خفية من النساء الموجودات، والرجال يتكلمون كلاما بدينا.

**السبيل: وماذا بعد ذلك؟**

قاموا باعطاف بدلات اسجن اعمر، والمصحت الملكي انك اذا كنت تخاف مقاسا كبيرا يعطونك بدنة صغيرة الحجم، وإذا كنت صغير الحجم يعطونك بدنة كبيرة الحجم، وبعدها قالوا لي ان هذه فرصتي الاخيرة لأنكم عن القاعدة، فطلت منهم ان يدهوا لأحد افراد القاعدة لسؤاله فليس لدي شيء عن القاعدة.

**السبيل: كيف كانت الظروف الصحية في باغرام؟**

كان مكان العسل هناك مكاناً مفتوحاً لا ستار فيه، وقبل دث كانوا قد حققوا لي خبتي وشعري وعروني من ملاسي مع صبيحات الصحت والاستهزاء.

**السبيل: وكيف كنت تشعر في تلك اللحظات؟**

شعوري ان كل ما يفعل بي سبه اني مسمم وكان شعوري ان كل ما يحدث لي له نهاية واحدة وهو قتي في النهاية و لم يكن لدي امن بسبة واحد في ميار اني سأخرج حيا وانهم لن يسمحوا لاسد بالخروج ليتحدث عن اوجه الديمقراطية الأمريكية في السجون..

**السبيل: كم استمرت فترة باغرام؟**

حوالي اربعين يوما تصاف الى السه والشهر السابقة، وبعدها جاءوا يوما ووضعوا الكمامات على ادي وعمي وانمي وقيدوني بالسلاسل من يدي ورجلي ووضعوني في مكان مع مجموعة كبيرة من المعتقلين وكانوا قد اعطوني رقما وكان عني ان اقف كما يدون رقمي وهذا يحدث كل ثلاث ساعات على مدار الارب وعشرين ساعة، وكان مجموعا الحديث مع اي أحد ممن حولك او النظر اليه، ولم اعرف لخاليا من معي في تلك المرحلة.

**السبيل: كم كان العدد في تلك المرحلة؟**

حوالي سبعين الى ثمانين، واد حدث ان شخصا تكلم مع اخر كانوا يصعبونه في فقص يوجد فيه حطاف وحل متدل معه وكانوا يقيدونه بعد ان يعموا عينيه ويلقونه مدة سوع كامل وكانوا يصعبونه فقط مدة ساعة و حدة. الطعام كان ثلاث وجبات في باغرام، انقصور الساعة السادسة صباحا والعشاء الساعة الحادية عشرة صبها والعشاء قبل العصر. وثقة الارب وعشرين ساعة كما موت من الجوع

**السبيل: هل كان يسمح لكم بالصلاة؟**



كان اخباريا بوقت الصلاة مراجعيا، احب يحرقوا بوقت الصلاة واحب لا، وكان يطبون ما الصلاة بسرعة، بعد ذلك قاموا بنقله الى عرف من الاسلاك الشائكة موضوعة فوق بعضها بعضا، ومطرها كان مرعا لعناية ووضعوا في عرف الاسلاك هذه كل سنة او سبعة في عرفة واحده، ومن ثم نقلت الى عرفة مفردة، ومكنت اسبوعا كاملا وانا مقيد اليدين ولقدمين بقيدتين في كل مكان، وكما حينها في فصل الشتاء ووضعوا فوق رأسي مكيفاً بارداً جداً مسلطاً علي . والفرش كان بطانية واحدة صغيرة.. كانوا يشعرون مسجلا بأعنى صوت، وكان كل ساعة يأتي جدي يحسن عصا طويلة يضرب بها جدار البرابرين حتى لا سم، وكان التحقيق يتم قبل موعد صلاة الفجر دائما.

**السييل: هل كان هناك اهانة للدين الاسلامي؟**

في احدي امرات دخل عني جود يسمون بقوة التدحس السريع وجاءت معهم بحدة تحمل القرآن الكريم فصحنه واحصرت الكلب لدي بدأ يشمه ومن ثم جلس عيه، وبعدما خرجوا مسحت اثر الكعب عن كتاب الله، وايضا كانوا في باعرام بمسكون امصصم امامنا ويرمون في الحلاء لاثارتنا وسفرارنا، والله لا يوجد عني الارض انسان يقدر مقدار الضم الذي وقع علينا

**السييل: كيف كنت تشعر في ذلك الوقت؟**

احقيقة .. الامريكان جعوبون تشعر بما يقاسيه وما كنا سمعه عن اخواننا امصصهذين ولا يعرف مقدار الاضطهاد الا من اعتقل في سجن من سجون الديموقراطيه الامريكه

**السييل: هل كان يسمح لكم بسماع الاخبار؟**

ما حبست سنتين ونصف السنة في السجون الامريكية لم اعرف كائنا ما يدور في العالم، فقط احبنا اخود حبرين، الاول ان امريكا احتنت العراق، وقالوا انهم اعتقوا صدم فقط، دي اهم بقو لنا لاخبار اني تحطم معويانا... اريد ان اذكر حادثة ترددت قبل ان ارويها ولكن اريد ان يعرف العالم ما هي امريكا، احد اصدقائي توجه لتحقيق وثناء ذلك كان المحقق يصبره عني ركنه وكان الشاب يصرح باعنى صوته مستحدا بالله، فسأل المحقق المترجم ماذا يقول فاحيره انه يستحذ بالله فاقسم لي اللاح ان المحقق حرق عصبه التناسلي ووضع عني وجهه وهو يصرخ: «هذا هو الله!!» هات كانوا، يبحثون عن الكلمة التي تترك ويسوس الله بها، كانوا يحرقوننا على العسل الجماعي وباشراف مهندات امريكيات.

كانوا اذا اردوا الذهب للخلاء تأخذنا بمهندات ويجلس امامنا ويقولون لنا ان معنا ١٠ ثوان نقضاء حاجتنا..

**السييل: ماذا حدث بعد ذلك؟**

وصعوني عني جهاز كشف للكذب، والجهاز انت اي بريء كما اكذب في احد المحققين ادي قل به متأكد اني بريء الا اننا يريد ان نأخذك الى كوبا، فسألته ما الفائدة من براءتي فقال: هذه امريكا تفعل ما تشاء!!

**السييل: لننتقل الى غوانتانامو، كيف نقلتم الى هناك؟**

اجربوا اما ستقن ان كون وتركتا بعدها ٢٤ ساعة دون نوم، وفي اليوم الثاني قيديا سلاسل جديدة، وكانت الطريقة ان يقيديا أيديها الى اسفل مع اقدامها بشك محكم، وكونوا يصعون بين يديها قطعة بلاستيك حتى لا تحركها، وصريقة التنقل عند الامريكان ان يحمك الخود ويرموث داخل الشاحنة ومن ثم داخل الطائرة واست وحضت.. وفي غوانتانامو اذا كان هناك ثقل على اقدام يقبض من ثم ان تحري سريعا حتى يتر الدم جراء القيود من رجليه ومن ثم يأتيه الطيب بعد اسبوع ويرى الدم يسيل من فم فبطر من خلف الشبك ويقور: لا شيء بل يستهري ويقور: است خائف موت من رجلك، هذا الطيب لدي يديه اكر قدر من الاسابيه..

### السيبل: كيف كانت عملية نقدكم بالطائرة؟

احصروا طائرة محصنة لقر الصانع فيها كراسي بلاستيكية على الخس وحق لا تركي صهرت كانوا يصعون قطعة من الحديد حتى تبقى عي اضهر والقيد الذي في رجليك تنوه في ارضة الطائرة ومعوا الحركة مدة ٢٦ ساعة من الطيران، والله في العصور الحجرية ما فعلوا هذا، والله لو رأى فرعون ما فعله امريكا حجل واستحي!!

### السيبل: ماذا حدث في غوانتانامو؟

كان ذلك في نهاية نيسان من عام ٢٠٠٣ وكنت انتظر بقي الى البرائة لأريح صهري الا انهم احبوني الى التحقيق مباشرة، ومن ثم نقلوني الى صديق من الحديد مساحته ٢م٢,٥ تقريبا وهذا يبدو به اعراض الامريكي للمعتقلين المسلمين، يصعون فيه مكيف ويستطونه عسا لئلا حث يكون اخو بارد وناقصي درجته، ويصفقونه همارا حث يكون اخو حرا جدا، واعتقل لا يمس الا الله الحمراء ولا يوجد اي ملابس داخية، والتحقق هناك نفس الاسئلة في افغانستان.

وفي غوانتانامو هناك نوعان من السجون، العقوبات وهو عبارة عن رابرين امرادية مصوغة من الحديد لا يوجد له نافذة ولا يوجد فيه اي فراش سوى بضائية اذا عطيت فيها رأسك تظهر رجلاك، ومن شدة البرد كنت اختنى تحت اسرير ودون حذوى. وفي هذه المعرفة خلاء مكشوف طبعاً، ولطعام كعادة الكرم الامريكي قبل جدا ولا يكفي طفلاً صغيراً، وكلما رادت امدد يرداد الطعام سوءاً، اول ما ذهبت كان الطعام احسن قليلاً ثم تعير تدريجياً الى ان اصبح طعام لا يؤكل.

اما النظافة فهي افضل قليلاً حيث كان يسمح لنا بالاستحمام ثلاث مرات اسبوعياً، وكان يسمح لنا بالخروج الى الشمس وطبعاً مقيد بالسلاسل وعمرافه جديدين، وهم اجراء قبل الحروح للاعسأل هو تفتيش العورة بطريقة استمرارية، واللواصع ان القصد من التفتيش وبما الالهة، وايضا بعد العودة من العمل يتم تفتيش العورة قبل الادخال الى البرائة، وهذا ما رفض حدث العسب بسبب الالهة كانوا يحضرون قوات الشعب التي لا تدخل على معقل الا وتكسر له صعد، وكان احد حوتنا مريضاً جداً ولا يستطيع العمل فدخلوا عليه واشبعوه صربا وتصرفاهم تكون كالحوانات بصورة البشر.

### السيبل: سمعنا انكم مرشدين دينيين من الجنود المسلمين؟

هذه اكدوبة امريكية، هذا الشخص هو مسؤول المكتبة ولا نراه هنا.

### السيبل: وهل كان يوجد هناك مكتبة؟

نعم كانوا يحضرون لنا كتباً دبية ثم صادروها بعد مدة قصيرة جداً من وجودها، وقالوا لنا ان هذه كتب اراهبية.

السبيل: ما هي هذه الكتب؟

كتب لشيوخ الاسلام ابن تيمية وابن القيم.

السبيل: ولكن هناك وسائل اعلام قالت انكم تأخذون حريتكهم وانكم تمارسون الرياضة مثلاً؟

هذا مصحك، وهذا حدث عندما اردد الصمصع على الامريكان، اشأوا بحمما اسمه المحم الرابع ووضعوا فيه اشخاصاً لا علاقة هم باقصية من الاعمال الدين، فخرجوا معهم لاحقاً، لان كل فعالي يس مع نفوذ كان يلاقي شخصاً لا يحبه يقوم باعتقاله وتسيمة بالامريكان ويقور لهم هذا «كوميذان من طاسان» اي صابط عبد الصلن، فالامريكان يرسلوهم الى عوانتامو ثم سرعان ما يكتشفون انه لا علاقة هذا الشخص بشيء، فاحصروا هؤلاء ووضعوهم في هذا المحيم والذي لا يتسع حده الاقصى الا ان ١٥٠ شخصاً وكانوا يسمحون هؤلاء بتمارسه لعبة كرة القدم ويصوروهم، مع ان الحقيقة غير ذلك تماماً.

السبيل: ماذا حدث بعد ذلك؟

يقولون من انصاديقي الى الافاص والتي حجمها منس لمقاس السائق وهذا شئت مثل شئت الدجاج لكنه مع ارمس يسبب الاماً في النظر لانهم يطلونه بألوان يجعلون النظر من خلاها يقتصر.

السبيل: ما هي الجنسيات التي تعرفت عليها؟

هناك ٥٢ جنسية ولا يحظر بذلك جنسية الا موجودة ولا يوجد دولة عربية ليس لها معتقلون في عوانتامو إلا ساء، وجاءت وفود من دول عربية حققت مع معتقليها، فجاء وفد من السعودية، حيث يوجد ١٥٠ سعودياً هناك، كما جاء وفد من الاردن للتحقيق مع الاردنيين هناك.

السبيل: هل تم التحقيق معك هناك من قبل محققين اردنيين؟

لا، أنا جللت مباشرة بعد قدوم المحققين الاردنيين لكنه جرى التحقيق مع زملائي هناك، وفي عرف التحقيق في عوانتامو يعرضون أنشطرة تعذيب لأي ريبة النمسطي وخالد الشيخ وجروهم انهم سيرسلوهم لتحقيق معهم على ايدي نفس المحققين اذا لم يتعاونوا مع المحققين.

السبيل: من من الاردنيين عرفتهم في عوانتامو؟

تعرفت على خالد الاسمر «ابو عبد الرحمن» وهو من اردن، وهناك سماعة ابو كبير من الرصيفة، وهناك احمد حسن الملقب بابي حديفة وهو من عمان، وكان يعيش في باكستان، وهناك شاب اسمه يحيى محمد يحمل جوار سفر ستيين واهله في السعودية، وهناك ابراهيم

ريداً من اردن ايضا، وهؤلاء الشباب اما كانوا يعملون في مطاعم اعالة او انهم كانوا يدرسون في باكستان، وهناك شاب اردني اسمه عاصم الان يعد اصرابا عن الطعام، وهو في عوانتنامو منذ سنة وثلاثة شهور.

السبيل: هل حدث ان اجرت اي جهة اردنية اتصالات معكم خلال فترة اعتقالكم؟

لا نحاليا لم نسمع ان احدا يصلب بنا ولم يبع ان الاردن يريد تسلسا.

السبيل: كيف تم الافراج علك؟

ابعت بقرار الافراج عني حيث احصرت من عوانتنامو في طائرة الى اسطنبول ومن ثم وصعوي في طائرة عسكرية امريكية نفتني الى مطار في عمان لا اعرف الى الان اين هو. ونفتت لدى الاجهزة الأمنية فترة ٥٦ يوما ثم افرح عني بعد ايقاع عقوبة الإقامة الجبرية عني حيث وقع الان مرتين الاولى الساعة العاشرة صباحا والاخرى الرابعة مساء.

السبيل: ألم توصل اي رسائل لأهلك عن طريق الصليب الاحمر؟

حقيقة انا اريد ان افور كلمة في هذا المحب وهو اني ارى ان الصليب الاحمر يعمل مع الامريكان، لانه لم يوصل اي رسالة مبي لأهلي حيث جاء مندوب الصليب الاحمر ان متزي هب بعد خروجي وسمي كل رسائلني واعتذر عن عدم ايصالها، كما كان رجاء الصليب الاحمر في عوانتنامو يشاهدونا نصرب وكان ولا يقنول شيئا من ذلك ان العام، والكثير من احواسا في عوانتنامو يرفضون الان اي تعامل مع الصليب الاحمر لأنهم يظنون اليهم كجرء من مأساتهم.

صحيفة السبيل

## تابعاً: عدد من رسائل مصوّر قناة الجزيرة المعتقل في جواتانامو سامي الخاج إلى محاميته

الشرق الأوسط: نفتت «الشرق الأوسط» رسالة من محامي مصوّر قناة «الجزيرة» المعتقل في سجن جواتانامو الأميركي منذ أكثر من ثلاث سنوات دون توجيه فهم رسمية له، حول ظروف حمله. ويعد المحامي لريبي كلاف سافورد سميت وسببة التواصل الوحيدة مع المعتقل السوداني سامي محيي الدين محمد الخاج. ورغم صفته القانونية، فإنه لم يتمكن من الالتقاء بسامي سوى ثلاث مرات فقط في معسكر الاحتجاز الأميركي. يذكر أن سافورد يتولى الدفاع أيضاً عن سجناء عرب آخرين في معتقل الأميركي صمهم النبي عمر السعيس، ٣٦ عاماً، الذي فقد إحدى عيبيه بعد أن رش الحراس الأميركيون نوع من العار على وجهه، حسبما ذكر شقيقه أبو بكر في غاء مع «الشرق الأوسط» في مارس (آذار) الماضي. تحدث المعتقل السوداني سامي الخاج عن الظروف التي أدت إلى اعتقاله وصيغة التعذيب الذي تعرض له في باغرام وقندهار بأفغانستان قبل أن يتم نقله إلى جواتانامو بكويا.

وقال محاميه كلاف سميت في رسالته لـ «الشرق الأوسط» أن موكله بدأ التدريب كمصور لمحطة التلفزيونية بطريقة عام ٢٠٠٠. وكان الهدف إرساله إلى الشيشان، وفي سبيل ذلك التقى الرئيس الشيشاني اسحاق سليم خان يسراييف الذي اعتنق بتفجير سيارته في ١٣ فبراير (شباط) ٢٠٠٤ بمنطقة النوبة بالعاصمة الدوحة، وشرح له بغير كيفية الوصول إلى الشيشان لتغطية الحرب الدائرة هناك.

وفي عام ٢٠٠١ سافر سامي الخاج لطلب تأشيرة دخول إلى جورجيا حيث كان المقر أن يتوجه منها إلى الشيشان، لكنه لم يوفق في ذلك. حيث طلبت منه إدارة المحطة التوجه إلى كوسوفو، لكنه في أغسطس (آب) ٢٠٠١ توجه إلى العاصمة السورية دمشق. وفي أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٠١ أي بعد شهر من هجمات ١١ سبتمبر، توجه سامي الخاج إلى كراتشي ومنها إلى اسلام آباد لمصور على تأشيرة دخول إلى أفغانستان من سفارة نظام طالبان. في يوم ١٨ أكتوبر توجه سامي الخاج إلى منطقة شامان الحدودية ومنها دخل إلى قندهار. كان يعتزم أن يحصل سامي الخاج على ترخيص من طالبان قبل التصوير، لكن تم ضبطه وهو ينتقل بعض النقاط في حد الأسواق العامة في قندهار، ووضع تحت حراسة في مسجد بقندهار، إلى أن تلقى أمراً بضرورة معاداة اديبة التي كانت على وشك السقوط في أيدي الأميركيين.

تلقى سامي الخاج أمراً جديداً من قناة «الجزيرة» بضرورة التوجه إلى قندهار مرة أخرى لتغطية أخبار أفغانستان بعد سقوط نظام طالبان. لكن الرياح لا تأتي بما لا تشتهي السفن فقد تم اعتقاله في باكستان يوم ١٥ ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٠١ من قبل صباط أمن باكستانيين كانت بحوزتهم صورة من جواز سفره القديم.

ويوم ٧ يناير (كانون الثاني) ٢٠٠٢ نقل سامي إلى السجن الحربي في مدينة كويت الحدودية، وبعد الساعة العاشرة مساءً من نفس اليوم، تسلم السلة للرفقاء، وهناك شاهد لأول كثير، من المعتقلين العرب، وعرف أنه مصوب من قبل الأميركيين لأمر ما. وفي نفس اليوم سمع من شهادات بعض السجناء العرب، وعلم عن معتقل باغرام الأميركي الموقع خارج كابل، وبصفاً عن معسكر جواتانامو في كوبا.

وقبل أن يستوعب قلبه السجن كويتا الحدودي، سمع إلى الأميركيين في الساعة الحادية عشرة ونصف من مساء نفس اليوم، في وقت صادر الباكستانيون متعلقاته وهي ساعة من طرار كاسيو قيمتها نحو ١٠٠ دولار، ورايو رقمي بـ ٦٠٠ دولار، وكاميرا،

تعمريوية بألمى دولار، و٣٥٠ دولار، وما قيمته ٥٠ دولاراً بالروبية الباكستانية. وبعد ساعات وجد سامي اخاخ نفسه مقيد اليدين والرجلين ومعطى الرأس في طريقه الى قاعدة باغرام.

ويقول سامي اخاخ في رسالته الى محاميه: «لقد وصلت الى معتقل باغرام يوم ٨ يناير ٢٠٠٢، ومكنت فيه مدة ١٦ يوماً، لكنها مرت كأنها ١٦ عاماً، انما احوال ايام مصمة في حبي». ويصف تلك الايام قائلاً: «كان الخراس يصرخون في وجهي بقسوة وعنف: هل جئت محارباً؟ كانوا يركبوني ويصربوني في وجهي، وكنت اقول لهم اني من افريقيا، وكان الدم يعطى اعضاء من وجهي». ويضيف قائلاً: «كان هناك حوالي اربعين معتقلاً في الفضاء الواسع، وكنا جميعاً مربوطين ببعضنا الى بعض بوثاق. كانت رؤوس المعتقلين مغطاة بأكياس من القماش السميك حتى لا يروا شيئاً مما يدور حولهم، وكان الخراس يطفون على رقم «٣٥»، كان انطقس بارداً، وكنت فقدت احدى فردتي خدائي، كانوا يطلون من اسواقف والسكون مثل التماثيل الشمعية، اندي يتحرك او يهيمس فانه يتلقى انصرب والركل والشائم. جمدت في مكاني لكي لم استحم ووقعت على الارض احيراً وعندها انفلوا عني باحدثهم». ويقول سامي انه قد لاحظ الى عرفة حيث حللوا من راسه الكيس وطلبوا منه جمع كل ملابسه، ويعيق عني ذلك «كان الامر مهيباً جداً، عني نفسي» ويقول انه وضع في غير مكون من اربع برادات مع بطايتين، ولمدة تسعة ايام كان لتعذب عبدة عن وجبة جافة الى ان اصافوا اليها في اليوم العاشر قطعة من الخبز.

ويتذكر قائلاً: «في اليوم العاشر بادوا معتقل رقم ٣٥، فتقدمت اليهم، حيث وقعت امام رجل اميركي ومترجم سأنوي عن اسمي وحسين ومهيني. انهموني اني صورت مقابلة «الخبرية» مع اسامة بن لادن عام ١٩٩٨، فاكنت لهم اني لم اكس مرتبطاً مع «الخبرية» حينئذ، ثم انهموني اني مسؤول عن مقابلة بن لادن عام ٢٠٠١، لكي اوضح اني كنت في سورية وقت الهجمات على نيويورك وواشنطن. لقد كانوا يفترون على منجحت اكثر من مقابلة مع بن لادن، ولكن هذا لم يحدث».

في سدهار ويقول سامي اخاخ في رسالته الى محاميه انه نقل الى قاعدة عسكرية امريكية في سدهار يوم ٢٣ يناير ٢٠٠٢، وانه كان يعرف اربعة الاختبرية الا ان الخراس لم يكونوا عني عدم بذلك. ويقول: «كان من لتسهل عني تبين البعة الخشنة والفاط اسباب اني يستخدمون صد المعتقلين. كان الخراس يخربون من شعيرات الحبي، واحياناً يصعبون ايديهم المعطاة بقفازات في اماكن حساسة من جسدي. كان الجو بارد سعية، وفي احيان كثيرة كانت ارضية البرادات مثل الواح الانج، وكان العقاب جماعياً يصار اسجاء ادي صفتوا يتحدثون الى بعضهم البعض». ويشير سامي الى انه لم يستحم في قندير لحو مائة يوم، وكانت الخشنة تعزو ملابسه وفراشه. ويقول: «كان انا يكمي مشرب فقط». ويضيف: «جاء الفرح بعد ذلك مع ابلاعا بان تمثيل عن اللصيب الاحمر الدولي سيرورون المعسكر، فسمحو لمعتقلين بالاستحمام لمدة خمس دقائق، ولكن انصبة الكبرى ان المعتقلين كانوا عرايا كما وسندهم امهاتهم امام بعضهم البعض. حقوا رؤوساً بطريقة غير مصمة، وبعض المعتقلين حققت رؤوسهم عني شكل انصليب، ومعتقل عني حقوا حاجبيه ايضا لاختاف الادي النفسي به». وحلول شهر مايو (يار) ٢٠٠٢، يقول سامي، ان معانة المعتقلين ردادت مع ارتفاع درجات الحرارة في قندير و«كان كثير من السجاء يفقدون الوعي او يصفرون لذهاب الى حيمه الاسعد الطبي».

لاقتال الى عوات، وهو يقول ان تاريخ بقه من قندير، ان معسكر غوانتامو كان «يوماً مشهوداً» ويضيف: «تفسد تركسوني في حيمة لمدة ساعات كوع من تروبيقي قن ترحيمي الى كوبا، وفي الحيمة قاموا بتصويري وحلوا ملاسي، ثم أحسدوا بصمائي، وأحصبوا الكلاب البويسية لتشمي قن وصعي على الطائرة التي اقتت في مرحلة اوى الى كراتشي بباكستان على ما اعتقد» ويتابع

قائلاً: «كان عدد السجناء في طائرة النقل الأميركية العملاقة نحو أربعين سجيناً، كان الجميع معصوبي الأعين، ويرتدون قممات ويضعون سدادات على الأذنين، ولم يكن مسموحاً لأحد من المعتقلين أن يعطوا أو يمدوا. كانت يداي مربوطة إلى قدمي بسلسلة حديدية. وكان الطعام الوحيد المسموح داخل الطائرة هو ربة الفول السوداني وماء من قنينة واحدة تنقل بين أفواه السجناء». ويشير إلى أن «التعذيب لم يتوقف» حتى بعد الوصول إلى غوانتانامو.

ثم ينتقل سامي في رسالته إلى أغسطس (آب) ٢٠٠٣ عندما قرر بعض المعتقلين الإصرار عن الطعام بسبب الهدية المصحف الشريف من قبل الحرس. ويضيف أن عدداً من السجناء تعرضوا إلى الضرب من قبل الحراس، ورداً على ذلك حوّر ٢٠ سجيناً من مجموع ٤٨ الانتحار «حتى تعرف إدارة سجن غوانتانامو ما يطوي عليه الهدية المصحف من تأثير سيئ كبير على معويات السجناء». ويتحدث المعتقل السوداني عن إصاف من التعذيب في المعسكر الأميركي، ويخصص فصلاً للحديث عن الكلاب التي تقوم بتفتيش وشم السجناء قبل ترحيلهم من بعمران إلى قندهار ثم إلى معسكر غوانتانامو. ويتحدث سامي الحجاج في حصاب كتبه في يونيو (حزيران) ٢٠٠٥ عن ١٢٠٠ يوماً قضاها في الصلّام وتعرض فيها إلى أنواع من التعذيب والإهانات المختلفة، وأسس حسماً يعتقد أنه كان يحمل كاميرا تصوير تلفزيونية في محاولته لإظهار الحقيقة.

ويتحدث سامي في رسالته عن أمه قائلاً: «عندما تركت أبي محمد الذي كان يحطو خطواته الأولى في الدنيا قبل توجهي إلى أفغانستان، كنت اعتقد أنني سأتركه لمدة شهرين، وفي سراديب المعتقل كنت انتصر، ولكن يبدو أن انتصاري بلا نهاية ومر عني أكثر من ثلاث سنوات بدون رؤيته». ويضيف: «هناك سؤال يدور في عقلي بدون توقف: كيف هو حال أبي محمد اليوم، ربما يسأل أمه أين أبي؟».

وبعد عام من وجوده في غوانتانامو وصلت أول رسالة إلى سامي الحجاج من عائلته عبر المصبيب الأحمر الدولي، ويقول الحجاج: «رغم مررت هذه الرسالة على عشرات المترجمين وقضتها عشرات الأيدي من العاملين في أجهزة الأمن والمراقبة قبل أن تصل». ويضيف الحجاج: «خلال أربعين شهراً حاولت إقناع المحققين أنني ذهبت إلى أفغانستان لمدة ٢٨ يوماً لا غير من أجل مهمة إعلامية، لكن يبدو أنني كنت أبحث في حذر اصم. ورغم كل هذه الظروف التي مررت بها فإن صاوت المحكمة العسكرية اعتبروني «مقاتلاً عدوياً» ذهب إلى أفغانستان لبيع أسلحة، إنما أقامت تذهب العقل، أنهم يريدون مني كنت تصد بيع صورتي إلى انشيشان. وهم لا يستمعون إلى حججي. كيف تتبع حركة صاوتنا صورتي بحملة دولارات إلى انشيشان في وقت مصري تعرض فيه بلادهم لضرب من الطائرات الأميركية».

ويؤكد سامي أنه خلال ثلاث سنوات فقد أكثر من نصف شعر رأسه في حين تحول النصف الباقي إلى اللون الرمادي وخسه الشيب، وهذا «دليل آخر على معاناتي في السجن الأميركي وعرف التحقيق».

## ملحق : رسالت من سامي الحجاج إلى محاميه :

عزيزي كلاب

دعني أخبرك عن سؤال يحيرني: لماذا أعاقب؟ لماذا أعاقب؟

بانت هذه الكلمة تدور بوجداني كما تدور الرحي، فتضع هذا القلب، تأسف خاطري في كل ناحية ووادٍ عني أحد صوء أو ذكرى تسليبي عما أنا فيه أو يطلع علي هذا الصباح الباسم بغيره الوضاء.

كم يعيش اسجد ولاسيم الأبرياء منهم في عيايب السجون الموحشة الضمة فتحدث عنهم معاني الإنسانية التي يجمعوها بدواحلهم بسبب العقوبات الصارمة التي لا سب لها، فعقوبة تنهوا عقوبة وكأن المسجون في آخر أمواجه متلاعبة قد غرق مرراً وكنت أفساه عصاة من أحاح هذا البحر.

ويستمر برنامج العقوبات مع هذا المسجون سينا من القهر وأعواما من الصم. وكم تصطك هذه الكلمة في أدب السجين ويسمع ها رنينا مزعجا.. ماذا أعاقب؟

بدأت قصتي مع العقوبات من سجن بعرم حث كاد لا يسمح سا بالذهاب بقضاء الحاجة إلا مرتين يوميا بعد إشروق وقلب العروب- ولن تستطيع الذهاب إلا حين يأتي دورك.

وأذكر مرة أي كنت "محصورا" فستأدت من ابدي أمامي همما حتى يسمح لي بأن أذهب قبلي، ورد بالخدي يصرح في وجهي عصبان "نو تو" أي لا نتحدث، تعال هنا ويشير إلى الباب وهناك يعقني من يدي على السلك وأص واقفا طوال النهار أستعص من شدة البرد حتى أتبول على ثيابي فيسحر مي الحنود وتضحك علي المومسات.

ثم قدهار في عر الصيف والشمس في كبد السماء والأرض تعني، يصبح أحد الحنود: أنت قم وذاك وثالث ورابع، لماد تنكلموا؟ اجنوا على ركبكم وصعوا أيديكم على رؤوسكم، ثم يترك تحت حر الشمس وحرارة الحصى على ركبنا حتى يعنى على أحدا فيقوم الآخرون بإسعاfe.

بعد وصولنا إلى خبيح عواتنامو بأسبوع واحد جاؤوا في الصباح الباكر أمرين كل معتقل أن يخرج يده من اإفاعة الصغيرة التي يقدم منها الطعام لكي يحقق محصل يزعمون أنه ضد التيتانوس.

وعندما جاء دوري أحرقتم أي قس أن أعذر الدوحة أحدث تصعيما ضد التيتانوس والحمى الصفراء والكوليرا وغيرها من الأمراض، وأن الصيب يومها أحترق أن هذا الضعيم يسري معفولة مدة خمس سوات، ما لا أحتاج للتطعيم مرة أخرى. فصاح الصبي في وجهي "لا تناقش، أخرج يدك للتصعيم وإلا أخرجناك بالقوة، قنت له: لن أخرجها".

تركوني ثم أعادوا عني الكرة بعد اسهاتهم من العبر وأصررت على عدم أهدا ثانية. وأخيرا عاقبوني بسحب جميع أعراسي الموجودة داخل زنزاني من البطانية وحتى فرشاة الأسنان وتركوني أيام على الحديد ثلاثة أيام بياليهن.

فتساءلت: ماذا أعاقب؟ هل العلاج إحصاري؟ وهل أصحنا كالتصنيع من الأعمام ساق ونوسر ويصعب بدون أن ساقش أو سنكلم أو حتى يستمر 11؟



بن والعجيب أي ذات مرة وفي إحدى الليالي كنت مرهقا إثر الساعات الطويلة التي قضيتها في عرفة التحقيق، فمعت مبكرا ومن شدة تعبي أذحت يدي ورأسي تحت العطاء، وإذا بي أسمع صياح وصرخ الجندي: أخرج يديك ورأسك من تحت العطاء، فمعت مبروفا وبسرعة أذعت لأوامر الجندي، إذ أنه ممنوع علينا أن ننام ورؤوسنا وأيدينا تحت العطاء.

ثم تمت مرة أخرى وبدأ العباس يدعب أجناني، وإذا بالجندي يركل باب ربرائي ركلا شديدا بأشد ما يمكن ويتكلم بهجة شديدة ويصرخ: ماذا تصنع المعجور مكان فرشاة الأساس؟ وينتهي بأبي أحلف القوانين واللوائح العسكرية ويطلب مني جمع أغراضتي، وتستمر العقوبة أسبوعا كاملا!!!.

فمعت في نفسي: لماذا أعاقب؟ وهل هذا سب كافٍ لكي أعاقب بتجريدي من جميع أغراضتي وأصل ألقب ليلا ونهارا، على الجديد دون فراش ولا غطاء!!

دأت مرة كنت أتناوب وجبة العداء، وهي عبارة عن وجبة معسة باردة. وبعد الانتهاء من الطعام جاء الجندي ليجمع بقايا ونفايات الطعام وأكيس الوجبة المعسة لها جسس الجندي عند ربرائي وبدأ يعد أكياس الوجبة وينسق أجزاء المقطوع من الكيس بالخرء الآخر، ثم صرح في وجهي: أين بقية الخراء المقطوع من الكيس؟ فأخذت أبحث عنه في أغراضتي فلم أجد شيئا. حينذاك اتصل بالإدارة وجاء الخوب بأنه لابد من عقوبة صارمة على السجين حتى يكون غيره بلاء خرين، فسحبت جميع أغراضتي مدة ثلاثة أيام، وكنت أفكر لماذا أعاقب وماذا عساني أستطيع أن أفعل بهذا الخراء المقطوع من البلاستيك؟!

جمعت لأفراد يوم يني وبين جمال اليوعدي ومحمد التشادي وجمال دلاما الريطاني في عمر واحد، وكنا نحور بعضنا البعض حيث توافقنا في الرأي البرتقالي البعض ونوب البشرة السوداء. وكان لوب بشرتنا لىوداء سببا كافيا يحبس الخبود البىص يتحرشون بنا ويستعرونا ويهبلون علينا العقوبات، تارة بسبب وتارة بدون سبب.

كانوا دائما يوقطون من اليوم تحفة تفتيش الرربة، وأذكر أنهم في إحدى الليالي حبسوا مني أن أسنقظ لتفتيش، وعندما دخلوا، ولم يجدوا شيئا سجنوا على عقوبة مدة سعة أيام لأهم وجدوا ثلاث حبات أرز على لأرض قد تجمع عليها الحبل، فمعت في نفسي: ماذا أعاقب؟ لم يكن في احسان أن يكون هذا سبب العقوبة!!!

وفي إحدى الليالي وقف أمام ربرائي جديان وفي أيديهما سلاسل وقبود وصرخوا وركنوا الباب بشدة حتى فمعت من اوم مبروفا وفيدوني، ثم فموا: بفتيادي من عبري أي عمر "رومي"، حيث وضعوني داخل قفص بعد أن جردوني من كل ملابسني باستثناء القميص والسروال القصير فقط. لا حذاء ولا صابون ولا فرشاة ولا شيء....

عدما سألت عن سبب العقوبة لم أجد جوابا حتى العد عندما جاء المسؤول بعد إراح وأخبرني أي معاقب مدة أسبوعين لأن أأحد الخبود قد وجد في الباعدة الخرجة لبرائي مسمارا من الحديد. فمعت بمسؤول: أني لم أمسر من الحديد؟ ومن أين أتى به؟ وكيف بي أن أصعه على نافذتي من الخارج؟ ولم؟ غير أنه ولى هاربا لا يبقى بكلامي بلا. وطبعت أسبوعين جالسا بسبب السروال القصير الذي لا أستطيع الركوع به وإلا انكشفت سواعني وتمت على الحديد أربع عشرة ليلة من ليالي الشتاء البارد

تخرشت الخبوء لا تنتهي وتتووع وتتشكل من وقت لآخر، وأذكر أنهم في أحد الأيام أخبروا بأن أحد الخبوء وصع رجله على القرآن الكريم حتى طلع حداؤه على كلام الله عز وجل، فثار المعتقون لديهم وقرروا أن يعيدوا المصاحف إلى الإدارة الأميركية حتى لا تهاأ أمام أعيننا، خاصة وقد تعهد الجبرل في المرة السابقة بأن هذه اسحراشات لن تتكرر مرة أخرى ثم بكثوا بعهدهم كاللعناد.

إثر ذلك قرر المعتقون عدم الخروج من الرربة ناثا حتى نلثمثي والاستحمام الندي هم في أمس الحاجة إليهم، حتى تجمع المصاحف.

كاعادة، جاء مسؤولون يتوعدون ويهددون المعتقين ومقص إلا دقائق معدودة حتى جاءت قوت الشعب اسواس تقفجم على المعتقين رياريههم وتقوم بصركهم وريصهم بسلاسل والقيود، ثم يحقون لحاهم وشوارهم ورؤوسهم، ثم يرصوهم في الربرات الابرادية.

كأحد المعتقين جاء دوري وفاموا بداية برش مادة كيمائية في عيني ثم أذهبوا خمسة خبوء وقاموا بصربي ثم أهدوني إلى مكب امشي وهناك طرحوي أرضا وأمسث أحدهم برأسي وصره في الأرضية اسرسانية فشججه، وصرني أخرى فحرح حفي وعطى الدم وحيي وأنا موثق بالسلاسل والقيود وعلى هذه الوصعية فاموا، خلق رأسي ولحيتي وشاري ثم أودعوني في الابرادية وتركوي أسح بدمي.

وبعد ساعة جاءني أحد الخبوء يسألني من الابهه هل تريد العيادة النصية؟ فرعصت وصليت أذعو الله عز وجل وأنصرع إليه وأشكوه صدمهم، وحين شعرت بأني على وشك أن أفقد عيني من شدة التزييف طبت العبده فجأؤوا، ومن خلال فتحة الضعم التي لا تتعدى ثلاث بوصات في عشر بوصات حيط حفي بثلاث عزر ثم ربط رأسي وأعطاني حيوا محدره راعما أنا مصادت حيوية صمت من شدة القهر.

وعندما فتحت عيني في اليوم الثاني، عدت أنساء: لماذا أعاقب؟ نعم... لماذا أعاقب؟! وهل اسود والسفاح عن الدين جريمة يعاقب عليها السجير؟. وهن مطالسا برجاج امصاحف للإدارة الأميركية حتى لا تهاأ أمام أعيننا جريمة؟!. ولماذا أنا هذا؟ هل دهاني إلى أفاستار مدة لا تتجاوز أربعة أسابيع وحملي لكثيرا الجريه إثر الحرب الإرهائية ضد الشعب الأعاني لأعزل جريمة أعاقب عليها بالنسجن مدة تزيد عن أربع سوات؟ وعائلة المطاف أنهم بالإرهاب؟!.

أسنة كثيرة تدور وتدور في خاصري كما تدور الرحي فتصع في حقيقة الشعارات لبرافة التي يتشدق بها دعاة الحرية ورعاة السلام وحماء الديمقراطية في جميع أنحاء المعمورة.

سامي محيي الدين الحاج

معتقل عوانامو- كوبا

ملحق : رسالت ثالثت من سامي أكاغ

تفقت قبة الحرية رسالة من مصورها سامي الخاج المعتقل في عواننامو مد نحو أربع سموت دون توجيه هم رسمية له ودون محاكمة. تحدث فيها سامي إلى عميه عن أسباب الإضراب عن الطعام في المعتقل وطروفه.

يذكر أن المحامي البريطاني كلايف ستافورد سميت هو وسيلة لتواصل الوحيدة مع سامي الخاج، ورغم صمته القانونية لم يتمكن من الالتقاء بسامي سوى ثلاث مرات فقط. وفيما يلي نص الرسالة:

رسالة رقم ١١ ٩ أغسطس/ آب ٢٠٠٥

إلى المحامي كلايف ستافورد سميت

عزيزي كلايف: هذه بعض مذكراتي عن الإضراب عن الطعام

بدأ الإضراب عن الطعام في الثاني عشر من يوليو تموز الماضي في "معسكر رقم ٤" في ويسكي بلوك تحديداً حيث انضم الجميع إلى الإضراب حتى وصل العدد إلى ١٩٠ مشارك.

اشتملت المطالب على وقف أسبوب أيد الحديدية الذي يمارس على معتقلين خاصة في "معسكر رقم ٥"، وتوفير الرعاية الصحية ووقف الممارسات واسعة النطاق فيه بتحديد المحتجزين والتلاعب بحالتهم الذهنية.

في ١٥ يوليو تموز وصلت مجموعة هامة من الزائرين إلى "معسكر دنيا" معتقد أنهم من الكونغرس الأمريكي، ولأسباب لا يعرفها إلا السلطات هنا لم يسمح بزائرين بالقيام بحملة اعتيادية في "المعسكر ٤"، ربما ما يشوبه من توتر. ولكن الحولة تصمت استثنى القريب من ويسكي بنوك.

وبسبب الإحباط وبأس الذي يشعر به المحتجزون، شرعوا بالصراخ والحديث بصوت عالٍ أملاً بأن يسمعه الزائرون فيشربوا مشاكهم، حيث كان يادي البعض بـ "الخربة" وآخرون يصرخون "بوش هتير" وغير ذلك مثل "هدا عولاج"، أي سخرة وعبودية.

في هذه الأثناء حاول بعض الزائرين الاقتراب من ويسكي بنوك حتى يتمكنوا من سماع أصراح رغم تحذير الحرس هم من الاقتراب. بعض الزائرين أبدوا اهتماماً كبيراً بسماع ما يجري، في حين كان الآخرون ينظر إليها بالشفرة.

في الساعة الخامسة مساءً من ١٧ يوليو تموز، أحدث السلطات في "معسكر دنيا" بإجلاء المعتقلين من ويسكي بنوك رغماً عنهم (يعقد أن ريرة تلك المجموعة من يومين هي السب وراء هذا التصرف). فقد أعادوا ١٨ محتجزاً إلى "المعسكرين ٢ و٣" حيث الظروف الأكثر سوءاً. وكان ضمن المفوقين أحد موكبيك جميل الساء. ورغم عدم إبداء مقاومة من قبل المحتجزين غير أنه تم استخدام قوات تعزير للطعام المعروفة بـ ERF. ومع انتهاء العمية تكون السلطات قد نقلت ١٨ محجزاً من عشرين، وطلب المحتجزون الآخرون في ويسكي بنوك الانضمام إلى زملائهم في "المعسكرين ٢ و٣".

في هذه الأثناء بدأت الأمور تسوء في "معسكر ٤" ورعب الآخرون الذين يقعون في الحوز بأن يقلقوا إلى المعسكرين ٢ و ٣ الأكثر سوءاً، وفي هدية المطاف صلب حوالي ٤٠ معتقلاً الذهاب إلى هناك متعبين جميعهم بالإجراءات المصنوعة لإحلاء "المعسكر ٤" تاركين كل ممتلكاتهم ثم الوقوف خارج المعسكر حتى تأخذ السلطات ذلك على محمل الجد.

وفي الساعة ٣ مساءً من يوم ١٨ يوليو تموز بدأت عملية ترحيل المعتقلين إلى المعسكرين ٢ و ٣. ومع تقديمهم في الإضراب، بدأ المحتجرون بترديد: "داد، نحن أعداء"، وكان الجوال قد إنه لا يمثل سلطة لتغيير ذلك. وقد قبل ما أن دوامد رمسفيد (وزير الدفاع الأميركي) بعث برسالة من واشنطن يطالب فيها بحراً بتطبيق ميثاق جيف على غوشامو. كانت أكثر القضايا أهمية بالنسبة له هي إغلاق "معسكر ٥" لأن المطروف فيها غاية في السوء. جاء صايط عسكريون ووعدوا بتأمين مقصف يشتري منه بعض الحاجات، كما أبلغوا بمكانية إرسال عائلات أموالاً له، ومنح كل شخص لا يملك أموالاً ثلاثة دولارات أسبوعياً.

كان هناك مجلس سجناء أسس لتمكين المعتقلين من الحديث عن قصاياهم والتفاوض عنها مع السلطات والتوصل إلى مواقف ثابتة لدى الجميع ورغم أنه سمح لهم بإجراء اجتماعات فقد منعوا من الحديث بشكل سري، لذا لجؤوا إلى تمرير الملاحظات فيما بينهم عبر قصاصات من الورق ومن ثم جمعها، وهذا ما أثار سخط السلطات.

وفي الخامس من أغسطس آب أحدثت قضية هشام السبيطي عدة مشاكل خطيره، فقد كان يتعرض للضرب أثناء التحقيق ودرسوا الفرقان مجدداً، وكان ثمة مشاكل متواصلة تتعلق بالقرآن، فمثلاً، صلب أحد الشرطه العسكرية من الشمراني من اليمن - شيئاً أثناء تأديته الصلاة، وفي إنه سيقوم بذلك بعد الانتهاء من صلاته، وما كان من الشرطه إلا أن أهانت عليه بالضرب على وجهه حتى عطلته الدماء، وأحلوا بركون القرآن الكريم ويلدوسونه.

وهذه ليست القضية الوحيدة، فقد قتل حكيم، من اليمن أيضاً، إنه يمثل خطراً على الأميركيين لأنه يحفظ القرآن جميعه، وهذه هدية للعقيدة الإسلامية برمتها. وهناك أيضاً سعد من الكويت الذي أحد عوة إلى حجر من أجل التحقيق، وقد سبق وأرغم على قضاء خمس ساعات مع امرأة تصيقه جنسياً، فصلا عن الطفل عمر حصر من كذا الذي سحب أيضاً إلى الحجر للتحقيق. وفي "معسكر ٣" كان السجناء يؤججون إلى مكان يدعى روميو حيث تمتهن كرامتهم ويرغمون على ارتداء السطال القصير، وعمدت السلطات إلى وقف المياه مدة ٢٤ ساعة دون أن تحلب لهم الطعام أيضاً.

في الثامن من أغسطس آب أُلقي بحراً اجتماعاً لمجلس السجناء، وبدأ "معسكر ٢ و ٣" إصرارهم عن الطعام في السابع من هذا الشهر، بينما شرع "معسكر ١" في الإضراب بعد ذلك بيومين. وما بدأ الإضراب مرة ثانية حتى جاء الكولونيل حاملاً مكبر صوت ويرعب في التحدث مع قادة النوكات، وكب رفضاً، بدأ كان علياً أن يمضي في هذا الإضراب مجدداً، وهو شيء لا أصبح إليه ولكن يسعى عني ذلك، فيجب أن نقف في جانب بعض البعض وخاصة في جانب أولئك المحتججين في "معسكر ٥". كني أمل أن أبقي على قيد الحياة، وأرجوك أن تبلغ زوجتي وولدي أنني أحبهم.

صديقك وموكلك

سامي محي الدين الخاج

## ملحق : رسالت رابعت من سامي الحاج

في رسالة لمحامي كلاف مستور سميت، كشف سامي الحاج مصور قناه الخيرة المعتقل بعوننا مو مد نحو أربع سوات دون توجيه هم رسمية نه ودون أي حكمة، عن ظروف السجاء الصحية في المعتقل لافتا إلى ضعف الخدمات الصحية وإلى أن الأمر كبير يحجون لأسلوب "الداء موجود والدواء مفقود" لاستجواب المعتقلين.

التاريخ ١٥ يوليو/ تموز ٢٠٠٥

عريزي كلاف: طاب يومك

سمح لي أن أحيطك علما بأني فلق على صحتي التي بدأت تسوء يوما بعد يوم. ولا يخفى عليك أنه لا يزال الأسرى حلق عواننا مو الشهر حولاح الحديد يعانوا من ضعف الخدمات الصحية، فلا يكاد غير من عابر السجن حلو من أهات وأين الموصى، ولا يزال الحجب المغربي يحمل يده التي كسرت خلال أحداث قنعة جامع الشبهة عام ٢٠٠١.

أما الاكتشاف المدهش الذي توصل نه فريق امتدري من الأطباء والصيادلة حولاح الحديد هو أن الماء دواء لكل داء، فما من أسير يشتكي من مرض بدءا بزلات المرد ومرورا بالأم الطهر وانتهاء باحساسية بأشكالها المختلفة إلا وكانت وصفات الدواء حافره على لسان الصيادلة: اشرب ماء. يشتكي من التهاب البلور: اشرب ماء، اشرب ماء حتى أصبح الحارس عندما يطلب منه نقل مريض من الأسرى لطوارئ يسارع بالوصفة الطبية: اشرب ماء.

يعاني جميع المحررين من فرش الأسند بسبب العقوبات الطويلة الأمد من الام الأسنان يظل لأسير أسوعا أسوعين يستدعي العيادة دون جدوى، يضرب عن الطعام، لا حياة لمن تنادي. أخيرا يطلب التحقيق ويقابل المحقق ويوعده ويتعهد نه بالتعاون التام في التحقيق والإجابة عن جميع الأسئلة، ما يخصه وما لا يخصه، ثم من بعد يستدعي الطبيب لعبادة ويقوم بالمهمة خير قيام، وتنتهى الإحلاص بخلق له الصرس السليم ويترك له الآخر حتى يواصل التحدث في التحقيق.

غير أن حبيب التعدي قد صرب الرقم القياسي في التعاون في التحقيق ولا سيما أنه قد جمع نه أربعة أصراس سبيمة وتركت له الأصراس الأخرى!

أما الذي يعانوا من أمراض العيون فحالمهم م يكن أفضل من سابقهم، فمريد من التعاون في التحقيق يتحس بفرق وتصرف س بطاقة بالاستيكة العدسات للأحبيات الأمنية، غير أنها لا تعي من جوع إلا بد حاصت الخط وكاد جورك من يشارك نفس الحار، ولكن تأكدت تعاون في التحقيق له بطاقة تشابه بصرته بمرث عدده بمكث استعمال البصريات مع، وتصبح قادرا على قراءة المصحف الكريم، غير أن شح علاء المصري بصره ضعف جدا، وهو يحتاح للمريد من الطارات حتى يرى أممه.

أبو أحمد الليبي يعاني من مرض الكبد، وبعد جهد جهيد صرف نه عدة أنواع من الدواء، وكانت حافه تسوء يوما بعد يوم، وعندما طلب منهم دواءه السابق الذي كان يستعمله قبل الأسر قال نه الطبيب من غير حياة: الدواء الذي تصبه عني النمل، وما ألك معتقل فأنت لا تستحقه

عبد الهادي السوري يعاني من مرض القلب غير أنه غير مستعد لعمل أي عملية جراحية تتيح عودته لناموس وخاصة بعد البصيرة العالية التي قدمها له العم صاخ محمد علي اليميني الذي أجرى عملية جراحية قبل سنتين ونصف لتوسيع شرايين القلب، وما زال يعاني من نفس الآلام، وأخيرا أخبروه بأن العملية لم تكن ناجحة.

عبد العزيز المصري اقتحمت عليه فرقة مكافحة الشعب ودخل بربريته وقدمت بصره حتى كسرت له فقرتين من العمود الفقري، وأصبح بعدها لا يستطيع الحركة. رفض عمل أي عملية جراحية خاصة عندما رأى حارس مشعل الحربي المدني الذي أصبح بعد العمليات التي أجريت له لا يستطيع أن يركب سائكاً، أما عمران الطائفي فكان عمرة من لا يعتبر، فقد أجروا له أكثر من ١٦ عملية جراحية في رقبته وما زال يعاني منها.

وب محمد الأفغاني اكتشف بعد ثلاث سنوات من معاناة أنه مصاب بمرض السرطان وأن المرض في مراحله الأخيرة، ولم يخفوا عليه أن نتائج التشخيصات تقول إنه أصيب بالمرض أثناء فترة أسره، غير أنهم كانوا معه أكثر صراحة من السابقين، إذ أبلغوه أن الحكومة الأميركية قد رفضت علاجه وعليه أن يعود إلى بلده حتى يقضي أيامه الأخيرة مع زوجته وأولاده ويموت ويدفن في بلده. ولم يكس حال مواضعه محمد علم بأحسن منه، فلقده أخبروه بأنه مصاب بمرض السرطان في الحلق وعليه أن يعود إلى أفغانستان

هذه الشائعات انتشرت مؤحراً تقول إن انتصعيم الذي كانوا يخبرون عليه المعتقلين في السنوات الثلاث الماضية ما هو سوى حقن أمراض تظهر بعد فترة مثل مرض نقص المناعة والعقم وغيرها.

غير أن الحق يقال إن المرحوم يشهد لهم بالإخلاص والتمني وإهم لا يتأخرون في تتر أيدي وأرجل الأسرى المعينة والسبيمة على حد سواء، ويشاطروهم في هذا الجهد الصيادلة الذين يصرفون بسخاء حبوب المحدرات العالية الثمن لمن يعلم ولمن لا يعلم!

مخلص

سامي محي الدين الحاج

## خامساً: رسالت استغاثت من الشهيذة فاطمة قبل استشهاده بقليل في سجن أبو غريب

مفكرة الإسلام [حاص]: رساله خطية جديدة أرسلتها إحدى المعتقلات في سجن "أبو غريب" كشفت فيها عن بعض بشاعة ما تعرض له عفيفات العراق من اعتصاب وانتهاك للأعراض وسط صمت عربي وإسلامي وعلمي ليس له نظير!!

وتأتي هذه الرسالة من قبل هذه الفتاة العراقية والتي تمصق قوات الاحتلال وممارساتهم وما ترتكبه من جرائم حرب وانتهاكات لأعراض ساء العراق - خلافاً لتسريبات قوات الاحتلال لبعض جرائمها في "أبو غريب" والعوكة لأهداف خاصة بها.

وقد تبقى مراسل "مفكرة الإسلام" نسخة من هذه الرسالة وهذا نصها:

بسم الله الرحمن الرحيم

[قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ \* اللَّهُ الصَّمَدُ \* لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ \* وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ]

اخترت هذه السورة الكريمة من كتاب الله؛ لأنها أشد وقعاً على نفسي وبمسكم وها رهبة في قلوب المؤمنين خاصة.

إخوتي المحامدون في سبيل الله - ماذا أقول لكم؟! أقول لكم: لقد امتلأت بطوباً من أولاد الرى من الذين يعتصبوناً من أساء القردة والخنزير؟! أم أقول لكم: لقد شوهوا أجسادنا وبصقوا في وجوها ومرقوا المصاحف التي في صدورنا؟ الله أكبر - هـ أستم لا تعقبون حالنا؟! هل حقيقة أنكم لا تعملون ما بنا؟! نحن أخواتكم، سيحاسبكم الله يوم عد

والله م تمص ليلة عيباً ونحن في السجن إلا وانقص عيباً أحد القردة والخنزير بشهوة جامحة مرفت أجسادنا، ونحن الذين لم تمص بكارتنا خشية من الله، فائقوا الله، اتقوا معهم - دمروا معهم، ولا تدعوا هكذا، يحبوهم التمتع بما واعتصاب كرامة لعرش الله العظيم .. اتقوا الله فيما، اتركوا دبابهم وضالهم في الخارج، وتوجهوا إيناها في سجن "أبو غريب".

أنا أحكم في الله [فاطمة]، لقد اعتصوبي في يوم واحد أكثر من ٩ مرات، فهل أنتم تغفلون؟ تصوروا إحدى أخواتكم يتم اعتصامها! فماداً لا تتصورون وأنا أحكمكم؟! معي لأن ١٣ فتاة كنهن غير متزوجات يتم اعتصامهن تحت مسمع ومرأى الجميع.

وقد منعونا من الصلاة، لقد رعو ثياباً وم يسمحوا بما يارتداء الثياب. وأنا أكتب لكم هذه الرسالة شحرت إحدى العفيفات والتي تم اعتصامها بوحشية، حيث صرنا جسدي بعد أن عصبها على صدرها وفجدها، وعذبا تعدياً لا يصدق، فأحدثت نصرب رأسها باخدار بن أن ماتت، حيث م تتحمل، مع أن الاسحار حرام في الإسلام، ولكي أعذر تلك الفتاة أرجو من الله أن يعفرها؛ لأنه أرحم الراحمين.

إخوتي أقول لكم مرة أخرى: تقوا الله، اقلوب معهم لعنا برتاح، وامعصماه .. وامعصماه وامعصماه، انتهت الرسالة لكم م نتته معانة صاحبها ولا معانة أخواتها معها!!

وجدير بالذكر أن هذه المرأة هي أخت لأحد رجاء المقاومة المشهورين في منطقة "بو عريب" ولدي فشلت قوات الاحتلال في اعتقاله عند مداخلها بيت أسرته واعتقلت أخته لتجره على تسليم نفسه، ومعروف عن هذا البيت أنه أهل تقوى وصلاح.

ورغم هذه الانتهاكات وعميات لاعتصاب المتكررة لعقبات العراق وجرائم الحرب التي ترتكبها قوات الاحتلال ومن يساندنها من أفراد الشرطة وقوات حرس الوطني التابعة للحكومة العراقية المعينة من قبل الاحتلال - رغم كل هذه الجرائم والتي أدانتها منظمات حقوقية كثيرة في كافة أنحاء العالم مما فيها هيئات تابعة لدور قوات الاحتلال نفسها - فإن بعضاً ممن يتشبه بالنعم والدعوة - مارال يدعو العراقيين إلى الامتناع هذه الممارسات وتترك مقاومة قوات الاحتلال لأنه "قتال فتنة"، بل لقد صرح أن ما تشهده العراق هذه الأيام من دعوة وطلب عدم وعمارة المساجد والإفناء عليها م تشهده العراق من قبل إن حكم الرئيس العراقي صدام حسين!!

وقد أثارت هذه الفتوى غضب كثير من الناس في وقت كان ترجمات همدانية وبودية دور مشرف في مقاومة الاحتلال الريصري والأمريكي بكل من همد وقيسار عندما أصدرت هذه الترجمات آراءها النديية بوجوب مقاومة اسحل وصرده!!



## سادساً: حوار مع المعتقل الكويتي السابق في سجن غوانتانامو ناصر المطيري

### أسباب الذهاب إلى أفغانستان

عادل عيدان: ناصر بداية إذا تحدثنا عن سفرك إلى أفغانستان، لماذا ذهبت إلى هناك؟

ناصر المطيري: طبعاً ذهبت هناك لأعمال الخير ومساعدة الناس.

عادل عيدان: طيب، يعني في أي عام ذهبت إلى أفغانستان؟ وكيف دخلت؟

ناصر المطيري: طبعاً في عام ٢٠٠٠ ودخلت صعباً عن طريق مطار الكويت، إلى مطار كراتشي، ومن ثم ركبنا باص مسيرة يوم كامل ذهبنا أفغانستان.

عادل عيدان: طيب أنت ذهبت لأعمال الخير وتقديم المساعدات، هذه المساعدات لمن كانت تذهب؟

ناصر المطيري: طبعاً كانت تذهب للناس المتضررين من الحرب الأهلية.

عادل عيدان: يعني هل كان هناك أشخاص تعطوهم هذه المساعدات بعينها؟

ناصر المطيري: نعم.. نعم.

عادل عيدان: لحكومة طالبان مثلاً؟ إلى قوات التحالف؟ لمن كانت تذهب؟ يعني هل هناك ناس معينين هم الذين تذهب لهم؟ أم هي عملية عشوائية كانت هذه المساعدات؟

ناصر المطيري: لا صعباً الأعمال الخيرية نقوم بها بنفسنا صعباً، هناك فيه عوامل مشردين يعني ما عندهم مأوى يناموا في العراء - فهتم - وأنا كنت يعني أشرف عليها، نعم.

عادل عيدان: طيب يعني أنت في التحقيقات ذكرت بأنك دخلت إلى أفغانستان والتحقيقات الأميركية تقول بأن هناك شخصاً اسمه خالد ملقب بجريدة هو من سَهَّل عملية دخولك إلى أفغانستان، ومن ثم انضممت إلى معسكر الفاروق التابع للقاعدة بقيادة أسامة بن لادن.

ناصر المطيري: صعباً هذا الكلام غير صحيح، صعباً هو مشتق من التحقيقات لأنه أصلاً أثناء التحقيق يعني حواري أشاهد فيم المقعة وقالوا، أنه هناك أناس عرب وأناس كويتيين فأكدت لك علاقة بهم، ومن صممهم قاتلوا، ووجد اسمه حيدرة وأنا ما عرفت اسمه إلا هذا طبعاً، وهم اشتقوا كل التحقيقات والتهم التي وجهت إلي أنه مركب من المحققين أنفسهم.

### ظروف الاعتقال في أفغانستان

عادل عيدان: يعني طيب إذا تكلمنا عن ظروف اعتقالك، كيف اعتقت في أفغانستان؟

ناصر المطيري: تفاعلاً أن هناك قصصاً وأردت الخروج يعني أردت أن أرحل إلى الكويت، وأثناء رجوعي إلى الكويت تفاعلاً أن ناساً بمسكون صعباً بمسكون ناس مني هم غير أفعال أجاب يعني وسلموا للأمير كان يعني، وطبعاً أثناء الإمساك بآتم تعرضنا لإصابات.

عادل عيدان: طيب يعني ألم تكن تقاتل إلى جانب قوات طالبان؟

ناصر المطيري: لا ما كنت أقاتل.

عادل عيدان: لكن التحقيق الأمير كي ذكر بأنك في معركة مزار شريف في القلعة كنت تقاتل وأصبحت بإصابات تم بعدها اعتقالك؟

ناصر المطيري: تمت التحقيقات أصلاً أي كنت عارب عن سلاح فكيف كنت أقاتل وما عدي سلاح؟ وثاني شيء أصلاً قوت دستم صعباً أنا عمت عن قوت دستم أثناء التحقيقات يعني ما مسكونا وقيدوا وصرخوا عينا الدار عشوائياً، ومات من مات وأنا أصبت، وبعدها تفاعلاً إني أنا بيد القوات الأميركية.

عادل عيدان: هل أصبت قبل مرار شريف قبل معركة القلعة أم بعدها؟

ناصر المطيري: هي أصلاً ما كانت معركة، أصلاً كان هناك إطلاق عشوائي، كما مرعيت أثناء القلعة في الساحة وصر عينا إطلاق عشوائي وهناك قصص، وطبعاً تفاعلاً يعني من أين أتى هذا الطير صعباً؟ وما كما توقع أنهم أميركان أصلاً بعدين ما جينا إلى كونا عرفنا بهم أميركان، وأن القضية أن دستم أنه صور أن الأميركان أن هؤلاء للقاعدة وأن هؤلاء أتباع أسامة بن لادن، نعم

عادل عيدان: تخيلنا تكلم بالقصة من بدايتها، الأميركان قالوا أنك أنت اعتقت وأنت مصاب وفيك طلفات نتيجة لقتالك مع قوات طالبان، شنو القصة بالكامل بالضبط؟

ناصر المطيري: القصة أصلاً أن توجهت من كابل إلى قندور لأعمال الخير وتعتقد بعض الأسر، وصعباً تفاعلاً أن هناك قصصاً فأردنا الخروج وصعباً أثناء الخروج طبعاً تفاعلاً أن بعض السيارات تمنا من إكمال نسير لأهم قتلوا، أن جميع المصنق الثانية سقطت بيد ناس يعني ليس من صحتكم أن همروا من عديمهم، يعني أكيد يكون مصيركم القتل، حكيا طيب شو سوي الخير؟ ففي أفعالي يتكلم عربي بسيط يعني حكلي؛ خلص تعاونوا، معا وإن شاء الله سذهب بكم إلى خارج أفغانستان، وصعباً حبسا فترة يعني في قندور تقريباً أول رمضان حبسا أسوأ، صعباً كان لوضع صعب دعاء وسهب إلى الله يعني وما أدري شو امشكة ما كان في دعة، كان الوضع صعب في أفغانستان لا إعلام ولا شيء..

عادل عيدان: جلستم عند أحد تعرفونه؟

ناصر المطيري: لا، بس فدور حوصرت وهدول قالو، يعني طبعاً جلسنا حبيب بقول حيام طبعاً وقال سا خلاص خليكم موجودين في الحيام وما يأتي وقت السفر أو الخروج من المنطقة يعني رح بأحدكم معنا، طبعاً دحسا مرر شريف وحدا أصحاب دستم منشترين بالمنطقة نفسها، يعني الأصغر ولتساء يعني جميع سكان المنطقة ودخل القنعة، طبعاً أول يوم دحدا فيه طبعاً كان القنعة يعني شو أقور س؟ يعني لا أكر رين ولا صعام رين كد أسوأ... معاملة سيئة، اليوم الثاني صعبوا القنعة فتشوبوا تفتيش غير إيدي يعني كل شي أخذوه الأحذية، الفلوس، حسيبا به فيه شي في شي غير وصح، صعباً فسا هذه إجراءات يعني ما سري شي نخ وما راجعهم ولا شي، طبعوا من القنعة صعباً مريض صعباً جس في الساعة ما أحد خمس دقائق إلا صار إطلاق لار عينا عشوائياً، طبعاً تصحاً ناس قتلى على يمينك ويسارك وأنا أصبت أثناء إطلاق النار.

عادل عيدان: أصبت في القنعة في مزار شريف، ماذا حدث بعد ذلك؟

ناصر المطيري: طبعاً أثناء الإصابة طبعاً حملوني إلى القنعة نفسها لأنه آمن مكان لما في القنعة.

عادل عيدان: من الذي حملك؟

ناصر المطيري: والله أشخاص ما أعرف يعني بالصبط أساميههم، طبعي لما تشوف ناس قد أصيبوا تقدم لهم المساعدة يعني

عادل عيدان: أشخاص عاديين أم تابعين لقوات طالبان؟

ناصر المطيري: ما أدري، لكن ناس من اللي كانوا موجودين يعني، لأن الناس يتعدون ٦٠٠ شخص، حملوني داخل القنعة..

عادل عيدان: ماذا حدث بعد ذلك؟ شو اللي صار؟

ناصر المطيري: صعباً أنا كنت في القنعة كنت مصاباً طبعاً، في النعالي ساعات الأولى يعني.. يعني شو أقول لك.. مثل يعني صارت رحمة يعني داخل القنعة من كثر الناس اللي أجوا، وكان إصابات ناس مصابين، وكان فيه قصف تسمع يعني صوت دوي يعني.. أنا أصلاً يعني أغلب الأيام أعمى عني يعني ما أستطيع أشرح لك ييش اللي حصل؟ لكن كان أثناء تقريباً اليوم الأول أو نصف اليوم الأول كان عصش كان جوع، تشوف ناس ثبوت من الجوع، ناس ما تقدر توقف من الإصابات، وأثناء دحوا عينا اساء طبعاً وناس هنكوا من الماء يعني وكان الضغط علي وأغمي عني يعني.

عادل عيدان: سلّمت بعد ذلك إلى القوات الأميركية؟

ناصر المطيري: نعم حاوروا الأمير كان طبعاً.

عادل عيدان: في أي مستشفى؟

ناصر المطيري: في مستشفى اسمها شرفان إي، بس أعددونا الأمير كان إلى قندهار.

عادل عيدان: في قدهار شو اللي صار هناك؟ ما الذي حدث في قدهار؟

ناصر المطيري: هو اللي صار من المستشفى نفسها، كيف تم النقل إلى هناك؟ يعني كيف ربطونا عصوص، أدايب وعصوص، وجهها بعارة عن مو قناع خيشة، وطبعاً مقبدين الأيدي والأرجل طبعاً على السرير وغير ذلك، كانوا بفن الطيارة وكانوا يصيحون علينا، وما نرلنا قدهار نفس الشيء طبعاً.

عادل عيدان: في قدهار وصلتموا لدى الأمير كان، هل المعاملة اختلفت؟ بقيتم في قدهار إلى متى؟

ناصر المطيري: في قدهار يعني صعباً في قدهار كانت المعاملة أسوء، يعني كانوا، ما جسفون عن أصحاب دستم يعني، كان مثلاً عندك كع نعاي من شدة البرد يعني حاصة أن الشك اللي كت فيه كان سحرجي يعني كل اللي موجودين سحرجي، لكن امكان يعني.. فقط يصرحون علينا ويعني ما وما وحدا أي مساعدة منهم موضوع مشكلة البرد يعني، والعلاج كان كنه مسكات حاصة كانوا يعصوا العلاج في الليل يعني، من غير العيشيش السيي، من غير الصعام يأتي بأوفاته يعني مثلاً.. نخيل مثلاً الإهضر يأتي الساعة ٤ الصحر.

عادل عيدان: طيب هل حققوا معكم الأمر كان قدهار؟ أم كان فقط اعتقال ووصعكم في مكان مهيا؟

ناصر المطيري: كان هناك تحقيقات، لكن بالنسبة لي أنا ما حصل، بحوي المرة الأولى وأنا طبعاً أول مرة كان وصعي شبكة حاي طبعاً لكن ما أستطيع ما كنت أستطيع أتكلم.

#### الوصول إلى معتقل غوانتامو

عادل عيدان: كيف وصلتموا إلى معتقل غوانتامو كيف كنتم تعيشون يومكم في هناك المعتقل؟

ناصر المطيري: اسافقة من قدهار إلى غوانتامو ٣٦ ساعة، صعباً المطيران يعني.. ما أحدث حيلارت.. كانت حيلارت عسكرية يعني، ركاب هو صعباً انقل كان غير إنساني، كانوا معطين عيوس وأداسا، وكانوا يعص شيء يصربونا كان تسمح صياح بعض الشباب، وكانوا لما كنا بصبي ٣٦ ساعة ما صليلا ولا صلاة، ولا كان يحربونا عن الصلاة، حتى كان فيه مترحمين يعني بس اللهم إله كنت تريد دورة المياه يذهبون بك إلى دورة المياه، فقط هذا حدث في أثناء الانتقال من قدهار إلى غوانتامو.

ناصر المطيري: وصلا إلى غوانتامو صعباً كان هناك صراح من قس قوت تابعة لقوت امريز الأميركية لا تتكلم لا تتحرث وأور سوان يوجه إليك هل أنت من أتناع أسامة بن لادن؟ هل رأيت أسامة بن لادن؟ دائماً يركزون على أسامة بن لادن في الأسئلة هذه، صعباً كانوا بالحقيق أول مرة شاب، أنا وصت معتقل غوانتامو وكان وري ٣٠ كيلو ٧٣ باوت في العناية المركزية وإلى مركرة..

عادل عيدان: استمرت في العناية المركزة لمدة أسبوعين؟ وبعدها؟

ناصر المطيري: وبعدين إلى المستشفى العام المستشفى الجماعي.

عادل عيدان: يعني هل تم التحقيق معك من قبل القوات الأميركية في غوانتامو كيف كان هو التحقيق؟

ناصر المصري: طبعاً التحقيق أول التحقيق كد طبعاً تفاحات لما كان التحقيق كان في محرو في مستشفى، كد محرو في مستشفى يعني تفاحات كراسي قديمة يعني محرو وحتى أنا تفاحات محففة يعني يمكن تفاحات أن ليسها يكشف ما يستر يعني وطبعاً كنت مفيد كنت قرية مي، وصعباً هم يعرفوني أن كإسان مسلم إسان مترم ما تنكم مع النساء، صعباً كنها أساليب من محققين نكم نعاون معك ويستمر علاجك من هذا الكلام يعني.

عادل عيدان: يعني كان هاك محققات وكان هاك صغوط نفسية عليكم كمعتقلين؟ كيف كانت هذه الصغوط؟

ناصر المصري: الصغوط يعني ما إحانا مثلاً الموسيقى مثلاً، مثلاً النور... الإضاءة.. الإضاءة تكون يعني تتم الإضاءة عيك لساعات طويلة مثلاً مثلاً نساء يعني تأتي إليك امرأة يعني يجر دونك من الملابس يصربونك، مثلاً يجرمونك من العلاج مثلاً انفرادي أكثر شيء يركزون عليه انفرادي شهر شهرين.

عادل عيدان: كيف كيف كان التحقيق معك في هذه. هل كان هاك أسماء معينة يريدون معرفتها أو أشياء معينة بالضبط؟

ناصر المصري: والله مثلاً أنا مثلاً كشخص كويتي أصلاً يسألوني عن أسماء كويتية موجودة هاك هل تعرفهم؟ يعني ناس مسكوبهم في مكب غير امكان اني مسكت فيه، مثلاً يسأل عن الكويتي اللي قتل في مس القعدة صعباً ما أعرفه أ سمعت ببعض الأسماء وبعض الكتي من هذه الأسئلة.

عادل عيدان: شنو طبيعة الأسئلة اللي كانت في هذه الفترة؟

ناصر المصري: والله أسئلة ما عاد مثلاً شيء عليك افعد أنكم مثلاً عن مسجد مثلاً عن الجماعات، مثلاً ياحدوا رأيك بأي شيء مثلاً يش تقول عن اليهودي، يش تقول عن المصري فاهم، إني الشخصية لأصل خاصة أ عرفة التحقيق يعني إني ما يوجد محققين فيه شخص خالف المراقبة يعني فهمت يعني دكتور عسي..

عادل عيدان: أثناء التحقيق معكم هل تمت الإساءة إليكم؟ هل تم تعذيبكم؟ كيف كان الوضع أثناء التحقيق معكم؟

ناصر المصري: طبعاً كان الوضع.. كان وصعباً عجباً يعني لدرجة أن الأح ما يذهب للتحقيق كان يطلب من الإحوة الدعاء له لما يراه من عرفة التحقيق، يعني بعض الشباب سمع صوت صراخهم من عرفة التحقيق مثل اعتداء يعني بعض النساء يعني مثلاً يكون أح مفيد يعني تأتي امرأة تجس عليه، صعب إني صعب نفسي يتكلم بيدي بأي اعتراف يعني، بعض الشباب مثلاً وقع أنه من القعدة يعني أخوان مريض نفسي جس فترة صعباً مشعلين عليه المكيف ومحققين حدي ساعتها ٥ ساعات، في الآخر وقع إني من القعدة، وأحوا وقع وطيب هذا، صعب نفسي عليه يعني، صعباً تعب نفسي بعدين ويا شباب أنا وقعت ودعوا لي ولكن فيه صعب نفسي ما نه حص بهم، صعباً دهيت عن النساء يعني بعض فيه لتحقيقات خاصة في محققات يعني تقوم بالإجاء الجنسي كمات أو مثلاً بعض الحركات، مثلاً نضم السير حاصل يعني تقريباً شعت بعني تقريباً عشرين حانة يعني اشباب أكثر من شهرين ما ينامون بين هاد التحقيق رايح جاي من زنابة إلى غرفة التحقيق، يا زنابة إلى غرفة التحقيق تقريباً شهرين ظل الشباب شاب بعض الشباب يعني أسبوعين، وفيه شيء اسمه التقلات كل ساعتين تقبل من زنابة للزنابة كل ساعتين من عذر عذر يعني ما يستطيع ينام، هالنسنتين يعني الشباب

يخافون يوفرون به الوقت إنه ينام به، لكن يحي عسكري صعباً وأمر من فوق يفتشون لأح، مع إنه مفتشيه قبل لا يحي مفتشيه ما أخذوه لكن يفتشونه، ما يحبونه ينام فهمت؟ وهذه أساليبهم يعني.

عادل عيدان: هل فقط هم الأميركيين من كان يحقق معكم أم كان هناك محققين آخرين؟

ناصر لطيفي: لا طعماً كل للمحققين الأميركيين فيهم بعد عرب لكن أميركيين، لكن عرب يعني مثلاً يكون متجسس مثلاً مصري سوري لكن يكون القاعدة أميركية يعني ما يدخنها غير الأميركي.

عادل عيدان: كان فيه وفود اتصل.

ناصر لطيفي: كان في وفود نعم وفود من جميع من أكثر الدول.

عادل عيدان: كان مسموح لكم يعني تتحدثون إلى محامي أو أحد من هالمحاميين أو هل وكلوا لكم محامي؟

ناصر لطيفي: صعباً خلال سنتين ما كان فيه محامي نفسه أصلاً يرددون عبارة أنت معتقل أنت ما إلت أي حق، هذا دائماً يرددونه على مسامع الشباب، مثلاً يحقق أول عسكري أول عيادة حتى العيادة تبي تسور تقول له كيمت يعني ما يهتمون بصحتك أنت بتسور لأ؟

عادل عيدان: يعني إذا تكلمنا عن حياتكم اليومية وخص الآن انتهت التحقيق وقعدت فترة طول هالسنوات هذه اللي قعدت فيها في غوانتانامو كيفية الأكل هل تغيرت المعاملة؟

ناصر لطيفي: صعباً شوف سنتين الأولى أو سنة ونصف كان تحقيقات.. بعدين خلاص ما فيه تحقيقات خلاص حطوا المحكمة العسكرية هذه صيب بس سنتين ونصف تحقيقات بعدها ما فيه شي ما فيه شي حص ما في شي.. فالأح جالس ما عنده شي

عادل عيدان: شلون تمارسون حياتكم اليومية في ذلك المعتقل؟

ناصر المصري: والله هناك النظام درجات بنفس الأرض كل درجة به ميرة عن الدرجة الثانية، مثلاً للدرجة الأولى أن كل يوم لك حروح مشي ويكون الوقت أكثر من الدرجة الثانية والثالثة والرابعة، وأكثر شي إن كيف نصيب وقتك صعباً درجة كان عندهم كتب، الدرجة الثانية ما عندهم كتب، مثلاً شهر شهرين نوع من المل يسوي أي مشكلة أو يأتيه انتقال بعد ثني بصير بنفس يعني، هناك تشعل وقتك بأحوت يعني من.. لكن أكثر من جسدية يعني، مثلاً فيها هولنديين فيه فرسيين بصير تعنم لغات، تصير تشعل بنفسك بأي شي يعني.

عادل عيدان: طيب هل كان هناك يعني مجال لتأدية الفرائض كالصلاة وقراءة القرآن؟ أم كان المعتقلين يُمعنون وتتم مضايقتكم؟

ناصر المطيري: والله يعني فيه حجاب يعني مثلاً جلوت تصني يؤدوتك في الصلاة، مثلاً انقرآن الكريم يعني هانو، امصحف كذا مرة الشباب قال خلاص عدا ما بي امصحف خيبا بكم الخبرال امسؤور يشين امصحف، طبعاً رفض، قال ما يصير نشين المصحف من القاعدة نفسها، فالشباب قالوا، الاعد ما فيه إلا عدا خلاص نضع من الرنارت ما نحد امصحف لما نطلع يكون فيه ناقل يسألون عن امصحف، فيصربون الشباب فما يعطي لارم يطخوا على المصحف لارم ولا الشعب وإذا اجت الشعب يعني فوق الشعب يعني يعاقبون أخ يخلقون اللحية ومن ثم امفرادي، فيصطر الأخ أن..

عادل عيدان: لماذا كان الرفض لقل المصحف معكم؟

### سحب المصاحف من السجناء

ناصر المطيري: لأن هاد المصحف كذا مرة مثلاً يعني أبو سحر، امصاحف من الامفرادي رمصد الأول، وإخوان الشباب يعني بعض الشباب تعب نفسياً حتى حصلت مرحلة أن شاب شق نفسه يعني، عرب أو عجم صارت حالات يعني، حتى أول شي كانت حالته حصرة، بعدين ردة امصحف بعدين بكن شهادة الإخوة تصابقوا لارم الإخوة الامفرادي ما عندك أحد لارم امصحف يسبيك يعني أشياء روحانية يعني، وطبعاً رفضوا الشيء هدا وخاصة لما ياحدوا الأخ الامفرادي ما يقولون رح بصرحوا امفرادي مثل الأول ياحدوا الأول من يعني يحد امصحف، ما فيه مسلمات إلا قبيل فيكون المترجم ما موجود، ويكون مترجم ما هو مسلم، لما تجست المصحف رعم يعني رعم أنف الشباب حصت مشاكل، يعني مرة كنا نصني إحت مثلاً مترجمة من ما هي مسينة أخذت المصحف صارت مشاكل شون تلمسه أنت كقانون أنت تحترم الإسلام، وتعرف أن المصحف الإخوان من أنفسهم.

عادل عيدان: طيب كيف تلقيت أبناء الإفراج علك من معتقل عواصمو؟ وهل أخبروك بأنك ستذهب إلى الكويت؟

ناصر المطيري: طبعاً الخبر جاني أب جاني خبر قبل رمضان، بكن عبارة عن إشاعة، جاء خبر عن طريق الصليب قال الصليب فيه كويتي أنه سيخرج، طبعاً أنا سألت الصليب طيب يوشري يقول لي إتب ما يتكلم، والله وإجنا واحد ثاني كان عايش في الكويت أشر لي يقول لي إتب بس يقول مو رسمي ممكن الأمير كان يعبرون كلامهم ما فيه شي رسمي، جتت العترة هادي ثلاث أربع شهور طبعاً بعد أثناء يعني بجي محامين لما صنعاً المحامين لهم معتقل حاص بنقل إليه طبعاً أول أسبوع ترجع ثاني مرة ما صولت عشر أيام معيش كنت ترجع إلى المعسكر، فأناء تواجدني خرجت صولت يعني إجابي مسؤولين كبار من نفس الجيش معاهم بس السمر، عارف الناس حتى السمر في إخوة ودعونا في المعتقل أنا عارف بسهم، عطون بس وما صدقنا لأنه الأمير كي ما تصدقه يعني لأنه فيه شاب ركب اباص ييقوبه بده يصاهر كل شيء يتأسعون له أنت ما رت قيد البرهش أو قيد الاعتقال، فيصدم الأخ حصت كذا مرة، فأنا كنت خايف ما مصدقهم إلا لما أجي أشوف الكويتيين.

عادل عيدان: بحكم أنك في البراءة كيف ستواصل حياتك؟

ناصر المطيري: لا طبعاً أكيد الوضع تغير، بس يعني بعيش وضعاً عادياً كأني إنسان يعني نروح وتتوطف إتب شاء الله وحياة طليعية يعني.

## سابعاً: حوار مطول مع الأسير السعودي المرفر عن ياسر حمدي

حوار أجراه - عبدالله العبدلي.

ألف.. وخمسة وتسعون يوماً لا يمكن أن تمحوها جرة قلم.. أو تسكبها سرب العمر الأنية في محرفة التاريخ.. لأنها كانت تحت صل اعظم والاستبداد والنعسف البشري المقيت وستبقى ذكرها نوح في الأفق كلما حاوت بحبة (ياسر) صي أيامها. فقد حفرها أياديه المبهكة من الأصفاذ عني جذار البرودة رقم (٤).. وبقيت آثارها عني بحب وجهه اللاسم.. إن قصة ياسر لم تأت من فراغ ولكهب وجدت المكاب الحطأ في الرمس خطأ يقع صحبة سدس م يقترفه أراد أن يعمل في عائلة ولمنت شمس المعورين بأعاستن قل حو ثلاثة أعوام ويبف من حلال الأعمال الأخيرة الصووعة وتنقسم الصعام بحياح.. شلاقه أيادي اعظم فتجعل منه طعماً نوحش هائج.. ذاك هو ياسر عصام حمدي ابن الـ ٢٤ عاماً اندي أذل معقل عواشاموا ثم رح به في عياهب السجون الحربية الأمريكية بلا قمة.. يراه اخلدق في وجهه وقد تأت من حبسه ثار الأم اندي تخرعه حلال رحلة العذاب بين يدي حلاورة لسجوب . وكان احتسابه عبد الله لللاء أكبر معين له على تحمل مواجع القهر والاستبداد . فلقد كبوه.. وانهموه بالإرهاب وحاولوا أن يخبوه بقر بحر لم يفعله . ورعم صالة حسبه بقي كالعود شامخاً في جوبه . دعوا لا ستمق الأحداث لكشف القصة الحقيقية التي تخرعت انما أسرة انهندس عصام حمدي حلال ثلاثة أعوام حمت في طباها معاناة جد فارق احياة مسمياً رؤية حفيده وأوجاع أم نورمت قديمها وهي تقف بين يدي بارئها تسأله النصف وأن يفت أسر فنده كبده . وهوم أب واجه أكبر دولة في العام ونحدي قوايبيها بصدق.. وكان حنسه في مكانه ونحه لأن ابنه بريء.

ياسر . عرف انكم عديم لتو من رحلة شاقة اسبحوا لنا أن فتمكم على العودة إلى أرض الوطن . وبداية نود في واقع الأمر معرفة تفاصيل ساعة القبض عليكم بأفغانستان؟ وما هي القصة بالضبط؟

أشكركم عني الزبارة والتهنة.. واخلقة أن القصة باختصار كت في العصلة الصيفية قبل نحو ثلاثة أعوام أربع في انشراكة الإعانة مع الاخوة الأعفد حاصة وأن معانهم كت تردد يوماً بعد يوم.. وكنت أشاهد مدى اصباغ والشرذ والجوع اندي هم فيه وانتاني حالة التعاضد وحفيقة الأمر قررت السمر والمساعدة والمشاركة الفعية بالأعمال التطوعية وم تكن هات فعية.

نعم كيف سافرت.. وهل علم أحد من ذوبك بسفرك؟

سأكمل نث.. استقبت الطائرة اننتجة إلى باكست ولأن أفعاست لم تكن تعيش حالة حرب أو مع مع جبرها في حبسه فقد كت سهلاً أن أصل متعاي وم أحد حبها أن يعدم أحد بسري ربما معرفتي اسقة أني سامع من السمر . وهذا أود الإيصاح إن أنه كت في جعني بضع من القود كت أجمعهم باستمرار مما ساعدي في الرحلة.. وطأت قديمي لأول مرة أرض أفعاست وكنت هدي تمس حاجات الأسر الحكومة والمساعدة بقدر الاستطاعة.. ويبدو أن حصي العائر جاء بي في الوقت غير المناسب وعد وصولي إلى باكستان اتصلت بأحد خووي وأبلغته عن مكاني..

كم كان عمرك حين غادرت المملكة؟



كنت في الواحد والعشرين من عمري.

إذا دعنا نعود لقصة القبض عليكم؟

لا توجد هناك قصة بمعناها الحقيقي وإنما بعد شهرين من عملي في الإعانة وقعت أحداث الحادي عشر من سبتمبر التي عثرنا  
قامت أمريكا بصرب أفعاسند وها حدثت بلة.. وأصبح الداخل موقوف وأخارج موقوف.. ورمي سيصرت قوت مسعود شاه على  
بعض الأقاليم وخاصة نت التي كنا نعمل فيها بمجال الإعانة واقتدت إلى السجن مكلأ مع الكثير من العاملين في الإعانة.

ألم نحاول المغادرة والعودة إلى بلادك قبل كل تلك الأحداث؟

بصع حاولت إلا أن الحدود أعقت وكنت أعقد في قرارة نفسي أن الأمور قد تنتهي عند هذا الحد . وم يصدق حدسي ومكنت  
في السجن الأفعانية حوالي خمسين يوماً بعدها تم تسليمي إلى الجيش الأمريكي كأحد الإرهابيين.

إذا كان هناك أمل في أن يطلق الأمريكيون سراحك خاصة وأنت تحمل الجنسية الأمريكية..

م يصدقوا أقولي وكانت التحقيقات قاسية وكنت أفهمهم باستمرار أنني أحمل الجنسية الأمريكية لحكم أي ولدت هناك إلا أن  
أقولي كانت تحاه بالسحرية.. بعد ذلك كُلت بالأصعاد إلى عوانشامو.. وهناك حكاية أخرى يشيب لها الولدان.

كيف.. وماذا حصل لك؟

لا أريد سرد نت التجربة.. ولكنها قاسية على الكلمة.. ويكفي أن تكون مكلأ بالأصعد التقنية طوال رحلة هي أكثر من عشرين  
ساعة وأرأسك بين أرجلك لا تكاد أن تنفت وأعقاب الساق.. أرجوك أن تعمي من هذا الحديث!!

حسنأ ولكن سنعود إليه.. فأنت صاحب تجربة ومعاناة لن يعفك أحد من السكوت عنها أليس كذلك؟

برأيي أن سنقل حديث المسجون الأمريكية التي دجنها بعد عوانشامو وقبلها إلى قصة المحاكم والمحامي... والأخيرة سأتريها لولاد  
لأنه عاش أدق تفاصيلها.

لا بأس.. مهندس عصام (والد ياسر) نشاطكم فرحتكم بعودة لجلكم ونسأل ما هي قصة المحاكم الأمريكية وماذا عن  
المحامي؟

نعم أشكركم حقيقة أن قضية ياسر بدأت تأخذ بصيصاً من النور وهو في سجنه بأمريكا ومد ديسمبر من العام ٢٠٠٣ أي قل حو  
عشرة أشهر أصدرت المحكمة العليا الأمريكية موافقها بالنظر في قضية ياسر وطلت المحكمة أن يسمح محامي ياسر بمقابته وهي  
المرة الأولى التي تمكن فيها المحامي بالالتقاء بي.. وث أن تنحين منذ عام ٢٠٠٢ في شهر أبريل وهو يقبع في السجن الأمريكية  
دون محاكمة أو حتى لنظر بأمرة رعم أن ياسر يعتبر أمريكياً على أرض أمريكية. ونقد تنقل ياسر إلى عدة محاكم بدءاً من المحكمة  
المحلية الإهيمية فالمحكمة الوسطى بالإقليم ثم المحكمة الكبرى في الولاية وجميعها في وقع الأمر م نت في أمره . وعشت تجربة

لبحث عن مخرج لأبي.. لأن هناك إحباطاً واضحاً من محكمة الاستئناف في الموت الذي كانت فيه المحكمة الحثائية تطالب دلائل من الحكومة الأمريكية، لا أن الأخيرة ترفض طلب المحكمة لأنها في الأصل لم تعد عليه شيئاً.. وهناك تحدثت الحكومة الأمريكية وحوثت كامل القصة إلى محكمة أخرى تسمى محكمة الدائرة الرابعة وهي تتكون من تسعة قضاة.. وفي البداية حكم ثلاثة قضاة منهم صدي ياسر وبصالح الحكومة الأمريكية.. الأمر الذي لم يكن مصعباً وهذا طلب المحامي الذي بدى جهوداً يشكر عبها أن يكون الحكم من الجميع وليس من ثلاثة فقط والحقيقة أن ذلك ستغرق ثلاثة أشهر حتى أعادوا النظر في قضية ياسر.

نعم ولكن يقال أن لياسر علاقة مع طالبان؟

هذا غير صحيح اصلاً وكما اسلمت كان دهبه من أجل عمل الإعانة في فترة الصيف بكنه بكل أسف ذهب في السر من خطأ وحصل ما حصل.

إذا لماذا اعتقلته قوات مسعود شاه وسلمته للجيش الأمريكي؟

لا أعرف ذلك وهو لم يقص عليه حاملاً سلاح مثلاً بل كان في مواقع بعيدة عن الحروب.

ألا ترى أنه أوقع نفسه في شبهة دائرة الخطر؟

صحيح لأنه يجهل معنى أن يكون في بلد تحفه المخاطر والحروب فوقع أسيراً دون ذنب.

طوال تلك الفترة في أي سجن كان ياسر؟

لقد كان في سجن حربي يتبع للسناغون.

دعنا نعود إلى الوراء قليلاً ونسأل ياسر.. كيف انتقلت من غوانتانامو إلى أمريكا.. وكم مكثت في ذلك المعتقل المشؤوم؟

بقيت في معتقل غوانتانامو شهرين ثم نقلوني لوحدي إلى ولاية فرجينيا بتاريخ ٤ أبريل ٢٠٠٤م ومكثت في سجن حربي مدة ١٦ شهراً.

لماذا أنت الوحيد الذي نقل؟

أن الحكومة الأمريكية تأكدت أنني أحسن جسيته بعد أن خسر في استجالات التي حددت لهم فيها خلال التحقيق معي عن مكان ولادتي ولأنهم أهدوا كل أمريكي عن ذلك المعتقل فأنا بالتالي يحق لي أن أعامل مثلهم.

أثناء اعتقالك في سجن غوانتانامو هل شاهدت أحداً من السعوديين؟ وهل دار بينكم حديث؟

نعم كان هناك سعوديون ووفتها على ما أذكر لم يكونوا بهذا العدد الذي سمع عنه.. أنه بالفعل كان معتقلاً لِموت ابني خاصة وأنه في مكب شديد الرطوبة التي لا تطلق كما أنه عمل كأفصاح لحيوانات وليس لسجن بي البشر. أما الحديث فم أعدد أذكر شيئاً لأنني بعدها سحنت في سجون حربية بمرادية تعرف تام عن لأصوت.. وكدت أفقد عقلي لولا بطف الله سبحانه.

بصراحة.. وبعد نقلت إلى أمريكا هل ساءت معاملتك.. وهل واجهت تعذيباً جسدياً خاصة وأنا شاهدنا الأمريكيين يعذبون السجناء العراقيين في أبو غريب بشكل مزر جداً إلى حد الإهانة للإنسان؟

أصدقك القول إن شيئاً من هذا لم يحدث وكان التعامل عادياً جداً من قبل المسؤولين عن السجن إلا أن معاناتي كانت مع الوحدة التي كادت أن تقتلني.. وهذه كلمة حق يجب أن تقال.. إلا أنه كان هناك تحقيق يجري حسب الظروف المحيطة بالمحاكمات وما يليها من إجراءات وكان يسمح لي بالخروج من الزنزانة لمدة نصف ساعة في اليوم.

وهل نقلت إلى سجن آخر بعد ذلك؟

نعم تم نقلني بعد ستة عشر شهراً من السجن الانفرادي إلى ولاية كاليفورنيا الخيرية وهناك أيضاً وصعوني في زنزانة سجن حربي في مدينة تسمى شارلستون..

ولماذا كل هذه التقلبات في السجنون؟

والله لا أعلم عن ذلك ولكني اعتقد أن الأمر له علاقة بالتنظيم الإداري.

في تلك السجنون هل التقيت بأحد ممن تعرفهم مثلاً كانوا بأفغانستان؟

لا.. لم ألتق بأحد ولكن كان لي حوار ربوبي صاحب القصة القصة القصة جوريه ناديا وهو الذي قُص عليه في شيكاغو بتهمة اعداء لأمريكا وهو يحمل أفكاراً عن اقبلة القصة ولقد خرجت من السجن وهو لا يزال هناك كما كان تجاور رباني بالجانب الآخر شخص يدعى المري من دولة قطر متهم بالإرهاب..

أريد أن أسأل والدك إذا سمحت؟ متى علمت مهندس عصام أن ياسراً على قيد الحياة؟

أصدقك القول.. اعتقدت ببدء الأمر أن ياسراً قد مات.. إلا أنني علمت بعد ذلك بأنه على قيد الحياة عندما نقل إلى أمريكا من سجن غوانتانامو وكنت كفتية العائلة والمقرين استمع لشرائح الأحبار وما أود قوله ها هو أن ياسراً كان في إمكان الخطأ في البرم الخطأ.

قلت في جواب سابق لك أن المحامي بذل جهوداً لإقناع هيئة المحكمة ببراءة ياسر.. كيف انتهت قضيتهم؟

الحقيقة أن المحامي فرانك دهمر كان على قدر كبير من الفطنة والدكاء وبعد الموقف أكثر من مرة حين حاول بعض القضاة تثبيت الحكم على إدانة ياسر وهم لا يمكنهم أدلة ومستندات تدينه وانتهت بالمحامي وتفشوا حول تمارر ياسر عن الخصبة الأمريكية

مقاس إصلاق سراحه.. واملع طُرحت الفكرة على الحكومة الأمريكية بصفتها صاحبة الإدعاء إلا أنهم كانوا رافضين تماماً لثل هذا الصرح وعندما حكمت المحكمة لعيا براءة ياسر أسقط بيدهم معاودوا الانصر بالمحامي لقبور فكرة المقايضة .

من هم بالضبط؟

المتعاونون لأنهم منذ البداية كانوا يعتبرون ابني عدو..

ولكن ألا يحق للحكومة أن تتخذ القرار الذي يراه مسؤولوها بحكم مصالحها؟

هناك نقاد لا يمكن أن تتجاوزها الحكومة الأمريكية في حق الأمريكيين عموماً؟.. ومما أثار عصب الشارع الأمريكي هو تدخل الحكومة في عمل القضاء فكانت جميعها تصب لصالح ياسر ومن هنا قلوا بالمقايضة على أن لا يرفع ياسر قضية على الحكومة ويتنارب فور وصوله إلى بلاده عن القضية الأمريكية فكانت الفكرة صالحة من أجل إصلاق سراحه وهو ما تم تأكيده في نفسي

ولماذا تؤكد أنت مثل هذه المبررات؟

أولاً لأن هناك نقطة قد تكون غائبة عن الأذهان وهي أن الأمريكي لا يرغبون بحول قضية مثل التي ابتدعوها على مواضع أمريكي مثل ياسر في السجلات الرسمية لأنها تمثل حرقاً لمعاهيم الوصية لديهم وأنساب الذي ي طرح نفسه هو لو أن الحكومة الأمريكية لم تطعم ياسر هل كانت تقبل المقايضة وب وتطلب تعهدات بعدم رفع دعوى عليها لقد كانت قصة ياسر مهزلة في حين الحكومة الأمريكية لن يساهم التاريخ وإن لم تودع في سجلاتهم. وأود هذا أن تشير إلى أن المحكمة العليا في أمريكا كانت عادية ومصممة عكس الحكومة التي كانت تسعى جاهدة لوضع العرفيل دون دلائل. لأنهم معاوا عن ابني حتى حق الانصر بدويه أو الالتقاء بمحامي في بداية معاناته.

است تابعت قضية الخلد في المحاكم الأمريكية عبر المحامي.. هل اتصلت بجهات أمريكية أخرى لطلب المساعدة مثلاً في إطلاق سراحه؟

بعثت إلى سبعة عشر عضواً في الكونغرس وأوصحت لهم حقيقة معادة ياسر وأنه لا علاقة له بما يسمى إرهاب.. إلا أن جميعهم بكل أسف كانت ردودهم غير مقبولة ومعينة بيرة انتهر والاعتذار حتى ابني خلت إلى عدد سبعة من سيناتور الولايات المتحدة ولم تكن هناك بادرة تجاوب ومتابعة وجميعهم كانوا يقولون أن هذا شأن مع الحكومة.

من من أعضاء الكونغرس بعثت له برسائلك؟

لا تحضرني أسماء الآن إنما لدي ما يشبه صحة أقوال.. ووجدت أنه لا جدوى في الاستمرار بالرسائل.

لماذا كل ذلك هل كانت الحكومة الأمريكية تطالب بمحاكمته عسكرياً مثلاً؟

هم يريدون الأبقاء عليه الى آخر يوم في حياته او الى ان يقول بوش اكتفينا وقضينا على الارهاب والحقيقة انه في يوم صدور قرار المحكمة العليا تلقيت اتصالات من الصحف الامريكية الكبرى وكانوا يؤكدون ان قضية ياسر هي نصر للشعب على قرارات الحكومة الامريكية.

**بعد ان عاد ياسر الى وطنه واهله ماذا ترى عليه ان يفعل كأب واجهت الكثير من المعاناة في سبيل النفاذه؟**

سيعود بمشيئة الله تعالى الى مقاعد الدراسة في جامعته ويكمل مشوار تعليمه الجامعي خاصة وانه كان يدرس تخصص تسويق وفي القريب العاجل سيتم ان شاء الله زواجه كي يعيش الاستقرار العائلي ويمارس حياته بشكل طبيعي.

**عودة الى معاشتك يا ياسر في السجون الامريكية.. هل كنت مصفد بالحديد وكيف كنت تقضي يومك؟**

كنت في العرف الامريكي عدو خطر وطبيعي ان تكون الاصفاد رفيقة وحدتي اما عن قضاء ايامي فلا يمكن ان اصفها الا اني كنت اتابع والله الحمد اوقات الصلاة بالحس والاستشعار.

**وكيف تعرف القبلة وانت كل فترة في سجن وولاية؟**

دائما كنت اسأل عن الاتجاهات لأحدد القبلة وكنت اصرخ ويعتلي صوتي فيما لو اعترضني شيئا منهم بمنعني عن اداء صلاتي.. اما الوضوء والماء ففي كل زنازة هناك دورة مياه مكشوفة ومغسلة صغيرة عندما اضع قدمي عليها للوضوء يغضبون لأن في عرفهم المغسلة تعباً بالماء لشطف الوجه وليس الارجل الا انني كنت احاجهم بأن قدمي طاهرة لأنها تغسل في اليوم ٥ مرات فيما هم يغسلون وجوههم مرة واحدة في اليوم.

**ياسر.. حين هبطت بك الطائرة في مطار الملك فهد الدولي ماذا كان شعورك؟**

لقد اجهشت بالبكاء وسجدت على ارض المطار شكراً لله ثم عانقت ابي عناق المسيء لسيدته والتقيت بأمي في صالة النساء وكانت لحظات لم استطع ان اتمالك نفسي. لقد عرف معنى ان يكون للانسان اهل ووطن وعين وعلى النقيض الآخر تذوقت مرارة العداة والحقد والظلم وهي لن تعود بحول الله ودعني اسجل عرفاني لوطني الأم المملكة لأنني اشعر فيها باتسائي التي فقدتها في بلد كانت الأمم تصفه كذبا ومملقا بالحرية لأنني هناك في امريكا ورغم اني احمل جنسيتها في حينه الا ان الشعور بالضميم والألم هي المسيطرة على دواخلي وبكل تجرد امريكا تعني لي اليوم فقدان لأبسط قواعد بني البشر..

**هل تم استدعاؤك بعد وصولك الى المملكة؟**

ابدا لم يحصل ذلك وانا اعيش اليوم في وطني وبين اهلي وناسي وكما ترى اخرج واعود ليبي ولم اجد مشقة او تساؤل من احد.

يقال انك ستعكف على كتابة مذكراتك خلال الايام المقبلة لتقدمها على شكل قصة.. فهل اتفقت مع دار للنشر ومن سيتولى مساعدتك في ذلك؟

بضحك طويلا.. ويرد يا اخي لا كتاب ولا قصة كل ما حدث ان احدهم كان يحاول مستحديا ان يجري حوارا في وقت كنت فيه منهكا من رحلة طويلة وهو على الباب فقلت له قصتي تحتاج الى كتب وليس لقاء في الشارع.. فكتبها على اني سأقوم بتأليف قصتي!! وانا لم افكر بذلك لأنني احاول في الاصل نسيانها من ذاكرتي فما بالك بأن اقوم بكتابتها؟!.

#### مقتطفات من اللقاء

- المهندس عصام والد ياسر كان مضيافا والى على الزملاء بالسحور ولم يخرجوا الا بشق الانفس.
- دخل ياسر الى الصالون والابتسامة تعلو محياه.
- كان الحوار هادئا تخلله بعض الانقطاعات لكثرة الزوار والمهنيين.. وبكاء الفرح الذي صدر من والد ياسر.
- اشقاء ياسر لم يتركوه للحظة وفرحتهم بعودة شقيقهم الاكبر كانت غامرة.
- ابن خالة ياسر الملازم مجاهد الحارثي كان مرافقا له طوال اللقاء وهو صديقه منذ الصغر.
- اعتذر المضيف بلباقة اهل مكة للمعهودة عن اي تقصير في الواجب.
- المهندس عصام حمدي قال ان فرحته لا توصف فكانت اولا بعودة ياسر ثم استلام قلته الجديدة وقدم شهر رمضان بعبقه الروحاني.

## الأخيرة

مائة صفحة مكتوبة بدماء أصحابها ورواها ، ماذا أقدم لها ؟

قصص تقطر دماً وتفيض ألماً !! هل يمكن أن أقول شيئاً ، بعد ما قالوه ، هل بقي كلام بعد أقوالهم ، بل بعد دمائهم .. هل يحق لنا أن نقدم لهذه الدماء بحروف وفواصل ..

صفحات مخطوطة بدماء رواها عما جرى لهم ولإخوانهم من أذى في سبيل الله .. صفحات كتبها بأوردتهم ، وخطوها بأنفاسهم وأرواحهم .. صفحات أودعوا مهجهم فيها ، وصوّروا أفسى أيامهم عليها.

صفحات لا يعبر عنها إلا قراءتها ، فافرقها تجد فيها المر والأسى والبؤس والحنظل والجحيم.

اقرأها فإن لم تدمع عينك ويتفطر قلبك فتق بأنك لست إنساناً ، وثق أن قلبك ميت .. اقرأ حتى تعرف معنى الأسر ، وتذكر قصص الأسرى ، وتري حال إخوانك اقرأ لتعرف عداة أعدائك لك ، وقدر عدائك لهم .. اقرأ قصص إخوانك الذين نسيهم المسلمون ، وتعاون على إذلالهم الصليبيون والمرتدون.

ولي عندك رجاء:- إنها مائة صفحة فلا تملّ قراءتها ، أو تنهاون فيها .

فإن أصابك الملل فتذكر كم عانى هؤلاء من أجل دين الله وكم لاقوا ، وتذكر أن واجبك وفرض الله عليك فك أسرهم ، فكيف تزهّد حتى في قراءة أخبارهم والتعرف على أحوالهم.

تذكر أن هذه الأوراق كتبها أصحابها وهم يخطونها بدماء أفندتهم فلا تستكثر عليهم أن تقرأ تلك الدماء.

والله إن من في قلبه قليل من إيمان لو قرأ هذه الأحداث وسمع هذه القصص لسال قلبه وفاضت نفسه ألماً على ما يحدث لإخوانه في الدين والعقيدة .. اقرأ أخي لتدعوا لإخوانك وتشر قضيتهم بين الناس وتبذل لهم ما تستطيع ، فوالله ليسألك الله تعالى ماذا قدمت لهم وقد فرض عليك العمل على فك أسرهم.

اللهم فك أسر إخواننا المأسورين في كل مكان ، اللهم عجل فرجهم ، وثبت قلوبهم ، اللهم أنزل عليهم رحمتك ولطفك ، اللهم ارفع درجاتهم ، اللهم عليك بمن أسره وأعان على أسره وتساهل في حقهم وتسبب فيما جرى لهم إنك سميع مجيب ٢٢٢

وصلّى الله وسلّم وبارك على نبينا محمد صلى الله عليه وسلّم وعلى آله وصحبه أجمعين

## **في الأعداد القادمة باذن الله**

- المجاهدون في جزيرة العرب آمال وآلام
- وقفات مع المرتدين.
- مقياس المصالح والمفاسد في الشريعة.
- مقتطفات من المنتديات.
- التصر الذي ننتظره ... هل نستحقه.

**الى اللقاء**

**ص ١٤٢٦**

**دورية عسكرية جهادية جامعة**